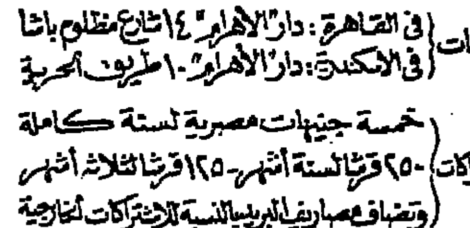
الجمعة
١٦ ابريل (نيسان) ١٩٦٥
١٤ ذو الحجة ١٣٨٤
٨ برموده ١٦٨١
16 AVRIL 1965
Al-Ahram

١٦ صفحة

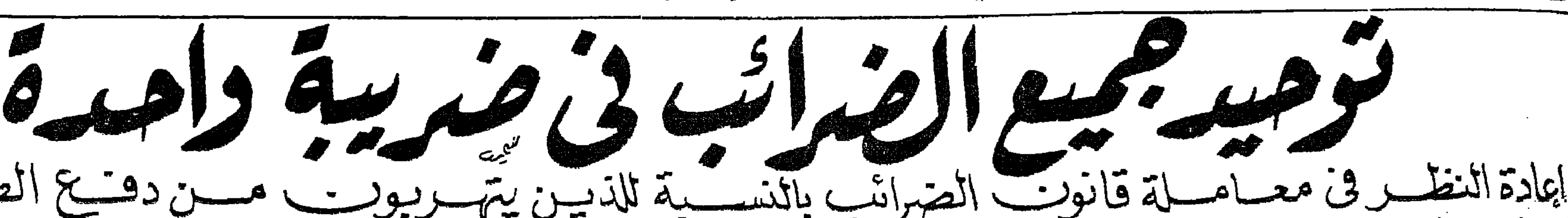
مؤسسة الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة — ٩١ — العدد ٢٨٦١٦







اطلب



توحيد جميع الضرائب في ضريبة واحدة

إعادة النظر في معاملة قانون الضرائب بالنسبة للذين يتهربون من دفع الضريبة

تعديل شامل لتشريعات الضرائب تتمشى ومبادئ المجتمع الاشتراكي

علم مندوب « الاهرام » أن دراسات هامة تجرى الان بشان تعديل الضرائب . وهذه الدراسات تهدف الى تسهيل تحصيل الضرائب عن احد طريقين .

توحيد الضرائب كلها في ضريبة واحدة او تحصيل الضريبة من ... ، اى خصمها من الدخل اولا فاول .

وكذلك علم مندوب « الاهرام » أن مواد القانون الخاصة بالعقوبات للمخالفات الضريبية ، سوف تعدل تعديلا جذريا حتى تتمشى مع ... الاشتراكي .

... يتم هذا التعديل على أساس ان الضريبة واجب وطني اساسي ، وان ... احترام للقانون وللمجتمع . فالضرائب هي التي تؤمن المواطن من كافة ... سواء الدفاعية ، أو التعليمية ، أو العلاجية . وان الغش في الضريبة ... جريمة في حق المجتمع ..

... فان التشريعات الضرائبية المنفذة الان وضعت في ظل مجتمع راسمالي ... للمنحرفين الفرص للتهرب من اداء الضريبة وهي في مجموعها تشريعات ... مع المجتمع الاشتراكي والفكر والاخلاق التي يتطلبها هذا المجتمع . ... هذه التشريعات التي وضعت في الماضي لا تضمن تحصيل الضرائب ، ... تماثل التشريعات الضرائبية في أكبر الدول الرأسمالية .

وعلى سبيل المثال ففي الولايات المتحدة — أكبر الدول الرأسمالية — يقضي القانون بحبس الذي يتهرب من دفع الضرائب ، واذا كان من اصحاب المهن تسحب منه رخصة العمل ويحرم من عضوية النوادي والجمعيات .

٢٣٠ طائرة امريكية تلقى ١٠٠٠ طن قنابل على قيادة ثوار فيتنام

الولايات المتحدة توسع عملياتها العسكرية وتضرب فيتنام الشمالية والجنوبية في وقت واحد

شددت الولايات المتحدة امس عملياتها العسكرية في جنوب شرقي اسيا بصورة ملحوظة ، فشنت طائراتها اول واعنف غارة جوية ليلية على فيتنام الشمالية ، بينما اشتركت ٢٣٠ طائرة في القاء الف طن من القنابل على معقل واحد من معاقل ثوار فيت كونج في فيتنام الجنوبية ، استمر الهجوم عليه من مشرق الشمس حتى غروبها ، في اعنف هجوم قامت به منذ بدات الحرب هناك .

ويرجع عنف هذا الهجوم الاخير ، الى ان القيادة الامريكية تعتقد ان الموقع الذي ضربته في اقليم « تاي نينه » هو مقر قيادة جبهة التحرير الوطنية الثائرة في فيتنام

اما الهجوم الليلي على فيتنام الشمالية فقد دمرت طائرات الاسطول الامريكي فيه اجزاء من الطريق الرئيسي الحيوي الذي يربط بين الشمال والجنوب ، كما ضربت قافلة عسكرية واشعلت النار في سياراتها

ومن ناحية اخرى قام الثوار في فيتنام الجنوبية بنسف مخزن للصواريخ في مدينة كونهون ، فاحدث تدميره دويا رهيبا ، واحدث خسائر فادحة . ويبدو أن السلطات الامريكية تتوقع تحرج الامور بالنسبة لها واتساع نطاق الحرب في المنطقة ، لهذا اعدت السفارة الامريكية في سايجون سجلات جديدة تتضمن أسماء المدنيين الامريكيين الذين قد تستدعى الحاجة ترحيلهم من فيتنام

وقد نفذت حكومة فيتنام امس ، حكم الاعدام رميا بالرصاص في احد رجال فيت كونج اتهم بمحاولة نسف فندق مخصص للجنود الامريكيين في دانانج

اضراب يشل مواصلات اثينا

ومظاهرات ضد الولايات المتحدة

اثينا في ١٥ — ر — اضرب اليوم موظفو البريد والتليفون والتلغراف في اثينا لمدة ٢٤ ساعة مطالبين بتحسين احوال العمل . كما اضرب موظفو شركة الكهرباء ، مطالبين بدفع اجورهم المتاخرة

ومن المنتظر ان يتوقف صدور الصحف في اثينا غدا حيث توقف المحررون والرسامون عن العمل للنزاع بينهم وبين اصحاب العمل ووزارة العمل .

وقد بدا اليوم الاستعدادات لتنظيم مظاهرات معادية للولايات المتحدة اثر وصول المدمرة الامريكية « كلود ريكيتز » الى جزيرة رودس . ويعمل على المدمرة بحارة من مختلف الدول المشتركة في حلف الاطلنطي . وقد اعتقل امس ٦ من الشبان اليساريين بتهمة كتابة شعارات معادية للامريكيين



الرئيسان تيتو وبن بيللا يردان تحية الجماهير التي خرجت لاستقبال الرئيس اليوجوسلافي (صورة بالراديو)

بدأت محادثات تيتو وبن بيللا في الجزائر

الجزائر في ١٥ — وكالات الانباء — بدات الليلة محادثات سياسية بين الرئيس اليوجوسلافي جوزيف بروز تيتو مع الرئيس الجزائري احمد بن بللا . وكان الرئيس تيتو قد وصل الى الجزائر اليوم تصحبه قرينته ، في زيارة تستغرق اسبوعا ، واستقبله في الميناء الرئيس بن بللا الذي القى خطابا تحدث فيه عن الموقف في جنوب شرق آسيا . وقال ان الموقف في فيتنام اصبح يهدد السلام العالمي . ورد الرئيس تيتو بكلمة ابرز فيها اهمية سياسة التعايش السلمي . وقال ان الخطوات التي اتخذتها دول عدم الانحياز في الفترة الاخيرة لتسوية ازمة فيتنام لاقت تأييدا كبيرا في العالم .

محاولة انقلاب في بلغاريا

اتهام انصار الصين بتدبيرها

صوفيا في ١٥ — ي . ب — صرحت المصادر المطلعة بان الزعماء الشيوعيين البلغاريين الموالين لموسكو ، قد احبطوا انقلابا حاولت القيام به العناصر المؤيدة للصين في صوفيا .

تودور زفكوف

وقد كشفت المحاولة عندما وجد ايفان تودوروف جورونيا عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري ، ميتا في شقته يوم ٧ ابريل ، ومن المعتقد انه انتحر باطلاق الرصاص على نفسه .. وفي نفس اليوم اختفى الجنرال تسيفنكو انيف القائد العسكري لمنطقة صوفيا من مكتبه ، ثم وجد في مخبأ واعتقل .

وقالت المصادر المطلعة ان كلا من ... تودوروف وانيف كانا على اتصال بمدبري الانقلاب الذين اكتشفهم رجال الامن قبل ان يتمكنوا من محاولة الاستيلاء على السلطة .

كما قالت هذه المصادر ، ان من بين مدبري الانقلاب عدة اشخاص يحتلون مراكز عسكرية وحكومية كبيرة ، ويظهرون ميلا للصين في النزاع المذهبي بينها وبين الاتحاد السوفيتي .

واكدت المصادر المطلعة ان هناك منظمة سرية معادية لحكومة تودور زيفكوف رئيس جمهورية بلغاريا وزعيم الحزب الشيوعي ، ولكن لم يمكن التاكد ... . وقد بدت العاصمة البلغارية هادئة ولم تشاهد فيها اي تحركات عسكرية او اجراءات امن غير عادية .

بورقيبة يرفض استقبال

اعضاء مؤتمر الاطباء العرب لانهم كتبوا صحف تونس

تونس في ١٥ — ا . ش . ا — اعربت الامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب المنعقد حاليا في تونس عن اسفها لما نشرته الصحف التونسية حول المقابلة التي تمت امس بين الرئيس الحبيب بورقيبة واعضاء هيئة مكتب الاتحاد .. وقال الدكتور على حسين شعبان الامين العام للاتحاد في بيان اصدره اليوم انه ليس صحيحا ما ذكرته صحف تونس من ان هيئة المكتب قدمت اعتذارا للرئيس بورقيبة لما ورد في خطاب الدكتور وليد قمحاوي رئيس الدورة السابقة للاتحاد .. ولكن الحقيقة ان هيئة المكتب توجهت لتقديم الشكر للرئيس التونسي لافتتاحه المؤتمر الرابع لاتحاد الاطباء العرب وقبوله الرياسة الشرفية المؤتمر .

واعلن البيان ان ما ورد في خطاب الدكتور قمحاوي يعبر تعبيرا صادقا عن راي الاطباء العرب الذي اعلنوه في جميع مؤتمراتهم السابقة

وكان الدكتور قمحاوي قد تناول في خطابه بعض المشكلات السياسية الراهنة في العالم العربي وفي مقدمتها قضية فلسطين .

وقد رفض الرئيس بورقيبة اليوم استقبال اعضاء المؤتمر كما كان مقررا من قبل ، وبعد ان وصلوا فعلا الى قصره طبقا لبرنامج الزيارات . وعندما وصلوا اليه خرج احد موظفي القصر لمقابلة الاطباء وتلا عليهم نص البيان الذي اذاعته الامانة العامة لاتحاد الاطباء .. ثم اعلن ذلك الموظف ان استقبال بورقيبة لاعضاء المؤتمر ، قد الغي .

انخفاض في درجة الحرارة

النشرة الجوية (ص ٥)

شركة طيران لبنانية

تؤيد وجهة نظر اسرائيل

اذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط ان احدى شركات الطيران اللبنانية قد وقفت موقفا يتضمن التأييد لاسرائيل في موقفها .. فقد وافقت جميع شركات الطيران العربية على تخفيضات الاسعار المخفضة لتنشيط السياحة بين دول اوربا والبلاد العربية ، وذلك عملا بمبدأ المساواة بين جميع الاسعار الى كافة البلدان في الشرق الاوسط . وقد تم التصريح على تخفيض هذه الاسعار ، داخل نطاق الهيئة الدولية للطيران .

ولكن شركة الطيران اللبناني الدولي (لنا) قد اعترضت على هذه الاسعار ... الدول العربية ويؤيد الى حد كبير وجهة نظر اسرائيل ، التي كانت ولا تزال تعارض تخفيض اسعار السفر الى الدول العربية ، محاولة منع تدفق السياح الى هذه الدول ، وحتى تستأثر اسرائيل لنفسها بالاسعار المخفضة .

رئيس مجلس العموم البريطاني

يزور اسرائيل اليوم

لندن في ١٥ — ا . ش . ا — غادر هوريس موريسون رئيس مجلس العموم البريطاني ... غدا في زيارة لاسرائيل ... لبها ... على الحكومة الاسرائيلية

المانيا واسرائيل وقعتا « بروتوكول » العلاقات بالأحرف الأولى

مصادر المانيا الغربية تقول انها لن تقبل جميع نتائج محادثات بيرنباخ

بون في ١٥ — ا . ب — ي . ب . ا — قدم كورت بيرنباخ تقريرا عن مهمته الى هنريش لوبكه رئيس الجمهورية ، وسيقدم تقريره الى مجلس الوزراء يوم الاربعاء القادم ، وليس من المتوقع أن يصدر أي بيان رسمي عن اتفاق اقامة العلاقات بين بون وتل ابيب قبل ذلك اليوم .

وصرح بيرنباخ ، الذي عاد من تل ابيب امس ، بانه يعتقد ان مهمته الخاصة بالتمهيد لانشاء العلاقات الدبلوماسية بين المانيا الغربية واسرائيل قد انتهت . وقال ان من المحتمل ان يجرى تبادل السفراء بين الجانبين بعد اسابيع ، ولكنه لم يحدد موعدا لهذا التبادل .

وقد قالت وكالة انباء المانيا الغربية اليوم ان من المتوقع ان يصدر بيان في الاسبوع القادم حول موضوع قيام علاقات دبلوماسية بين المانيا الغربية واسرائيل .

واضافت الوكالة « شبه الرسمية » تقول : ان من المشكوك فيه ان تقبل بون نتائج المفاوضات بجميع حذافيرها .

وفي تل ابيب اذاع راديو اسرائيل — نقلا عن الصحف الاسرائيلية — معظم نتائج هذه المفاوضات . وقد كان من اهمها ان بيرنباخ اختتم محادثاته مع ليفي اشكول بالتوقيع على « البروتوكول » هذه المحادثات بالاحرف الاولى ، تمهيدا لتصديق الجانبين عليه ، وصدور بيان مشترك عنه .

البقية صفحة ٧ عمود ١

المانيا دفعت امس لاسرائيل

٧٥ مليون دولار

اذاع راديو اسرائيل ان المانيا الغربية قد دفعت الى اسرائيل امس مبلغ ٧٥ مليون دولار ، هي آخر دفعة في اتفاقية التعويضات التي عقدت عام ١٩٥٢ .

ويبلغ مجموع ما دفعته المانيا الغربية الى اسرائيل بموجب هذه الاتفاقية مبلغ ٨٥٠ مليون دولار .

وقد اشترت اسرائيل بموجب هذه الاتفاقية بضائع مختلفة ووقود من المانيا الغربية . كما اشترت ٤٩ باخرة ضمت الى الاسطول الاسرائيلي . وجهزت المانيا الغربية اسرائيل بـ ١٥٠٠ مصنع .

٨٠٠ ألف شخص

يعانون المجاعة في الصومال

جنيف في ١٥ — ي . ب — اعلنت هيئة الصليب الاحمر ان المجاعة ادت الى قتل عدد كبير من المواطنين في الصومال . وقد ارسلت اليها فرق خاصة لتساعد في مقاومة سوء التغذية والمرض ، حيث يعاني المجاعة نحو ٨٠٠ الف شخص .

ترشيح الجمهورية العربية

لرياسة لجنة نزع السلاح

الامم المتحدة في ١٥ — من ليفون كشيشيان — علم اليوم أن لجنة نزع السلاح المؤلفة من جميع اعضاء الامم المتحدة ستجتمع في ٢١ ابريل الحالي لانتخاب من يتولى الرياسة والمناصب الاخرى . وقد رشحت دوائر الامم المتحدة ثمانية اسماء لممثلي ثماني دول اعضاء من بينها الجمهورية العربية المتحدة لتولي منصب رئيس اللجنة ولكن لم يتم الاتفاق بصورة نهائية على اي شيء

ومن المقرر أن يجتمع غدا اللجنة الخاصة بتمويل الامم المتحدة والمؤلفة من ٣٣ عضوا من بينهم ممثل الجمهورية العربية المتحدة ، وستجتمع وفود الدول العربية الاعضاء بالامم المتحدة لتبادل وجهات النظر ولتحديد موقفها في اللجنة .

مجلس الوزراء يبحث

العمل والميزانية يوم الاثنين

يبحث مجلس الوزراء في اجتماعه يوم الاثنين القادم برياسة السيد على صبري رئيس الوزراء خطة العمل الجديدة للمرحلة القادمة بالتفصيل ، بعد ان بحث المجلس في آخر اجتماع له قبل اجازة العيد برنامج العمل في ... الخطة التي تقرر تنفيذها خلال الشهور القادمة

على صبري

... يبدا المجلس في هذا الاجتماع في ... الى اراء الوزراء في هذا الشأن ... للدراسات التي بدات الوزارات في ... عقب اجتماع الرئيس جمال عبد الناصر ... الوزراء في اوائل الشهر الحالي ... بشأن المرحلة القادمة

... يعرض على مجلس الوزراء مشروع ... الجديدة للدولة بعد انتهاء الوزراء ... الشروع خلال اجازة العيد

طلب اعدام ١٣ ايرانيا

بتهمة اغتيال رئيس الحكومة السابق

طهران في ١٥ — ر — اعلن اليوم ان نائب الاحكام العسكرية طلب توقيع عقوبة الاعدام على ١٣ شخصا وجهت اليهم تهمة تدبير مؤامرة اغتيال حسن على منصور رئيس الحكومة الايرانية السابق ، في شهر يناير الماضي .

الجيش العراقي يستعد

... عسكرية في شمال العراق

... في ١٥ — ر — ي . ب . ا — قالت بعض ... اللبنانية ان القوات العراقية شنت ... كبيرة على الاكراد في شمال العراق يوم ... الحالي بعد ان صرح الملا مصطفى ... بانه سيعلن قيام « دولة كردية » اذا لم تقبل الحكومة مطالبه الخاصة ... الذاتي .

... المصادر الدبلوماسية في بيروت صرحت ... الجيش العراقي سيبدا حملته غدا او بعد ... قالت ان بعض المناوشات الصغيرة قد ... شمال العراق منذ اول الشهر الحالي ... الانباء التي نشرتها صحف لبنان ... هجوم عام منذ يوم ٢ ابريل تحسبا له ... وتقدر الصحف اللبنانية عدد القوات المرابطة في الشمال بحوالي ٢٠ الف

... بريطانية اخرى

ترسل الى عدن

... ١٥ — ر — اعلنت وزارة الدفاع ... ان حوالي ١٠٠ من رجال المدفعية ... الى عدن يوم ١٦ مايو القادم ... المنقضية هناك .

... ان هذا التعزيز يستهدف مواجهة ... التي قد تقوم بها القوات البريطانية ... القائمة .

... امس الى عدن كتيبة بريطانية ... القوات القائمة في عدن والجنوب بعد ... الثوار هناك .

الهند تقبل اقتراح باكستان

بوقف اطلاق النار على الحدود

نيودلهي في ١٥ — و — قال اليوم سواران سينج وزير الخارجية الهندية ان الهند وافقت على اقتراح لباكستان بوقف اطلاق النيران على الحدود بين البلدين عند منطقة كوتش — سيند حيث وقعت الاشتباكات بين القوات الهندية والباكستانية خلال الايام القليلة الماضية .

سواران سنج

وقال الوزير في البرلمان ، ان وقف اطلاق النار يجب ان يتم في اقرب وقت ، على ان تعقبه محادثات لبحث مسألة الحدود .

بريطانيا تدفع تعويضات

لاسرائيل وبعض مواطنيها

اذاع راديو اسرائيل ان وزارة الخارجية البريطانية اعلنت امس ان اسرائيل وبريطانيا قد اختتمتا بنجاح امس المفاوضات المالية بشأن المسائل التي كانت معلقة بينهما نتيجة انتهاء الانتداب البريطاني في فلسطين .

وقال ان من الموضوعات التي تناولتها المفاوضات دفع بريطانيا معاشات موظفي ... في حكومة الانتداب والذين يعيشون الان في اسرائيل ، ومطالب الصندوق القومي الاسرائيلي بشأن الاراضي التي استخدمتها القوات البريطانية في اثناء الانتداب والديون التجارية المترتبة على بعض الاسرائيليين لتجار بريطانيين .

ويلسون لا يجتمع بجونسون

الا بعد محادثات مالية واقتصادية مع وزير المالية الامريكية

واشنطن في ١٥ — ... وصل الى واشنطن اليوم هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي ليندون جونسون . وقد اجتمع ... ويلسون ... اهمية المناقشات التي يجريها حول موقف بريطانيا الاقتصادي .

ولهذا ... ويلسون اولا — ... الاجتماع ... وزير المالية الامريكية ... المالية والاقتصادية . وبعد الاجتماع ... ويلسون لمقابلة جونسون

وقد استمر الاجتماع ... مشكلة فيتنام والمسائل الدولية العاجلة . ثم عقد الاثنان مؤتمرا صحفيا ... اعلن فيه الرئيس الامريكي ان اجتماعه الخاص مع ويلسون كان « مفيدا جدا ومرضيا جدا » .

وقال ويلسون انه اعرب لجونسون عن « تأييد الشعب البريطاني الكامل جدا » لاعطائه الامر في فيتنام لانه رد على المسئولية التي ... من الشعوب في جميع انحاء العالم »

اختفاء دبلوماسي سوفيتي يثير ضجة في لندن

السفارة السوفيتية تقول ان الدبلوماسي اختفى مريض في الفراش

لندن في ١٥ — ر — ثار اكثر من سؤال اليوم حول دبلوماسي سوفيتي اختفى امس فجأة ، بعد ان ركب القطار من لندن الى مدينة « ستوك — اون — ترنت » ، حيث كان مقررا ان ... يزور معرضا ... خاص بسلامة المرور .

وكان ناظر محطة ستوك ، قد تلقى تعليمات بان يستقبل الدبلوماسي فلاديمير كوزنتسوف السكرتير الثاني بالسفارة السوفيتية بلندن ، عند وصوله بالقطار ، وان تدبر له سيارة خاصة لنقله من المحطة الى مكان المعرض .

ولكن الدبلوماسي لم يصل الى ستوك التي تبعد مسافة ١٥٠ ميلا عن لندن .. وسئل سكرتير السفير السوفيتي عن الدبلوماسي المختفي ، فقال : « اننا لا نعرف اين هو . وقد قمت بتحريات وسألت عنه ، ولكن لا يبدو ان احدا يعرف تحركاته » ..

وخرجت الصحف البريطانية في الصباح تحمل نبأ اختفاء الدبلوماسي السوفيتي ، وكتبت بعض المحررين الصحفية تتحدث عن « لغز » الرجل الذي لا يعلم مكانه احد .

وبعد الظهر اصدرت السفارة السوفيتية بيانا ، قالت فيه « ان فلاديمير كوزنتسوف قد اصيب ببرد وهو مريض يلازم الفراش ، ولم يكن هناك متسع من الوقت لارسال بطاقة اعتذار او للاتصال تليفونيا بمنظمي معرض المرور ، لاخطارهم بعدم استطاعته الحضور » . ثم قال البيان ما معناه « لقد صنعوا من الحبة قبة » !

وكان المفروض ان يقوم كوزنتسوف بشرح العبارات المكتوبة باللغة الروسية على اللوحات التي عرضها الاتحاد السوفيتي عن الاجراءات الخاصة بسلامة المرور في موسكو .

زكريا محيي الدين اجتمع بشاستري في نيودلهي

بحث الموقف في جنوب شرق آسيا والاعداد للمؤتمر الآسيوي الافريقي

وصل الى نيودلهي صباح امس ، السيد زكريا محيي الدين نائب رئيس الجمهورية في زيارة قصيرة استغرقت يوما واحدا ، واصل بعدها رحلته الى جاكرتا حيث يرأس وفد الجمهورية العربية المتحدة في الاحتفال بالذكرى العاشرة لمؤتمر باندونج غدا

وقالت وكالة « رويتر » من نيودلهي ان السيد زكريا محيي الدين اجتمع لمدة ساعة مع وزير خارجية الهند سواران سنج وراجيسوار ديال وزير شئون الكومنولث ، وحضر الاجتماع السيد فريد ابو شادي وكيل وزارة الخارجية ، والسيد عادل شعبوق القائم بالاعمال العربي في الهند . كما اجتمع السيد زكريا محيي الدين بعد ذلك مع لال بهادور شاستري رئيس الوزراء وصرح عقب الاجتماع بان محادثاتهما تناولت الموقف في فيتنام ونزاع اندونيسيا وماليزيا والاعداد للمؤتمر الاسيوي الافريقي الذي سيعقد في الجزائر . وقال : ان علينا ان ننسق جهودنا مع الهند داخل نطاق مجموعة الدول الاسيوية الافريقية . وقال ان زيارته للهند على قصرها ، تعبر عن رغبة الجمهورية العربية المتحدة في الاحتفاظ بعلاقات متينة مع الشعب الهندي ، الذي يحمل الرئيس جمال عبد الناصر له ولحكومته اطيب تمنياته

زكريا محيي الدين

وقد تناول السيد زكريا محيي الدين طعام الغداء بدعوة من السيد ذاكر حسين نائب رئيس جمهورية الهند . وكان قد زار عقب وصوله مباشرة قبر نهرو وقبر غاندي ووضع اكليلا من الزهور على كل منهما وزار ايضا المكان الذي غرس فيه الرئيس جمال عبد الناصر شجرة خلال زيارته للهند عام ١٩٦٠

وقد سأل الصحفيون السيد زكريا محيي الدين عن موقف الجمهورية العربية المتحدة من قضية كشمير ، ومعنى الاستقبال الودي الذي قوبل به الشيخ عبد الله اسد كشمير في القاهرة ورد نائب الرئيس بقوله ان الجمهورية العربية المتحدة لم تغير رايها بشأن مشكلة كشمير . وان استقبال الشيخ عبد الله كان لابد ان يكون لائقا بمواطن من ابناء بلاد صديقة

وقال ردا على سؤال عن موقف الجمهورية العربية من مشكلة فيتنام : لقد ودعنا النداء الذي وجهته ١٧ دولة غير منحازة الى الامم المتحدة والاطراف المعنية . ولا يزال رأينا في هذا الشأن على ما هو عليه

رئيس شرطة البحرين

يتخلى عن منصبه

الكويت في ١٥ — وكالات الانباء — تخلى رئيس الشرطة والامن العام في البحرين عن منصبه لمساعديه من الضباط البريطانيين ، بعد ان تلقى تهديدات بالقتل . وعلم انه ترك المدينة وتوجه الى الصحراء ، حيث يقيم وسط حراسة عدد من البدو المسلحين .

وقد اجمعت الانباء على ان الموقف الشديد ما زال يسود الموقف في البحرين ، نتيجة تصميم الشعب على مواصلة نضاله حتى النصر

أمريكية تقتل صديقتها لتجنيبها آلام السرطان ثم تنتحر

القتيلة أخت زوجة ماكسويل تيلور سفير أمريكا في فيتنام

فيلادلفيا في ١٥ — ي . ب — قتلت امس سيدة امريكية شابة صديقتها ماري هاير — البالغة من العمر ٦١ سنة ، وهي اخت زوجة ماكسويل تيلور سفير امريكا في فيتنام — بدافع الشفقة عليها ، حتى تريحها من آلام السرطان . ثم انتحرت القاتلة دوروثي باسي وعمرها ٣٥ سنة ، باطلاق الرصاص على نفسها امام مركز البوليس .

وكانت مسز باسي قد زارت امس صديقتها المريضة في احدى مستشفيات هاي اركس ، ثم خرجت السيدتان للنزهة في سيارة وسط ربوع فيلادلفيا . وبعد عودتهما سمعت الممرضة صوت رصاصتين في حجرة ماري هاير فاسرعت لتجد ماري هاير طريحة الفراش والدماء تنزف منها .

وقالت انها رأت الزائرة دوروثي باسي وهي تسرع بوضع شيء (لعله المسدس) داخل حقيبتها ، ثم خرجت واستقلت سيارتها وانطلقت بها ..

وعندما ابلغ الحادث الى بوليس فيلادلفيا ارسل نشرة الى بينسيدا في ماريلاند باوصاف السيارة وطالب بالقبض على السيدة .

وقبل الساعة الرابعة من صباح اليوم شاهد رجال البوليس في بينسيدا ، السيارة واقفة امام مركز البوليس وعثروا في داخلها على جثة دوروثي ، وفي رأسها رصاصة ..

وعندما نقلت السيدة الى المستشفى عثر الاطباء على ورقة ملصقة بجسمها كتبت عليها عبارة « اليوم ، قتلت اعز صديقاتي ، ماري هاير لان السرطان كان يسبب لها آلاما مبرحة » .

حوار أحرار ٨ فيصل

هكذا اصبح الأصل

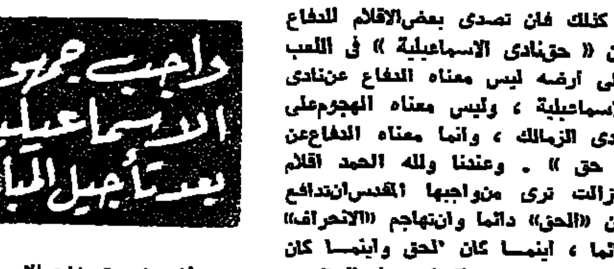
كلمة حق بعد أن تقرر نقل مباريات نادى الاسماعيلية إلى الاستاد!

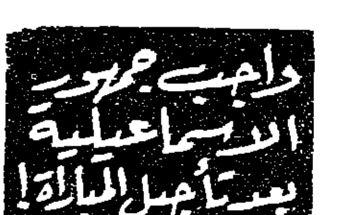
• الزمالك والاتحاد ليس لهما شأن بالموضوع!
• حق نادى الاسماعيلية فى اللعب على أرضه!

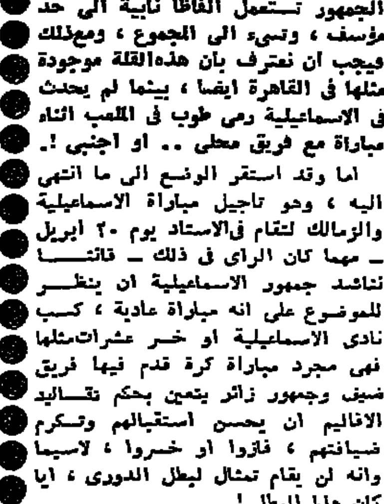
* دورى الانقاذ هو المسئول عن هذا التوتر !

لم يقل احد قط ان للزمالك او لاتحادكرة القدم شأنا بنقل مباراة الاسماعيليةوالزمالك فى الدورى سواء مباشرة او سميا او ايعازا او باى صورة من الصور ، حتى يصدر اتحاد الكرة بياناطويلا يرتب فيه تسلسل الموضوع واجراءاته ويشير فيه الى ان « بعض »النقاد علقوا على الموضوع « من زواياعتعددة اوشكت ان تطمس الحقائق الملموسة وتثير الشك فى وقائع واضحةلاتقبل اى تخريج او اجتهادفى التفسير..الخ» ، ويذاع البيان فى الصحف والراديو والتليفزيون

وقد راجعت كل ماكتب فى الصحف فى هذا الشأن فلم أجد اشارة الى الاتحادسوى فى عنوان بصفحة « الاهرام » الرياضية فى بداية المسألة يقول : اتحادكرة القدم ينقل مباراة الاسماعيليةوالزمالك الى الاستاد . وكان ذلك بسبب الحيز الذى لايتحمل عنوانا اطول من ذلك . وفى اول فقرة فى الموضوع اوضحنا ان الاتحاد فعل ذلك بناء على طلب سلطات الامن ، وهى التى تطالب وهو الذى ينفذ ، واذن فلا تاويل ، لاتفسير ولا تلميح فى الامر ! .







كذلك فان تصدى بعض الاقلام للدفاع عن « حق نادى الاسماعيلية » فى اللعب على ارضه ليس معناه الدفاع عن نادى الاسماعيلية ، وليس معناه الهجوم على نادى الزمالك ، وانما معناه الدفاع عن « حق » . وعندنا ولله الحمد اقلام مازالت ترى من واجبها المقدس ان تدافع عن «الحق» دائما وان تهاجم «الانحراف» دائما ، اينما كان الحق واينما كان الانحراف ، وترى السكوت فى الحالين وهى تستطيع ان تنكتب اخلالا بالواجب وتقصيرا فى رسالة النقد .

فلنتفق اولا على ان مناقشة الموضوع تقتضى استبعاد الزمالك والاتحاد من المناقشة فهما ليسا طرفا فى القضية ، فضلا من ان فى ذلك الاستبعاد قطعا لخط الرجعة على اى محاولة للتأويل الخاطىء ، لنجد حقائق لاتقبل الجدل .

● ان من حق نادى الاسماعيلية ان يلعب المباراة على ارضه ، هو او اى ناد آخر يشترك فى الدورى .

● ان من حق اتحاد الكرة ومن اوضح سلطاته ان ينذر نادى الاسماعيلية او اى ناد آخر بعقوبات بالغة اذا لم يحفظ النظام فى ملعبه ، واذا تعرض لاعبو خصمه وجمهورهم لاى عدوان ، ولو وصلت العقوبة الى حد الشطب . ولكن الاتحاد لم يستعمل هذا الحق !.

● ان من حق سلطات الامن ان تتخذ من الاجراءات ماتشاء لحفظ الامن فى المباريات ، لكن عليها ان تستنفد اجراءات الاحتياط اولا ، قبل ان تأمر بنقل مباراة ناد الى ملعب آخر فتخل بحقه فى اللعب عليها ، وبمبدأ تكافؤ الفرص .

☐ مثلا ، كان يمكن الاستعانة بقوات امن اضافية من بورسعيد والزقازيق .

☐ مثلا ، كان يمكن الاستعانة بالشرطة العسكرية من قواعد الجيش والطيران ، فى هذه الموقعة الدورية كما حدث مرارا فى القاهرة !

☐ مثلا ، كان يمكن الزام نادى الاسماعيلية بطبع تذاكر اقل من سعة الملعب بكثير .

☐ مثلا ، كان يمكن عدم التصريح بقطار مشجعى الزمالك كما فعلت مديرية أمن السويس .

☐ مثلا ، كان يمكن التأكد من عدم صلاحية الاستاد قبل طلب نقل المباراة اليه ، وقد ثبتت عدم صلاحيته بالمعاينة من الجهات المسئولة .

● ان من حق نادى الاسماعيلية ان يلعب مباراة الزمالك قبل اى مباراة اخرى له فى الدورى ، لانها مباراة فاصلة ، ولانه قد يخسر امام الاوليمبى ولان الزمالك قد يكسب مباراة الاتحاد .

● انه كان من حق نادى الاسماعيلية وقد قضت الظروف ان تؤجل المباراة ، ان يطلب باقامتها اليوم الجمعة ، ١٦ ابريل . وان تؤجل مباراته مع الاوليمبى ومباراة الزمالك مع الاتحاد الى الثلاثاء ٢٠ ابريل لنفس الاسباب الموضحة أعلاه ! .

● ان من حق اتحاد كرة القدم ان يصدر بيانات عن مباريات «الامن» ولكن الامثلة التى ضربها فى بيانه لايصح الاستشهاد بها فى هذه المناسبة لان ظروف مبارياتها مختلفة ، ولان فيها تكافؤ الفرص مكفول !

واكثر من ذلك !

ليست المسألة هنا مسألة مباراة الاسماعيلية والزمالك بالذات من الناحية الكروية ، واذا تركنا دواعى الامن واجراءاته ، فخسارة الزمالك للمباراة لن تعنى ضياع بطولة الدورى منه بالتاكيد ، فما زالت فرصته بنسبة ٨٠٪ ، لان احتمال خسارة الاسماعيلية امام الاوليمبى والاتحاد السكندرى اكثر من احتمال خسارة الزمالك امام الاتحاد والمصرى والاهلى ، ومن هنا فقد قلنا منذ اسبوعين وحين خسر الاسماعيلية امام الاهلى ، والترسانة امام السواحل ان الزمالك ضمن بطولة الدورى ».

كذلك فان تشجيعنا لاندية الاقاليم لمصلحة رياضية عليا – وليس فى كرة القدم وحدها – لايعنى انكار جهود اندية القاهرة فى تحسين مستواها لمحاولة مجابهة المنافسة الجديدة ، وقد نجح الزمالك والترسانة فى هذا المضمار ، وبدأ الاهلى يتخلى عن عناده ويسير فى ركب الاصلاح ، وهذا ماتقصده ، ولسنا تقصد ابدا استعداء اندية الاقاليم على اندية القاهرة .

ولقد طالما طالبنا جمهور الاقاليم بان يضرب لاندية القاهرة مثلا على روحه الرياضية بحسن استقبال الفرق الزائرة التى كانت لاتلعب زمان الا وتخرج بعلقة ساخنة ، وقدتحسن الموقف فعلا واختفى الضرب ، ولكن مازالت هناك قلة من الجمهور تستعمل الفاظا نابية الى حد مؤسف ، وتسىء الى المجموع ، ومع ذلك فيجب ان نعترف بان هذه القلة موجودة مثلها فى القاهرة ايضا ، بينما لم يحدث فى الاسماعيلية رمى طوب فى الملعب اثناء مباراة مع فريق محلى .. او اجنبى !.

اما وقد استقر الوضع الى ما انتهى اليه ، وهو تاجيل مباراة الاسماعيلية والزمالك لتقام فى الاستاد يوم ٢٠ ابريل – مهما كان الراى فى ذلك – فاننا نناشد جمهور الاسماعيلية ان ينظر للموضوع على انه مباراة عادية ، كسب نادى الاسماعيلية او خسر عشرات مثلها فهى مجرد مباراة كرة قدم فيها فريق ضيف وجمهور زائر يتعين بحكم تقاليد الاقاليم ان يحسن استقبالهم وتكريم ضيافتهم ، فازوا او خسروا ، لاسيما وانه لن يقام تمثال لبطل الدورى ، ايا كان هذا البطل !

ولا يبقى بعد ذلك الا ان اشير باصبع الاتهام الى المسئول الوحيد عن كل هذا الانحراف والارتباك والتخبط والتوتر العصبى الفظيع ، وهو دورى الانقاذ !

وقبل ان يرد انصار الدورى «الممتاز» نطمئنهم الى اننا نعرف مثلهم – انه النظام المعمول به فى معظم دول العالم ، وانه النظام الذى يكفل تكافؤ الفرص – حيث يلعب كل فريق ضد كل الفرق على ارضها مرة « وعلى ارضه مرة » ، وانه النظام الذى يشعل المنافسة ، وانه النظام الذى يرفع المستوى ، او المفروض انه يرفع المستوى :

لكنه نظام يتعين توافر عناصره اولا ، ونظام طبقناه هذه السنة ويجب ان نقومه لنرى ماحققه من ذلك كله ونوازن بين مضاره وفوائده ، واثره فى « رفع » المستوى الفنى الى حد الهزيمة من يوجبذا فى ظله ، ونتائجه الاجتماعية من زيادة الامراض النفسية والعصبية ونزلاء المستشفيات العقلية ، وتحويل سلطات الامن الى سلطات امن كروية ، وتمكين الانحراف فى الشباب وفى الجمهور وفى ادارات الاندية بما يخرجنا عن دائرة المجالات التربوية ..

ولكن هذه حكاية اخرى .

نجيب المستكاوى

حالة المنصورة مفهومة لكن حالة الأهلى من لوغاريتمات الكرة المصرية!
زالت خضة المنصورة فى الشوط الثانى لكن ما الذى حدث لفريق الأهلى؟



كورنر على المنصورة اثناء المباراة كما يفهم على الاقل من وجود فؤاد أبو غيدة امام مرمى المنصورة .. ولكنه لا ينط على الكرة ولا يشارك دفاع المنصورة الذى شتتها من على منصور وعلوى مطر اللذين نطا لكن الى تحت ! حتى الضربات الركنية لا نعرف كيف نستغلها لتسجيل أهداف !

فاز الاهلى على المنصورة ٢/٣ فى الوقت الاضافى فى دور الستة عشر فى كاس مصر لكرة القدم ، ونجا من التعادل واعادة المباراة فى البرارى ، ولكنه نجا قبل ذلك من الهزيمة فى آخر دقيقة فى الوقت الاصلى بفضل « ميس اوت » الذى انقض على مهاجم المنصورة المقترب بالمرمى وانتزع منه الكرة .. الى الاوت . لكن كيف حدث هذا ؟ . كيف وقف سابع دورى المظاليم هذه الوقفة المشرفة امام رابع دورى الانقاذ منقذ مستوانا الكروى ؟

سمعت تعليق حسين مدكور فى التليفزيون وطالعت تحليل الزملاء النقاد فى مختلف الصحف ، ولكن كلها اجتهادات غير مقنعة ، وكان الله فى عون نقادنا الرياضيين الذين يجابهون معضلات ولوغاريتمات لا مثيل لها فى جميع انحاء العالم .

موقف المنصورة فى الواقع واضح ومفهوم : هو فى البداية فريق متواضع يدرك انه سابع دورى المظاليم ذو المباريات السرية ، ومهزوم فى الاسبوع الماضى من الكفر الحادى عشر فى الدورى ، ومقبل على مباراة فى القاهرة الساحرة المسيطرة وامام عمالقة الاهلى محتكرى الدورى ١٤ سنة : وكل هذه عوامل تهز اى فريق ريفى حتى من فرق دورى الانقاذ . ثم ينزل الملعب فتفاجأ بان المباراة علنية جدا ، شهودها ٣٠ الفا ، حماسهم لفريقهم فى الكاس بالغ ، بعد ان « رموا طوبة » الدورى ، والملعب واسع جدا ، وحوله برج عال جدا كانه برج قلعة كروية ، وهم لم يروا فى حياتهم سوى ابراج الحمام فى تكرنس وبلقاس !

شىء يخضض ، والاسماء تخضض : الفناجيلى والشربينى وعبدالقادر وابوغيدة ومطر وطاطا وغيرهم . ولعب فى البداية يخض : حماس الجمهور يسرى الى اللاعبين ، وهات يا تسديد حول التوائم ، وركب لاعبى المنصورة مازالت سايبة ، والقبابى الظهير الايسر مضطر للعب الشوط الاول باكمله بظهره بعد ان « لوحه » علوى مطر المتجلى فى التمويه بجسمه مثل جانيشا او هندرسون وكانه علوى سامبا عوباطة من الناحية الاخرى يرقص ماوروس رومبا ، والدفاع ينفتح تحت الضغط ! .

ورويدا رويدا تزول الرهبة ، وتنتهى محنة الخضة الى هدفين اثنين ، ثم يتبين اشبال المنصورة ان الواقع اقل من السمعة بكثير ، وان القذائف طائشة ، ثم تثور فى صدورهم نخوة فرق الريف حين تقف امام الفرق الكبيرة بشجاعة . وفى الحقائق الكروية انه كلما كبر الفريق اشتدت مقاومته من الفرق الصغيرة ومع الشجاعة يجىء الانقضاض ، وتصبح الكرة طوع الاقدام ، ويتبين الاشبال الريفيون ان العمالقة ولاحاجة فيسجلون ، ويسيطرون ويتعادلون !

ولعلهم اخطأوا حينما لجأوا الى الدفاع فى الشوط الاضافى الثانى ، بقصد الاحتفاظ واستدراج العمالقة الى مباراة فى البرارى ، واستدراج العمالقة الى مباراة ثأرية فى البرارى ، ولكن لا احد يلومهم على الفكرة

موقف الاهلى لوغاريتمى كروى مصرى بحق . فريق كان بطلا للدورى ١٤ سنة وفقد الامل فى الدورى هذا العام ولم يبق له – ولا لجمهوره – سوى الكاس . فريق التفت مؤخرا الى الاصلاح وانصرف الى الاشبال المطعمين بذوى الخبرة الدولية : فريق له سمعة ومكانة وجمهور وامكانيات لا نظير لها : فريق يلعب على ارضه وبين ٣٠ الفا من جمهوره المتحمس وكانه سيلاعب ريال مدريد : فريق يعرف انه رابع دورى الانقاذ ويلاعب سابع دورى المظاليم السرى : فريق يستغل خضة خصمه وحلية القبابى الى طاقة الطربة عليهم ويسجل هدفين ، وبعمل تذائفه ولا تذائف الموتر لتزداد رهبة خصمه ، حتى اصبح كل امل المنصورة الا تخرج من هذه المباراة العلنية بفضيحة علنية !

فما الذى جرى فى الشوط الثانى ؟ الذى جرى من جانب المنصورة فهمناه وحللناه : لكن ما الذى جرى للاهلى ؟.

ليست المسألة مسألة لياقة بدنية حتى لو كان الاهلى لم يتدرب بهمة كما قيل لاننا فى نهاية الموسم واللياقة مكملة سواء فى الاهلى او فى المنصورة . وليست مسألة استهتار كما قيل ، لانه بعد صحوة المنصورة وزوال الخضة وتسجيل اول هدف لا مجال للاستهتار . وليست المسألة عدم فتح اللعب فى الشوط الثانى واستغلال الجناحين ، فان الاهلى ظل مستعملا الجناحين مطر واباظة : وليس ماوروس واجه مطر ، بوجهه وليس بظهره كالقبابى ، واوقف خطورته ، ولان شل اباظة بالانقضاض . وليست المسألة مسألة وقوف الفناجيلى ولا بطء لعبه فهذه طريقته ، ولا ينكر احد انه صانع لعب الفريق وموجهه وصانع انتصاراته حتى وهو فى هذه الحالة .

اذن ماذا ؟ .

لاشىء سوى انه لوغاريتم من لوغاريتمات الكرة المصرية وما اكثرها ولا حل له ولا تفسير ، واذا نجح أحد فى حل لوغاريتم كبالا او غيره ، فانه سوف يحل هذا اللوغاريتم الاهلاوى المنصورى ، ونرجو ان يحاول حله احد العلماء الكرويين لا سيما من اولئك الذين يروجون لنظرية تفاوت المستويات ، التى تكذبها المباريات



اشبال الاهلى ابطال القاهرة

تعادل امس اشبال الاهلى والزمالك تحت ١٨ سنة بدون اهداف ففاز اشبال الاهلى ببطولة منطقة القاهرة ولهم ٥ نقط ، ويلعب يوم الاثنين اشبال الزمالك والطيران على المركز الثانى . وفى الصورة لقطة من المباراة التى حضرها ١٥ الف

القاهرة والاسكندرية فى نهائى بطولة منتخبات المناطق فى كرة اليد

تقام فى الثالثة بعد ظهر اليوم المباراة النهائية فى بطولة الجمهورية لمنتخبات المناطق فى كرة اليد حيث يتبارى منتخب القاهرة مع الاسكندرية على ملعب الجزيرة .

وقد فاز امس منتخب الاسكندرية على الجيزة ٧/١٦ ، ومنتخب القاهرة على وسط الدلتا ١٣/٣٤ . تقام اليوم ايضا مباراة ودية بين منتخب الحكام والمدربين ويحكمها الدكتور محمد فضالى رئيس الاتحاد .

الاسماعيلية والاوليمبى على ملعب الاسماعيلية

تقرر أن تقام مباراة الاسماعيلية والاوليمبى اليوم على ارض نادى الاسماعيلية ، بعد ان تبين عدم استكمال الاسوار فى استاد الاسماعيلية .

وقد وافقت مديرية الامن على نقل المباراة ، ومن جهة أخرى تبذل الآن مساع بين الاتحاد الاشتراكى بالاسماعيلية ومديرية الامن لاقامة مباراة الزمالك والاسماعيلية على ملعب نادى الاسماعيلية

فوز الأهلى على الزمالك ١/٣ فى الهوكى

فاز امس النادى الاهلى على الزمالك ١/٣ فى دورى منطقة القاهرة فى الهوكى ، بعد ان كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر لصالح الاهلى – سجل اهداف الاهلى كل من صلاح ثابت وناجى ندا وسيد يوسف . وسجل هدف الزمالك فاروق عبد الحميد .

وفاز امس فريق الشرطة على الترسانة ٣–١ وبذلك تصدر فريق الشرطة دورى المنطقة يليه نادى الجزيرة فالاهلى فالزمالك فالترسانة فالسكة الحديد .

اين تذهب
ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة – المسارح والملاهى

الصوت والضوء

قلعة صلاح الدين ت ٥٢٢٦٠ اللغة العربية ٧ر٣٠ م | الاهرام وابوالهول ت ٨٩٨٨٨٠ اللغة الانجليزية ٧ر٣٠ م

اتوبيسات سياحية خاصة لنقل الرواد للمنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام الهيلتون تقوم فى تمام الساعة السابعة مساء ممنوع دخول الاطفال اقل من ٥ سنوات

- مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧ فرقة نجيب الريحانى تقدم اوعى تمكر دمك
- مسرح متروبول ت ٩١٦٧٢٧ مهرجان النجوم – شريفة فاضل نجوى فؤاد – شفيق جلال
- ملهى شهر زاد ت ٥٨٨٨٢ عبد المطلب – شكوكو – ثريا فانم سولا – نقاء محاسن
- كازينو جرانادا ت ٩١٦٨٧٧ صفية حلمى – سعاد مكاوى سيد الملاح • شمس وضحى
- نايت كلوب المقطم ت ٧٥٢٨٠ صالة اللعب مفتوحة طول العام – روليت بكارا
- لؤلؤة الصحراء ت ٨٩٧٩٧٢ الراقصة السويسرية اليزابث نهاد عزت • الدراويش
- مسرح اسماعيل يس ت ٧٦٨٦٦ فرقة اسماعيل يس تقدم حارب الى الابد
- اوبرج الاهرام ت ٨٩٧٩٥٧ ، ٨٠ اوركسترا ليديباريس ترينداد نمر اخرى ورقص شرقى
- ستريو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢ و ٨٩٠٩٦٨ بجوار الاهرام غداء وعشاء راقص
- ستريو المطار ت ٦٦٠٧٤ احدث التسجيلات عشاء راقص
- كازينو ليو مونت بيلا المقطم ت ٥٨٩٣٢ مطعم فاخر – موسيقى راقصة
- دار الشاى الهندى ت ٧٣٠٩٦ ٢٣ طلعت حرب هواء مكيف شاى هندى مع مشهيات
- صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٢ رقص افريقى وريفى – الفوريلا

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

- الجمهورية ت ٩١٩٩٥٦ ٨ر٤٥ م المسرح العالمى الحيوانات الزجاجية
- محمد فريد ت ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم ٨ر٤٥ م خيال الظل
- القاهر للعرائس ت ٩١٠٩٥٤ ١٠ر٣٠ صباحا حفلة للاطفال ٨ر٤٥ مساء مدينة الاحلام
- هوسابير ت ٧١٩٩٥ المسرح الحديث ٨ر٤٥ م ادهم الشرقاوى
- مسرح الجيب ٨٥٠٨٦٣ بالحديقة الفرعونية بالجزيرة الليلة عطلة
- مسرح البالون ت ٨١١٧١٨ ٨ر٤٥ كرنيش اسكندرية الاستعراضية حمدان وبهانة
- مسرح معهد الموسيقى مسرح الاطفال • حفلة صباحية ١٠ر٣٠ وحفلة مسائية ٥ر٣٠
- ٢٦ يوليو ت ٩١٧٧٨٢ المسرح الكوميدى ٨ر٤٠ شارع البهلوان
- الازبكية ت ٩١٧٧٨٣ المسرح القومى ٨ر٤٥ م طيور الحب
- دار الاوبرا ت ٩١٤٠٦٥ فرقة اذربيجان للغناء والرقص الشعبى ٩ م

القاهرة – دور السينما

• مترو البرنامج اسفل الصفحة

- الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ مدرس خصوصى • عماد ونادية صراع فى الميناء • فاتن وعمر
- وهبى ت ٧٦٨٥٦ مدرس خصوصى • عماد ونادية السفيرة عزيزة • سعاد وشكرى
- الهلال الصيفى ت ٩٠٣٢٠٤ هاربة من الحياة • صلاح ونادية عيلة زيزى • سعاد ورمزى
- مصر ت ٨٢٤٢٨٨ العنب المر • مظهر ولبنى دماء على النيل • هند وفريد
- شبرا بالاس ت ٥٩٧١٨ هى والرجال • رمزى ولبنى ست البنات • هند ورشدى
- سهير بالعباسية سيف لانسيلوت سكوب الوان صاحب الجلالة – الوان
- هوليود ٨٢٤٩٧٢ الموسوم • سيدة فى قفص آخر شقاوة • زيزى وعوض
- ريالتو ت ٩٠٠١٤١ العنب المر • اشاعة حب مباراة الموت سكوب الوان
- الجزيرة بالنيل ت ٢٥١٦٠ جسرنهر كواى • السيف الدامى الساحرة الصغيرة
- الامير بشبرا ت ٧٩٢٥٦ انا وهو وهى جوبال

- قصر النيل ت ٧٧٥٦١١ لقاء فى جهنم بالالوان ميلينا مركورى • مكسميليان
- راديو ٧٧٥٦٢ المتاخلون سكوب الوان الحفلات ١٠ ، ١ ، ٣ر٣٠ ، ٦ر٣٠ ، ٩ر٣٠
- ميامى طريد الفردوس فريد شوقى • سميرة احمد
- ستار ت ٢٢٩٦٢ السهم الذهبى • اللصوص والكلاب الشعلة والسهم برت لانكستر
- ريو ت ٢٢٩٦٢ الشعلة والسهم • المعجزة السهم الذهبى سكوب
- حديقة الجندول بشبرا الحرب والسلام بالالوان الفيس بريسلى فى الجيش الوان
- رمسيس ترمسيس ٤٨٤٥٥ اللغز بالالوان كارى جرانت • اودى هيبورن
- اوديون تكييف هواء ٤٥٧٩٧ ٢ + ٢ = ٤ سكوب الوان ناتالى كومنتينكايا • نيجينى
- كايرو بالاس ت ٥٢٧٤١ عزيزتى بريجيت سكوب الوان جيمس ستيوارت • قابيان
- اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ سيزار بورجيا كاميرون ميتشل • جرازيا ماريا
- حديقة النصر ت ٥٨٣٥٨ قتال الابطال سكوب الوان الماسة المفقودة • كونستانتين
- روضة بالنيل ت ٢٥٩٣٦ حياة عازب بشكرى ونادية • البحث عن زوجة • مغامرة فى القاهرة
- شهر زاد بالجيزة ٨٩٦٥٥٢ فرقة الانتحار – ايامنا الحلوة قصة الحى الغربى بالالوان

مصر الجديدة – دور السينما

- بالاس الشتوى ت ٦٣٨٦٨ اغراء الانثى صوفيا لورين
- نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ هرقل المنتصر بالالوان وان فاديس / سيبلا روزين

القاهرة – الفنادق والمطاعم

- مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ حمام سباحة – تنس – جولف عشاء راقص – بميناجاردن
- فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة
- فندق اطلس ت ٩١٨٢١١ الجمعة والاحد شاى ٥ – ٨ م على انغام بيانو الاستريو جولدن جيشا رقص شرقى سهير مجدى رقصة ليمبو
- فندق قصر النيل ت ٤١١٢١ امام امبيريليا اتاشفورمايكا – مراتب ياليسن
- فندق مونتانا – ٢٥ ش شريف ت ٤٣٦٠٨ ، ٥٤٣١٤ ، ٥٥٠٢٥ وسط راق – وخدمة ممتازة
- فندق قصر المدينة ت ٩١٤٣٩٧ ٤١٤ ش بورسعيد ناصية الموسكى – ٢٥ قرشا للسرير
- فندق عمر الخيام ت ٨١٩٩١٠ الزمالك النادى الليلى – عشاء راقص على انغام كونبيليو لوتنيا النجمة الفاتنة سهير مجدى
- فندق عمر الخيام ت ٢٥٢٨١ المنيل كل ليلة – عشاء راقص على انغام فرقة الباتشيلوز الراقصة الفريدة سوزى خيرى
- الحاج زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٥٤٦٣٠ – سمك – كباب
- مطعم صوفر ت ٥٤٣٦٠ ماكولات لبنانية شرقية ٢١ شارع عدلى
- مطعم بهو حوفو ت ٨٩٨٢٨١ بجوار الصوت والضوء مكيف الهواء اطعمة شهية فى جو اسطورى

الاسكندرية – دور السينما

• مترو البرنامج اسفل الصفحة

- مسرح سيد درويش ٩ر٤٥ مساء الدنيا حلوة
- راديو ت ٣٠٢٨٢ اغلى من حياتى شادية – صلاح ذو الفقار
- ريتس ت ٢٩٠٤٨ مدرس خصوصى الطبيب المحتال
- الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ السجين ذو القناع الحديدى القاهر القاتل
- امير ت ٢٣٦٧٨ الباجتون من المرجسكوب الوان ازمارجريت – تونى فرانتسيوزا
- ريو ت ٢٩٠٣٦ الراهبة هند رستم – ايهاب نافع عماد
- لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ بيكيت الحراب المشتعلة
- ريالتو ت ٢٤٦٩٤ طريد الفردوس فريد شوقى سميرة احمد • نجوى

الاسكندرية – الفنادق والمطاعم

- فندق ماجستيك ت ٢٥٩٥٧ بميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر – اثاث فاخر
- فندق وكازينو نصار ت ٢٥٣٧٠ – ٣٤٧٣٤ طريق الكورنيش قاعة فخمة
- كافيتريا وحلوانى عينو ت ٢٨٢١٢ – ٥٦ صفية زغلول وجبات خفيفة حلويات
- فندق الميديترانية ٩٢٧٠٨٦ غرف بحمام وتليفون وتليفزيون اسعار مخفضة للشتاء
- مطعم وحاتى عمر الخيام ت ٢٧٦٠٠ – محطة الرمل و ٣٢١٩١ قاعة شرقية فخمة
- مطعم وحاتى الاخلاص ت ٣٢٥٧١ – ٢٤٤٣٤ ٤٩ ش صفية زغلول
- رستوران سانتا لوتشيا ت ٢٤٣٤٠ – ٣٠٢٣٣ ش صفية زغلول ليالى نابولى
- مطعم رمسيس ت ٣٦٥٩٤ و ٣٠٨٧١ – ٣٥ ش الغرفة التجارية قاعة فخمة

بورسعيد – الفنادق والمطاعم

- اوتيل دى لايوست ت ٢٠٤٨ و ٢٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافيتريا – غرف فاخرة
- كازينو بوريفاج ت ٤٢٤٧ حديقة الشمس الجميلة استعداد للحفلات والافراح
- فندق الكونتيننتال ت ٢٠٤٩ موقع ممتاز – مياه جارية اسعار معتدلة – نظافة تامة
- مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٧ شارع مراد بجوار البوستة فول • كباب • طيور • اسماك
- ملهى شيش كباب ت ٤٩٥٤ الذ الاطعمة والمشروبات برنامج راقص شرقى وغربى
- حلويات دحروج ت ٤٦٧٤ هدايا الاعياد منتجات جروبى بتى فور • شيكولاته شربات
- ملهى عمر الخيام ت ٢٦٨٠ ادارة قدرى رشوان نمر راقصة – مشروبات فاخرة
- مطعم وحاتى العلمين ٣٤٣٦ اجمل وافخم مطاعم المدينة كباب • طيور • خضار • اسماك
- مطعم وحاتى الاقتصاد ٢٣٨٦ ملتقى العائلات • ماكولات شهية كباب • طيور • خضار • اسماك

اصلاح : التليفزيون والراديو

شركة النصر للتليفزيون – مراكز الخدمة والصيانة

للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا

* القاهره ت ٢٧٣٥١ – ٢٧٣٥٢ – ٢٧٣٥٣
مركز خدمه دوبريه ١٢٠ ش سليمان الحلبى (دوبريه سابقا)
مركز خدمه كمال الدين صلاح ٢٢ ش كمال الدين صلاح بجاردن سيتى
مركز خدمه مصر الجديده غرناطه (عماره بكرى) روكسى ت ٨٦١٨٨٥
* الاسكندريه ت ٢٧٢٧٠ – ٢٧٢٧٨ – ٢٧٢٧٩
مركز خدمه اسكندريه ٤٦ طريق الحريه ت ٣٧٨٧٨
مركز خدمه رشدى ١٢٩ شارع احمد شوقى ت ٧٩٣٥٠
* دمنهور شارع الجمهوريه عمارة عمرزيدان ت ١١٣٢
* طنطا ١٠ شارع احمد ماهر ت ٥٣٥٥
* مركز خدمه المحله الكبرى ت ٣٠١٢ ٢٠ شارع الزكى منطقة السبع بنات
* المنصوره ٢ شارع على باشا مبارك بتوريل ت ٥٥٨٦
* مركز خدمه الزقازيق ٤ شارع القاضى بميدان المنتزه ٢٦١٣
* بور سعيد ٧ شارع صفيه زغلول ت ٢٩٠٢
* السويس تقاطع شارعى الجلاء والجيش ت ٢١٤٦
* اسوان ٤ ج ابطال التحرير الاسكان المتوسط ت ٥٤٧
* الفيوم ٨ متوسط الاسكان بالحادقة ت ١١٨٥
* المنيا ٥١ شارع الجيش ت ٤٤٨١
* خصصت الشركه سيارات لنقل الجهاز من الباب الى الباب
* حافظ على بطاقة الضمان والبرشام الموجود خلف التليفزيون
* تاكد من البطاقه الشخصيه القائم بالاصلاح ..

خدمات شاهر

من الباب للباب
* التليفزيون * الراديو * الجرامفون بيك آب
★ اصلاح جميع الماركات وجميع الاجهزة حتى المتعذر اصلاحه .
خدمه ممتازة مواعيد مضبوطه
لجميع الخدمات الفنيه : ت ٧٧١١٧/٨ ، ٧٨٩٥٠

مصر الجديدة

مركز حامد لخدمة التليفزيون ٤٢ ش البارون ت ٨٦٦٣٦٤

خدمات فيليبس

من الباب للباب
لاصلاح اجهزة الراديو والتليفزيون
القاهره ت ٥٧٤٣١ ، ٧٩٨٧٨ ، ٧٩٨٧٩
الاسكندريه ت ٢٥٧٦٠ – ٧٤٢٩٥
تصلك السيارة لسحب الجهاز واعادته

صيانة التليفزيون

عبدالرؤوف بهجت ٢٥ مصور ت ٢٨٩١٧ و ٥٥٦٦٥
المكتب الهندسى الصناعى ١٨ هدى شعراوى ت ٥٦٦٥٨
تليفزيون الجارحى ٢٤٨٧٠ امام وزارة الداخلية عابدين
عزيز بولس ١٠٢ شارع الجمهوريه ٩٠٤٩٥٥

الاسكندرية

مؤسسة صلاح الدين للتليفزيون ٦١ صفية زغلول ت ٣٥٤ :
دار الشاطر للالكترون ٥٦ و ٥٨ ش بورسعيد ت ٧٨٣٤٠
شركه اضواء المدينة للتليفزيون ٧٣٤٧٨ تصليح بالمنازل

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٥ر٥٨ الافتتاح وتقدمة التلاوة ٦ر٠٥ القرآن الكريم ٦ر٣٥ حديث الصباح ٦ر٤٤ البرامج ٦ر٤٧ غناء ٧ر٠٠ الاخبار ٧ر١٥ صباح الخير ٧ر٢٥ غناء ٨ر٠٠ الصحافة ٨ر١٥ غناء ٨ر٣٠ حسب التسعيرة ٨ر٤٠ غناء ٩ر٠٠ الى ربات البيوت ٩ر٣٠ حديث الاطفال ١٠ر٠٠ الانباء ١٠ر٠٥ مايطلبه المستمعين ١١ر٠٠ كلمة فى خبر ١١ر١٠ قصيدة ١١ر٣٠ صلاة الجمعة ١٢ر٢٥ غناء ١٢ر٣٠ الانباء ١٢ر٣٥ غناء ١٢ر٤٥ برنامج ٤٦١١٢٠ ١ر٠٠ لوكنت مكانى ١ر٣٠ على الناصية ٢ر٣٠ الاخبار ٢ر٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٣ر٠٠ فيلم ثمن الحب ٤ر٠٠ غناء ٤ر٢٧ اين تذهب هذا المساء ٤ر٤٥ برامج السهرة ٥ر٠٠ الاخبار ٥ر١٠ نشيد ٥ر١٥ رحلة حب ٥ر٣٠ الصحف ٥ر٤٥ غناء ٦ر٠٠ برنامج (٤٦١١٢٠) ردود المستمعين ٦ر١٥ عزف ٦ر١٧ المصحف المرتل ٦ر٢٢ اذان المغرب ٦ر٢٥ عزف ٦ر٢٧ اين تذهب هذا المساء ٦ر٣٠ جرب حظك ٧ر٠٠ الانباء ٧ر٠٥ التعليق على الكرة ٧ر١٠ درس الجمعة ٧ر٣٠ غناء ٧ر٤٣ اذان العشاء ٧ر٤٦ قصيدة ٧ر٥٠ غناء ٨ر٠٠ القرآن الكريم ٨ر٣٠ الاخبار ٨ر٤٥ نحن والعالم ٩ر٠٠ افريقيا للافريقيين (بمناسبة يوم افريقيا) ٩ر٣٠ المائدة المستديرة ١٠ر٠٠ الاخبار ١٠ر٠٥ غناء ١٠ر١٥ برنامج ٣ ايام فى القاهرة ١١ر٠٠ الانباء ١١ر١٥ تابع ٣ ايام فى القاهرة ١ر٣٠ الانباء ١ر٤٥ المصحف المرتل – ختام .

صوت العرب

٥ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥ر١٧ غناء ٥ر٣٠ الجنوب المحتل ٥ر٤٥ غناء ٦ر٠٠ كفاح العرب الاول ٦ر١٠ غناء ٦ر٣٠ صحف القاهره ٦ر٣٥ غناء ٧ر٠٠ يسعد صباحك ٧ر٣٠ غناء ٧ر٤٠ سمر التوار ٧ر٤٥ غناء ٧ر٥٥ قول ياصبح ٨ر٠٠ اذاعة فلسطين ١٠ر٠٠ غناء ١٠ر١٥ الانباء ١٠ر٢٠ غناء ١٠ر٣٠ كلام ستات ١٠ر٣٥ غناء ١٠ر٥٥ كلام رجالة ١١ر٠٠ غناء ١١ر١٥ دراسة ميثاقية ١١ر٢٥ غناء ١١ر٣٠ اين الطريق ١٢ر٠٠ مع المستمعين العرب ١ر٠٠ مع العمال ١ر٣٠ كفاح العرب الثانى ١ر٥٠ غناء ٢ر٠٠ زوجك فى الطريق ٢ر٠٥ غناء ٢ر٢٠ فرات لك ٢ر٣٠ غناء ٢ر٤٥ قصة وسام ٢ر٥٠ غناء ٣ر٠٠ الموعد ٣ر١٥ الانباء ٣ر٢٠ غناء ٣ر٣٠ عين جالوت ٣ر٤٥ غناء ٣ر٥٠ الخليج العربى ٤ر٠٠ اذاعة فلسطين ٥ر٠٠ الحقائق تتكلم ٥ر١٠ غناء ٥ر٢٠ صديقى ٥ر٢٥ غناء ٥ر٣٠ الموعد ٥ر٤٥ غناء ٦ر٠٠ الانباء ٦ر٠٥ شارع الصحافة ٦ر١٥

غناء ٦ر٣٠ معركة عين جالوت ٦ر٤٥ غناء ٧ر٠٠ الجنوب المحتل ٧ر١٥ نشيد ٧ر٢١ غناء ٧ر٣٥ مواقف ورجال ٧ر٤٥ القرآن الكريم ٨ر٠٠ كفاح العرب الثالث ٨ر٢٠ نشيد ٨ر٢٥ كل سنة وانت طيب ٨ر٣٥ غناء ٨ر٥٠ امة العرب ٩ر٠٠ غناء ٩ر٢٠ حرب سلاح ٩ر٢٥ غناء ٩ر٣٠ من الخليج الى المحيط ٩ر٤٠ غناء ٩ر٥٥ سمر التوار ١٠ر٠٠ بين القديم والحديث ١٠ر٣٠ كفاح العرب الرابع ١٠ر٤٥ غناء ١١ر٠٠ يارب ١٢ر٠٠ غناء ١ر٠٠ الانباء ١ر٠٥ غناء ٢ر٠٥ الانباء ٢ر١٠ المصحف المرتل – ختام .

الشرق الاوسط

٦ر٠٠ صباحا – الافتتاح والقرآن الكريم ٦ر٠٦ ام كلثوم ٦ر١٠ غناء ٧ر٠٠ الانباء ٧ر٠٥ غناء ٧ر١٠ ثلاثيات ٧ر١٥ غناء ٧ر٣٥ بكره وبعده ٧ر٤٠ غناء ٧ر٤٥ الاشتراكية فى الاسلام ٧ر٥٠ غناء ٨ر٠٠ ختام .

٤ر٣٠ مساء – الافتتاح والقرآن الكريم ٤ر٣٧ مساء الخير ٤ر٤٢ غناء ٤ر٥٠ موسيقى ٤ر٥٥ للصغار فقط ٥ر٠٠ غناء ٥ر٣٠ كنا وبقينا ٥ر٣٥ العالم يغنى ٥ر٤٥ غناء ٦ر٠٠ الانباء ٦ر٠٥ غناء ٦ر١٠ رسالة من القاهرة ٦ر٢٥ مسابقة الاسبوع ٦ر٢٧ موسيقى ٦ر٣٥ مسابقة الاسبوع ٦ر٣٨ موسيقى ٦ر٤٠ الف ياء ٦ر٤٥ غناء ٦ر٥٠ بكرة وبعده ٦ر٥٥ غناء ٧ر٠٠ الانباء ٧ر٠٥ غناء ٧ر١٥ روضة الاطفال ٧ر٣٠ غناء ٧ر٤٠ سواعد عربية ٧ر٥٠ غناء ٨ر٠٠ الانباء ٨ر٠٥ غناء ٨ر٤٠ اسالوا النجوم ٨ر٤٥ غناء ٨ر٥٠ اجمل ما قرأت ٨ر٥٥ غناء ٩ر٠٠ الانباء ٩ر٠٥ غناء ٩ر٣٠ مسابقة الاسبوع ٩ر٤٠ النشرة الفنية ٩ر٤٥ غناء ٩ر٥٥ مدفعى ١٠ر٠٠ غناء ١٠ر٠٥ مايطلبه المستمعون ١٠ر٣٠ ثلاثيات ١٠ر٥٥ غناء ١١ر٠٠ الانباء ١١ر١٠ كلمات والحان ١١ر٥٥ تصبحوا على خير – ختام .

مع الشعب

٤ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤ر٠٧ عزف ٤ر١٠ قصيدة ٤ر١٥ البرامج ٤ر٢٠ اين تذهب هذا المساء ٤ر٢٣ غناء ٤ر٣٠ الاذاعة المحلية ٤ر٤٥ فانبون ٤ر٥٠ ٤ر٥٥ خمسة الا خمسة ٥ر٠٠ غناء ٥ر١٠ الجيل الصاعد ٥ر٣٠ فاعسه ٦ر٠٠ المجتمع العمل ٦ر٤٥ الاخبار المحلية ٦ر٥٥ اين تذهب هذا المساء ٦ر٥٨ عرب ٧ر٠٠ جرنال القرية ٨ر٠٠ الكرة ٨ر٠٥ غناء ٨ر١٥ شباك الاستعلامات ٨ر٣٠ تسجيلات الاذاعة ٩ر١٥ الف فى خدمة الشعب ٩ر٣٠ غناء ٩ر٤٥ آخر الاسبوع ١٠ر٠٠ مع الف فى اسبوع ١١ر٠٠ ماتقصد ١١ر١٥ سهرة الجمعة ١١ر٣٠ الانباء ١٢ر٤٠ تابع سهرة الد ١ر٠٥ عزف ١ر٠٨ قراءة دين ١ر١٠ المصحف المرتل ١ر٣٠ ١

البرنامج الثانى

٩ر٣٠ الافتتاح ٩ر٣٢ ٩ر٣٢ وتحليل ١٠ر٣٢ الوان من الف ١٠ر٥٢ (قصة حديقة الحيوا مسرحية قصيرة ١٢ر٣٠ حالية ١٢ر٤٥ ختام .

برنامج التليفزيون

القناة رقم ٥

١٠ القرآن الكريم ١٠ر١٥ اوبريت « راوية » ١٠ر٣٥ غناء ١٠ر٤٥ خدمات لاسلكية ١١ر٤٠ صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون ١٢ر٥٠ غناء ١ مسلسلة « الطريق » ١ر٣٠ خماسية « اللعبة » ١ر٤٥ نور على نور ٢ر٣٠ غناء ٣ مباراة كرة القدم بين الزمالك والاتحاد الاسكندرى ٤ر٤٥ جنة الاطفال ٥ر١٥ نافذة على العالم ٥ر٣٠ عرض برامج الاسبوع ٦ر١٥ مجلة المرأة ٧ الاخبار ٧ر٢٠ حدوتة قبل النوم ٧ر٣٠ تمثيلية «القلب امرأة» ٨ر٣٠ بريد التليفزيون ٩ر٣٠ رسالة ١٠ الاخبار ١٠ر١٥ الفيلم العربى « المرأة المجهولة » ١٢ر١٥ ختام .

القناة رقم ٧

٤ مجموعة من البرامج المنوعة منها : مسرحية • فيلم • منو جولة بين البرامج : بعنوان « النهاردة اجازة » – ختام

القناة رقم ٩

٦ القرآن الكريم ٦ر١٠ البرامج ٦ر١٥ نجم وقصة حياتك بين ايديهم ٧ر٢٠ الاخبار بالفرنسية ٧ر٤٥ فيلم الاخبار بالانجليزية ٨ر١٥ من فرنسا ٨ر٣٢ فن وفكر مسرحية « مدرسة الازواج » لفرقة الكوميدى فرانسيز الاخبار ١٠ر١٥ تتمة الجزء الثانى من ١٠ر٢٠ مسرحية « ندوة » الكوميدى فرانسيز ١١ر٤٠

النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة – مصرفون

« اراك عصى الدمع » غناء ام كلثوم ١٦٠ قرشا
«الاستغماية» و« تاتا.تاتا » للاطفال ٥٠ قرشا
« مين يامنلك » غناء ماهر العطار ٥٠ قرشا
« حيحصل » غناء مها صبرى ٥٠
« كوتوموتو » ثلاثى اضواء المسرح ٦٥
«تعجبنى» غناء فريد البشبيشى ٥٠
تباع بمحلات الراديو والاسطوانات. مركز التوزيع شركة شاهر ت ٧٧١١٧/٨٥ بالقاهرة . وبطنطا واسك



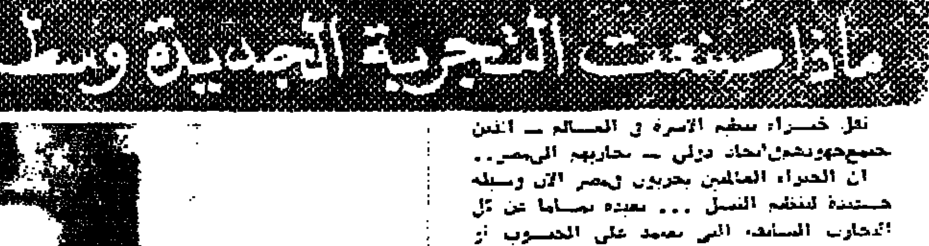
الخبراء العالميون فى تنظيم الأسرة ينقلون تجاربهم إلى القاهرة



الدكتور محمود كريم ومحاضرة للاطباء عن التجربة الجديدة بالوادى المحرى

شرح عملى من الطبيب نفسه الى الامهات .. الشسل وسيلة للفهم والاطمئنان .

زوكوسكى وزوجته .. يطوفان العالم وراء عمليات تنظيم النسل ومدها بالتجارب الجديدة



ماذا صنعت التجربة الجديدة وسط تجمع شعبى فى القاهرة .. وفى القرى البعيدة

نقل خبراء تنظيم الاسرة فى العالم — الذين جمعتهم بحوث اتحاد دولى — تجاربهم الى مصر ..

ان الخبراء العالميين يجربون فى مصر الآن وسيلة جديدة لتنظيم النسل ... بعيدة تماما عن كل التجارب السابقة التى تعتمد على الحبوب او الاقراص .

كيف مضى التجربة الجديدة فى القاهرة .. وفى القرى البعيدة ؟

[illegible]



[illegible]

كل المهتمين بتنظيم النسل فى بلادنا يستعدون بالتنظيم .. وبالقدرة على الانتشار ليضعوا التجربة الجديدة بين يدى أكبر عدد من الأسر

٤ سنوات وعندها الآن ٣ اولاد وعمرها ٢٠ سنة فقط ان زوجها يعمل سائقا مرتبه ٢٨ جنيها فى الشهر . وفى رأيها ان الزوجين يجب ان يحسبا حساب المستقبل . وقالت أيضا انها تعانى معاناة شديدة فى كل فترة حمل حتى انها ترقد طوال شهور الحمل لا تتحرك من مكانها .

مع الاطباء

وقد كان من الضرورى ان يصحب تنفيذ الوسيلة الجديدة فى البحيرة وقوف اطباء دمنهور على تفاصيل هذه الوسيلة . من هنا عقد الدكتور محمود كريم اجتماعا فى نادى دمنهور حضره ٣٠ من اطباء المدينة والقرى المجاورة وطبيبة واحدة من قرية شلش حيث ناقش معهم الوسيلة الجديدة وشرح اسئلتها المختلفة او اشكالها وذلك عن طريق الفانوس السحرى .

قال أيضا : ان البحث العلمى يجب ان يسير جنبا الى جنب مع استعمال الوسيلة الجديدة وذلك عن طريق تتبع الحالات تتبعا دقيقا .. ان القيمة الحقيقية وراء هذه التجربة تتوقف على نتائج هذه الابحاث والبحث العلمى هو مستند الاقناع الاول

وقد تم تدريب ٨٠ طبيبا من خريجى السنوات النهائية فى جامعة عين شمس على استخدام الوسيلة الجديدة

وسوف يتولى دكتور احمد فوزى عبد السلام المسئول عن مركز دمنهور [illegible]

[illegible]

الشكل الجديد المصنوع من مادة «البولى اثيلين» المعروفة بالبلاستيك .

لماذا اصبح ضرورة ؟

تحية سوعاد عمرها ٢٠ سنة وانجبت ٣ اولاد !

حكمت محمود عمرها ٣٥ سنة . وانجبت ١٣ ولدا وبنتا ! ! .

■ ■ ■

تصوير : حسن التونى انطون

انجلب العمل الجدى للجنة وجوها جديدة من سيدات الخدمة الاجتماعية ودور اللجنة هو تزويد هذه الجمعيات بوسائل تنظيم الاسرة المختلفة والاطباء الخبراء . وما زالت الجمعية حتى الآن تعتمد اعتمادا كليا على وسائل تنظيم النسل التى تمدها بها جمعية تنظيم الاسرة فى واشنطن

وقد وعد مستر زوكوسكى الذى يجوب العالم مع زوجته ممثلين لهيئة الجمعية اعضاء اللجنة بامدادهم هذا العام بـ ١٠٠ الف جنيه .

ان المسئول الاول عن انتاج وسائل تنظيم الاسرة فى بلدنا الدكتور [illegible] له رأى فى الوسيلة الجديدة داخل الرحم

قال : ان الوسيلة الجديدة هى وسيلة المستقبل لتنظيم النسل وفى خلال السنوات الخمس القادمة ستصبح [illegible] الحمل عن طريق الفم والوسيلة جنبا الى جنب حتى تسود الاخيرة فى النهاية . وقال انه ضد اى عقار يتناول عن طريق الفم [illegible] الجسم وقال ان الوسيلة الجديدة قد مرت بتجارب متعددة فى

الخارج منذ سنة ١٩٥٧ وقد قابلها الناس [illegible] هناك بالشك ولكنها اصبحت شيئا عاديا جدا الآن . كما ان مؤتمر تنظيم الاسرة الذى عقد فى لندن فى العام الماضى قد اقر اهمية تداولها فى كل مراكز تنظيم الاسرة فى العالم

والوسيلة الجديدة رخيصة لا تتكلف [illegible] والوسيلة الجديدة مصنوعة من مادة « البولى اثيلين » وهى مادة تشبه البلاستيك وسوف تقوم مؤسسة الادوية بتصنيعها محليا ولكن يعتمد ذلك [illegible] الاتحاد الدولى لتنظيم النسل قد [illegible] دوليا من مخترعيه — [illegible] — وقد تم اخيرا ضم مصنع البلاستيك الى المؤسسة كخطوة اولى نحو تصنيع الوسيلة الجديدة التى سوف تكفى [illegible]

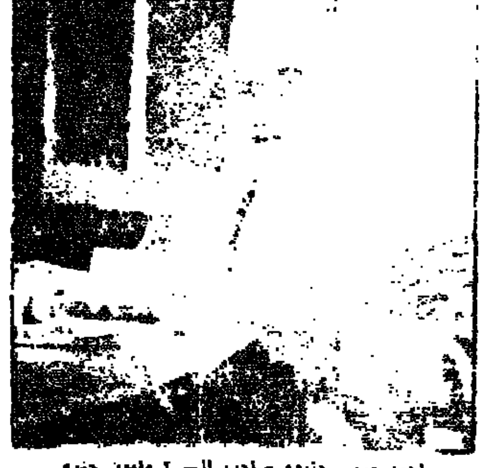
[illegible]

بهيرة مختار

وكيل البورصة الذى شكا للنيابة ضياع ٢ مليون جنيه قدم مستنداته ضد اول بنك .. وبقى ١٣ بنكا !

بدأ احمد مرسى حنفيه عضو بورصة الاوراق المالية الذى اتهم مجموعة من البنوك بالاستيلاء على ٢ مليون جنيه من امواله بالاسراف مع بعض موظفيه .. يروى تفاصيل اتهاماته . بدأ باتهامه لبنك مصر فرع الزقازيق . قال انه صفوت وكيل نيابة عابدين ان علاقته بالبنك بدأت عام ١٩٣٤ .

[illegible]



احمد مرسى حنفيه صاحب الـ ٢ مليون جنيه

■ سرق شاب سيارة تاجر فى ظروف غريبة . كان التاجر مصطفى فوزى جابر يقود سيارته فى شارع مولاى الجديد فصدم الطفل سعد محمد الذى يبلغ من العمر ٥ سنوات . ولما خشى التاجر من تاخر وصول سيارة الاسعاف فقد طلب ان ياخذ الطفل الى مستشفى المنيل وهنا تطوع شاب من الذين تجمعوا حول الحادث بمساعدته ومرافقه ركب مع التاجر وعند المستشفى نزل التاجر حاملا الطفل وبعد الاجراءات اللازمة نزل التاجر ففوجىء باختفاء سيارته واختفاء الشاب فابلغ الشرطة التى استطاعت ضبط السيارة وكان يقودها الشاب فرحى صبحى [illegible] . وقد اعترف بالسرقة فاحيل الى النيابة للتحقيق .

١٠٠ سرقة وقتل أيام العيد وحماية العينات

سجلت محاضر الشرطة اقسام القاهرة ١٠٠ حادث سرقة وقتل ايام العيد .

فى الازبكية [illegible] مجوهرات قيمتها ١٧٠ جنيها من منزل [illegible]

■ وفى روض الفرج سرق مجهول [illegible] جنيه من منزل [illegible]

■ .. وفى حلوان سرق مجهولون [illegible]

■ .. وفى السيدة زينب [illegible] ميدالية ذهبية و ١٥ جنيه من [illegible]

■ وفى مصر الجديدة [illegible]

■ وفى المطرية [illegible]

■ وفى الساحل [illegible] ١٠ جنيها . [illegible]

■ وفى الموسكى [illegible]

دراسة هامة لأوضاع موظفي المؤسسات العامة بعد معاملتهم بلائحة الشركات

هل تلغى الترقيات التي تمت قبل إقرار مجلس الوزراء لكشوف التقييم والتعادل؟

بحث وضع الموظفين الذين تجاوزت مرتباتهم نهاية مربوط وظائفهم

كتب محمود سامي

صرح السيد حسين الاسيوطي وكيل الجهاز المركزي للتنظيم والادارة بان الجهاز يدرس الان وضع العاملين بالمؤسسات العامة بعد تطبيق لائحة الشركات عليهم . ومن أهم ما يتناوله البحث وضع العاملين الذين رقوا في المؤسسات بين تاريخ صدور لائحة الشركات وتاريخ اعتماد مجلس الوزراء لكشوف التقييم والتعادل في المؤسسات.

وقد انقسمت المؤسسات العامة الى رأيين . فعدد منها استمر في اصدار حركات ترقياتها رغم عرض كشوف التقييم والتعادل على مجلس الوزراء . وكان من نتيجة ذلك أن شملت الترقيات عددا من العاملين ، غيرت من وضعهم الوظيفي حسب الكشوف التي اعتمدها مجلس الوزراء بعد ذلك . وقد استندت هذه المؤسسات الى الاتجاه بعدم وقف ترقيات الموظفين لاى سبب من الاسباب.

والفريق الآخر من المؤسسات توقف عن اصدار حركات الترقيات انتظارا لاعتماد مجلس الوزراء لكشوف التقييم والتعادل . واستند هذا الفريق الى فتوى لمجلس الدولة في هذا الشأن .

وقد طلب الجهاز المركزي للتنظيم والادارة من المؤسسات العامة موافاته فورا بموقف كل مؤسسة من ترقية موظفيها وعدد الموظفين الذين تمت ترقيتهم فعلا ، وعدد من تأثر وضعهم بهذه الترقية بالنسبة لكشوف التعادل المعتمدة من مجلس الوزراء .

كما يتناول البحث الذي يجريه الجهاز ايضا الوضع بالنسبة للعاملين في المؤسسات الذين رقوا بعد اول يوليو ١٩٦٤ وهو تاريخ تطبيق قواعد التسويات عليهم ، والذين تجاوزت مرتباتهم نهاية مربوط الدرجات التي تقع فيها وظائفهم ، وكيفية التوفيق بين القاعدة التي تقول بأن الاجر على قدر العمل » وان كل موظف يتقاضى مرتب الوظيفة التي يقوم بأعبائها فعلا — لااكثر — وبين مصالح الموظفين انفسهم وعدم جواز انتقاص مرتباتهم او تجميد اوضاعهم المالية بسبب تجاوزهم نهاية مربوط الدرجات المخصصة لوظائفهم »

الدولة

٣ مبادىء هامة يحددها مجلس الدولة بشأن اعضاء هيئات التدريس بالجامعات

اصدرت الجمعية العمومية لمستشاري الراي بمجلس الدولة عددا من الفتاوي الخاصة بالعاملين في الجامعات تتضمن ٣ مبادىء هامة هي :

١ — منح اعضاء هيئة التدريس ومدرسي اللغات والفنيين من الاجانب بدل اغتراب طبقا للائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات وذلك على اعتبار ان اقامتهم في مصر هي اقامة عارضة او مؤقتة .

٢ — ان اجراءات تعيين الاساتذة ذوي الكراسي في الجامعات تعتبر قبل منها واقعة قائمة بذاتها ، وتسرى في شأنها احكام القانون الذي تم في ظله وتسرى احكام القانون الخاص بتعديل قانون تنظيم الجامعات على الحالات السابقة اذا ما كانت الاجراءات التي اتخذت في شأنها لاتتجاوز مجرد العرض على اللجنة العلمية المشكلة لهذا الغرض . واذا كانت هذه اللجنة لم تقدم تقريرها . يجب عرض هذه الحالات من جديد على اللجنة ، ولا ضرورة لعرض الاجراءات التي وافق عليها مجلس الجامعة دون ان يبت فيها المجلس الاعلى للجامعات على هذا المجلس ، وينعدم بذلك اثر القرار الذي يكون هذا المجلس قد اتخذه في هذه الاجراءات .

٣ — فيما يختص بالعلاوات الدورية لاعضاء هيئة التدريس بالجامعات تعتبر هذه المواعيد اساسا للتسلسل سواء عدل تاريخ بداية الربط او لم يعدل .

لجنة الخطة تجتمع يوم الاحد

تعقد لجنة الخطة اجتماعا قبل ظهر يوم الاحد القادم برياسة السيد علي صبري رئيس الوزراء

ومن المقرر أن تعرض على اللجنة البرامج والتقديرات الخاصة بزيادة الخطة الخمسية الثانية الى خطة سباعية لتحقيق اكبر معدل للتنمية في السنوات السبع القادمة

تالبوت يزور الاقصر ويطير الى السعودية بعد غد

يطير في الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم المستر فيليبس تالبوت مساعد وزير الخارجية الامريكية الى الاقصر ، ويرافقه المستر لوشيس باتل سفير امريكا في القاهرة ليزور الاثار ويعود في المساء الى القاهرة ليستأنف اتصالاته صباح غد (السبت) ويغادر القاهرة الى السعودية مساء اليوم التالي .

وقد عقد المستر تالبوت طوال امس عدة اجتماعات مع السفير الامريكي واعضاء سفارته لبحث الموضوعات التي تتعلق بالعلاقات بين الولايات المتحدة والجمهورية العربية

سفير ايطاليا بالقاهرة يعتزل العمل الدبلوماسي

يعتزل الكونت ماسيمو ماجيستراتي سفير ايطاليا في القاهرة العمل في السلك الدبلوماسي بعد أن امضى في منصبه ٤ سنوات لبلوغه سن الاحالة الى المعاش وهو ٦٥ عاما .

وفد ألمانيا الشرقية وصل الى صنعاء امس

سافر الى صنعاء امس على طائرة خاصة وفد جمهورية المانيا الشرقية برياسة الهر بول شولز نائب رئيس الوزراء ورئيس جمعية الصداقة الالمانية العربية . ويضم الوفد رئيس البعثة الالمانية بالقاهرة وخبراء في الزراعة والصحة والتجارة الخارجية .

وجاء من صنعاء أن الوفد وصل اليها واستقبله في المطار السيد عبد اللطيف ضيف الله وزير الاشغال والمواصلات

وسيجرى الوفد الذي يضم ٢٢ عضوا محادثات حول عقد قرض لليمن تستخدم معظمه في تمويل المشروعات الزراعية ، وكذلك حول استيراد الالات والسلع الاستهلاكية من المانيا الشرقية

الاقطان الامريكية والمصرية تجربة زراعتها معا

صرح المهندس محمد السيد ايوب مدير الزراعة بمحافظة اسوان بان الوزارة تجرب الان تجارب لزراعة اقطان الابلند الامريكية بجوار الاقطان المصرية ودراسة قوة التآلف بينهما . تجرى التجربة في كوم امبو . بعد ان منعت زراعة القطن في اسوان كلها وبذلك يمكن منع تدهور اصناف القطن التجارية المصرية اذا ما زرعت مجاورة لاقطان الابلند

موسم الحج نظيف من جميع الاوبئة والامراض

اصدر وزير الصحة السعودي بلاغا امس اعلن فيه ان الحج هذا العام كان نظيفا وسليما من جميع الاوبئة والامراض المحجرية

وقد جاء هذا البلاغ الذي اذاعه راديو مكة عقب دراسة تقارير الهيئة الطبية للحج وتقارير اللجان والمؤسسات والوحدات والمراكز الصحية المختصة .

تعيين ذوي الخبرات بالمكافآت الشاملة

طلب الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ان يقتصر بند المكافآت الشاملة من الباب [illegible] الاول من الميزانية العامة للدولة على تعيين ذوي الخبرات الخاصة التي لا يمكن تقييمها على اساس المؤهل الدراسي مع استمرار معاملتهم الوظيفية بالعقد المؤقت المعمول به حاليا تنفيذا لقرار مجلس الوزراء في ٣١ ديسمبر ١٩٥٢ بالتطبيق للقانون ٢١٠ باعتباره من اللوائح المستمر العمل بها بعد صدور قانون العاملين . على ان تتقدم الوزارات والمصالح والهيئات باقتراحات تكميلية لمشروعات ميزانياتها

موريتانيا تشترك في مؤتمر وزراء العمل الافريقيين

قررت حكومة موريتانيا الاشتراك في مؤتمر وزراء العمل الافريقيين الذي سيعقد بالقاهرة في ٢٦ ابريل الحالي وسيمثل موريتانيا سيدي محمد وجاجانا وزير العمل بها

وصرح السيد محمد نعمان القائم باعمال سفارة موريتانيا بان وفدا حكوميا برياسة احد الوزراء الموريتانيين سيزور العراق ولبنان والسودان ، وبذلك تكون موريتانيا قد بحثت مع جميع الدول العربية ماعدا المغرب مسألة اقامة علاقات طبيعية معها والتعاون في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

انشاء ١٠ بنوك ادخار محلية سنويا

تقرر تعميم بنوك الادخار المحلية في مراكز الجمهورية خلال السنوات الخمس القادمة ، بعد نجاح تجربة بنك ميت غمر بمحافظة الدقهلية ، وتتخذ ادارة المشروع حاليا الخطوات العملية لتعميم بنوك الادخار المحلية ، بحيث ينشأ في كل عام ١٠ بنوك

ويهدف المشروع الى تحقيق اغراض سياسية واقتصادية واجتماعية من بينها اعتبار بنوك الادخار المحلية وسيلة لايجاد جهاز مصرفي اشتراكي لا يستند على سعر الفائدة في معاملاته . ولتدعيم نظام الادارة المحلية بالمساهمة في تمويل مشروعاتها تمويلا ذاتيا . وكذلك المساهمة في ايجاد الحلول العملية لزيادة الاستثمارات المحلية بجهود شعبية تضاف الى مشروعات الدولة في خطة التنمية . وتنمية السلوك الاشتراكي للفرد وتطوير مفاهيمه

وذلك بالاضافة الى تشجيع الملكية الفردية غير المستغلة وربطها بزيادة الرغبة في العمل وتنمية الدخل للقدرة على الاستهلاك المنظم والادخار

افتتاح خط الطيران مع تنزانيا اليوم

تصل الى القاهرة في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم أول طائرة لشركة الطيران العربية المتحدة مفتتحة خط الطيران الجديد بين دار السلام والقاهرة . ويصل على الطائرة وفد من تنزانيا يضم ٥٠ عضوا في زيارة للجمهورية العربية تستغرق اسبوعا .

ويضم الوفد السيد المعلم وزير الداخلية والسيد متاكي وزير التجارة وعلى جالوه مساعد وزير الخارجية وعدد من وكلاء الوزارات في حكومة تنزانيا .

١٢٠٠ طن لحم استهلكتها القاهرة في العيد

تبين من الاحصاءات أن القاهرة استهلكت خلال أيام العيد كافة المقادير التي وزعتها وزارة التموين من اللحوم وهي ٤٠٠ طن لحم ضأن مثلج و ١٥٠ بقري مثلج و ٥٠ طن صومالي طازج و ٦٠٠ طن لحم بلدي من انواع مختلفة . صرح بذلك السيد عبد العزيز فريد

برنامج زيارة ملك وملكة ماليزيا الجمهورية
الرئيس والملك يصليان الجمعة في المسجد الحسيني

اعد برنامج زيارة ملك وملكة ماليزيا اللذين يصلان الى القاهرة ظهر السبت ويستقبلهما الرئيس عبد الناصر . وبعد الظهر يزور ملك ماليزيا الرئيس في منزله بمنشية البكري ، ويقيم الرئيس مأدبة عشاء في المساء بقصر عابدين تكريما له ولجلالة الملكة يدعى اليها سفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية

وفي يوم الاحد يزور الملك والملكة المتحف المصري وبرج القاهرة والمنطقة الاثرية بالهرم حيث يشاهدان عرض الصوت والضوء . وفي المساء يتناولان العشاء بمنزل سفير ماليزيا في القاهرة

ويسافر الملك والملكة يوم الاثنين بالطائرة الى الاقصر لزيارة معابدها ، ثم يطيران في المساء الى اسوان حيث يقضيان ليلة بها ، ويزوران آثارها ومنطقة السد العالي يوم الثلاثاء ويعودان الى القاهرة بعد الظهر ، ويحضران في المساء مأدبة العشاء التي يقيمها طلبة ماليزيا في الجمهورية العربية

وفي يوم الاربعاء يزور ملك ماليزيا مصنع شركة مصر / حلوان للغزل والنسيج ويعود بالباخرة الى مرسى سميراميس حيث يتناول غداءه أثناء الرحلة . ثم يزور حديقة الحيوان بالجيزة . وفي المساء تقيم سفارة ماليزيا حفل استقبال بدار السفير تكريما للرئيس عبد الناصر والسيدة قرينته والملك وملكة ماليزيا

وفي يوم الخميس يطير الملك الى الاسكندرية لزيارة قصر المنتزه . ويتناول الغداء بقصر رأس التين . ويقضي فترة بعد الظهر في نادي سموحة الرياضي ، ثم يعود بالطائرة الى القاهرة

ويصحب الرئيس جمال عبد الناصر ضيفه يوم الجمعة الى المسجد الحسيني للصلاة في موكب شعبي من قصر الجمهورية بالقبة الى المسجد . وفي المساء يقيم الملك والملكة مأدبة عشاء بقصر عابدين تكريما للرئيس والسيدة قرينته

وفي الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٢٤ ابريل يصطحب الرئيس جمال عبد الناصر ملك ماليزيا من قصر الجمهورية الى مطار القاهرة لوداعه عند سفره

ستينو بحث توزيع الدقيق والقمح على المحافظات

اجتمع امس الدكتور كمال رمزي استينو نائب رئيس الوزراء للتموين بوكلاء وزارة التموين لتنظيم توزيع ٢٠٠ الف طن من القمح والذرة والدقيق الفاخر على المحافظات . وتصل هذه الكميات تباعا من اسواق امريكا وفرنسا وايطاليا . صرح بذلك حسين ابو حسين وكيل الوزارة

وفد برلماني بريطاني يزور السعودية

اذاع راديو مكة امس ان وفدا برلمانيا بريطانيا قد وصل الى مطار الظهران في زيارة للسعودية بدعوة من وزارة الاعلام، وهو يضم ستة اعضاء نصفهم من العمال والباقي من المحافظين .

وذكر الراديو أن الوفد البريطاني سيقضي سبعة ايام في السعودية يزور خلالها المنطقة الشرقية والرياض وجدة

وجدير بالذكر ان وفدا برلمانيا آخر من بريطانيا سبق ان زار السعودية في العام الماضي

تصدير مقادير كبيرة من مادة — النافتا — البترولية

تعاقدت المؤسسة العامة للبترول على اكبر صفقة تصديرية من مادة « نافتا » أحد مشتقات البترول المحلي ، وذلك بتصدير ٥٠ الف طن من هذه المادة الى اليابان لاول مرة

وصرح المهندس أحمد كامل البدري رئيس المؤسسة بأن اتفاقا اخر وقع بين المؤسسة وشركة النصر للتصدير والاستيراد ، على تصدير ٣٠ الف طن من هذه المادة « نافتا » الى أسواق تشيكوسلوفاكيا » وقد تم شحن صفقة اليابان فورا ، كما تم شحن أول المقادير من صفقة تشيكوسلوفاكيا

الشئون تتلقى توصيات مؤتمر خبراء رعاية الطفولة

تلقت وزارة الشئون الاجتماعية من الامانة العامة لجامعة الدول العربية توصيات المؤتمر الدولي لخبراء رعاية الطفولة والشباب بالدول النامية الذي عقد اخيرا في ايطاليا . وتتضمن هذه التوصيات الدعوة الى عقد مؤتمر عالمي للدراسة وتخطيط خدمات الطفولة والشباب في الدول النامية وان تقوم منظمة اليونسكو بايجاد حلقة تفاهم وتعاون دولي بين الاجيال الصاعدة بقصد تنشئة هذه الاجيال في عالم يأمن التهديد والخوف من المستقبل .

وأكد المؤتمر ضرورة اعتبار خدمات الطفولة والشباب من مشروعات الاستثمار في الخطة القومية للتنمية ، مع مراعاة ان يعود اى ارتفاع في الدخل القومي بالفائدة على اطفال الامة ذاتها .

واوصى المؤتمر بأن خدمات ورعاية الطفولة والشباب لاتقتضي ان يقوم بها جهاز حكومي متخصص ، بل ينبغي ان تؤلف لها هيئة قومية من خبراء الحكومة والشعب .

٤٠ دولة أفريقية تجتمع في مؤتمر صناعي بالقاهرة في يناير القادم

المؤتمر يبحث مشاكل التنمية الصناعية وإرشادات تطوير الصناعات الهامة

كتب سعيد فريد :

يقام بالقاهرة في يناير القادم اول مؤتمر صناعي افريقي ، يشهده ٣٥٠ عضوا يمثلون ٤٠ دولة افريقية ، وعدد كبير من الدول الاخرى كأعضاء مراقبين . وقد اصدر الدكتور عزيز صدقي نائب رئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية قرارا بتشكيل لجنة للمؤتمر برياسة الدكتور يحيى الملا العضو المنتدب للهيئة العامة للتصنيع ، وعضوية السيدين امين عوض الله وكيل الوزارة والدكتور محمود سلامه المدير العام لهيئة التوحيد القياسي ، الذي صرح بان هيئة الامم اوفدت مندوبا عنها في الاسبوع الماضي لبحث الترتيبات المبدئية اللازمة لعقد المؤتمر في موعده الذي تحدد بالفترة من ٢٧ يناير الى ١٠ فبراير ١٩٦٦

ويهدف المؤتمر الى تنسيق التنمية الصناعية بين الدول الافريقية ، والمقترح ان يقتصر تقرير كل دولة على عرض مشاكل التنمية الصناعية والخبرة المكتسبة في تذليل العقبات ، مع تلخيص للبرامج المعتمدة لهذه التنمية على ان تترك التفاصيل للنشرات التي تصدرها كل دولة اثناء انعقاد المؤتمر

وقد صرح الدكتور محمود سلامه بان هيئة الامم سوف تتولى الاستعانة بخبراء من الدول الافريقية ، لاعداد تقارير عن الصناعات التالية : المنسوجات القطنية والغذائية وصناعة اللب والورق ومواد البناء والحديد والصلب والصناعات الهندسية والمعادن غير الحديدية والكيماويات الاساسية والاسمدة ، ثم الصناعات الصغيرة في كل دولة افريقية

وقد تقرر ان تقدم كل دولة — قبل اول يوليو — تقريرين ، الاول عن مدى تطور كل من هذه الصناعات في البلاد الافريقية المختلفة ، اما التقرير الثاني ، فقد تقرر ان يكون ارشاديا عن الاسس الفنية والاقتصادية اللازمة لاقامة كل صناعة ، فيكون نموذجا تسترشد به الدول التي ترى اقامة هذه الصناعة في بلادها

وقد اقترحت هيئة الامم ان يعاونها ثلاثة خبراء من الجمهورية العربية المتحدة في اعداد تقارير ارشادية عن صناعة المنسوجات القطنية والحديد والصلب، والكيماويات الاساسية ، والاسمدة . وتتولى هيئة الامم اعداد تقرير عن دور المساعدات الخارجية في التنمية الصناعية

تسهيلات نقدية للسياح القادمين الى ج . ع . م
ابلاغ التسهيلات الى البنوك والفنادق والموانى

اصدرت مراقبة النقد بوزارة الخزانة تعليمات جديدة الى المطارات والموانى والبنوك بالتسهيلات النقدية بالنسبة للسياح . وقد تضمنت هذه التعليمات حق كل قادم الى الجمهورية ان يحمل معه دون ترخيص ودون حد نقدا اجنبيا في صورة اوراق نقد وبنكنوت وحوالات وشيكات مصرفية وخطابات اعتماد وشيكات سياحية . ولا يجوز للقادمين ان يحملوا عند دخولهم البلاد اوراق نقد او بنكنوت مصرى كما لايجوز للمسافرين منها ان يحملوا عند خروجهم اوراق نقد او بنكنوت مصرية . وعلى السياح ان يثبتوا ما في حوزتهم من اوراق النقد والبنكنوت الاجنبي والحوالات والشيكات المصرفية والشيكات السياحية وخطابات الاعتماد

وقد حددت التعليمات العملات التي تستبدل بالعملات المصرية بالدولار الامريكي والدولار الكندي والجنيه الاسترليني والفرنك السويسري والمارك الالماني والفرنك الفرنسي والفرنك البلجيكي والفلورين والكرون النرويجي والاسكودا البرتغالية والليرة الايطالية والكرون السويدي والكرون الدانمركي ، وتعلن اسعار صرف العملات الاجنبية المقبولة بالنسبة للجنيه المصرى في الموانى والمطارات لدى الجهات التي تقوم بالاستبدال ويمكن للسياح استبدال نقودهم المثبتة بالاقرارات الجمركية بنقد مصرى لمواجهة نفقاتهم في البلاد ويتم الاستبدال بواسطة البنوك المصرية ومندوبيهم الموجودين على ظهور البواخر ومكاتب البنوك وفروعها بالموانى والمطارات والفنادق وشركة الامريكان اكسبريس وتوماس كوك في الجمهورية العربية .

كما يمكنهم اعادة استبدال ما تبقى معهم من نقد مصرى سبق ان حصلوا عليه باستبداله بنقد اجنبي عند مغادرتهم البلاد عن طريق البنوك وفروعها مقابل تقديم الاقرار الجمركي او ايصال البنك الذي استبدل منه . كما يمكن للسياح اعادة استبدال ما تبقى معهم من نقد مصرى سبق ان حصلوا عليه

مؤتمر العلوم الادارية يعقد في باريس في يوليو

يجتمع خلال شهر يوليو القادم من ١٩ الى ٢٣ في مقر اليونسكو بباريس المؤتمر الثالث عشر للعلوم الادارية الذي ينظمه المعهد الدولي

وسيتناول المؤتمر في هذا الاجتماع بحث :

١ — العلاقات العامة في الشئون الادارية .

٢ — الاساليب الفنية لاعداد الميزانية وتنفيذها .

٣ — التنظيم الاداري للمشروعات العامة .

وقد اقترحت شعبة الجمهورية العربية المتحدة للمعهد ضرورة اشراك الجهات الفنية المعنية بالعلوم الادارية ايفاد مندوبيها على نفقتها لاهمية هذه البحوث

٢٣ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات الري الكبرى

اعتمدت وزارة الري مبلغ ٢٣ مليون جنيه لتنفيذ مشروعات الري الكبرى اللازمة للاراضي الزراعية الجديدة التي تستصلح على مياه السد العالي وتشمل هذه المشروعات انشاء قناطر جديدة على فرع رشيد وتوسيع الترعة الاسماعيلية وتعديل ورياح البحيرة وترعة النوبارية

انتاج ألواح بلاستيك بديلة للاخشاب الفورمايكا

نجح خبراء شركة البلاستيك العربية في تجاربهم لانتاج الواح من البلاستيك بديلة للاخشاب وقشرتها المستوردة ، وتصلح بدل الفورمايكا ويصل ثمنها الى الثلث فقط

وتقرر ان تنتج شركة البلاستيك هذه الالواح خلال خطتها الثانية التي تتكلف مشروعاتها خمسة ملايين جنيه ، ومن بينها مشروع انتاج اكياس البولي ايثيلين لتعبئة المواد الغذائية ، ومشروع انتاج الجلد الصناعي وهو عبارة عن اقمشة مكسوة بالبلاستيك لاستكمال حاجة الاستهلاك المحلي وتصدير الفائض للخارج

كما تتضمن مشروعات الشركة انتاج مشمعات تغطية الارضية كبديل لاخشاب الباركيه ، وانتاج عبوات البلاستيك لتعبئة الالبان والزيوت والمأكولات والخضروات والفاكهة والاسماك المعدة للتصدير، وعمل معدات وخزانات صناعية

برنامج ذرى مشترك مع بولندا

وصلت الى القاهرة بعثة من خبراء لجنة الطاقة الذرية البولندية لتنفيذ برنامج للتعاون العلمي بين الجمهورية العربية وبولندا في ميدان طبيعة المفاعلات والنيوكرونات الناتجة عن الانشطار النووي وتضم البعثة التي ستقضي بالقاهرة شهرين ثلاثة من كبار المهندسين في لجنة الطاقة الذرية البولندية .

وستشترك البعثة مع خبراء الذرة العرب في تشغيل الجهاز المستخدم في التجارب الخاصة بالمفاعل الذرى العربي لدراسة طبيعة النيوترونات الصادرة من المفاعل بعد عمليات الانشطار النووى بهدف التعرف على خصائصه اثناء تشغيله .

وقد عاد الى القاهرة اخيرا اثنان من خبراء الذرة العرب بعد ان قضيا في مراكز الابحاث التابعة للجنة الطاقة الذرية البولندية حوالى ٦ اشهر اجريا خلالها ابحاث مشتركة في ميدان طبيعة المفاعلات والنيوترونات .

مصرع ٤ بريطانيين في هجوم لثوار الجنوب

جاء في بلاغ حربي اصدرته الجبهة القومية لتحرير الجنوب المحتل ان قوات جيش التحرير بثت لغما ارضيا في وادي « ذي ردم » نتج عنه تحطيم سيارة عسكرية بريطانية ومقتل رجالها الاربعة ومن بينهم احد الضباط

وذكر البيان ان فرقة من طلائع جيش التحرير هاجمت مقر الضابط السياسي في « الجبليين » واسفر الهجوم عن مقتل جندي بريطاني واصابة اخر بجراح .

مشروع جديد تعده جامعة اسيوط لتنظيم العمل في كلية الطب بها

● تدرس وزارة الصحة والجهات المختصة مشروعا اعدته جامعة أسيوط لتنظيم العمل الطبي في كلية الطب والمستشفيات التعليمية بالمحافظة بما يهدف الى ربط الجامعة بالمجتمع الاشتراكي . هذا المشروع — كما صرح بذلك الدكتور سليمان حزين مدير الجامعة — مقصور على تنظيم العلاج بكلية الطب ومن أهدافه التيسير على الريف في الاستفادة الكاملة من خبرة الاطباء الجامعيين ، وكذلك الاستفادة من الاجهزة الفنية كمعامل التحليل والاشعة ، كما انه يتيح للمدرس الجامعي أن يمارس المهنة داخل الجامعة بمجرد تعيينه مدرسا ، اذ أن قانون الجامعات لا يجيز هذه الممارسة خارج الحرم الجامعي قبل مضي ٣ سنوات على تعيينه . كما يرتكز هذا التنظيم على اساس التفرغ الجغرافي ، بحيث يتفرغ الطبيب لممارسة المهنة في مقر عمله بالمستشفى الذي تهييء له الجامعة فيه عيادة طبية مزودة بالاجهزة على أحسن مستوى . كما ان المعاملات المادية تكون في غير اختصاصه اذ تعالج عن طريق جهاز اداري تقدمه الجامعة وبذلك يسود العلاقات بين الطبيب والمريض جو من الالفة ، ويجنب الطبيب كل مواطن الحرج الذي تسببه المعاملة المادية

● تقرر أن تبدأ وزارة الشئون الاجتماعية عملية تغيير ثورى في أجهزتها وقياداتها ووسائل الاتصال بينها وطرق خدمة الجماهير عن طريق هذه الاجهزة او الهيئات التي تشرف عليها .

● يجرى حاليا مد خط مواسير للمياه من الاسماعيلية الى منجم الفحم بجبل المغارة لمد المنجم بثلاثمائة متر مكعب من المياه يوميا . وقد اعتمد لهذا المشروع ثلاثة ملايين من الجنيهات

● تم انشاء محطة جديدة لرفع المياه بمنطقة ابشان بمحافظة كفر الشيخ حتى تصل المياه بصفة دائمة الى مصيف بلطيم والبلاد الشمالية بالمحافظة التي كانت تعاني من انقطاع المياه خلال الصيف

● تقرر انشاء وحدة بيطرية بمحافظة قنا تضم ٣ وحدات للخدمات في المدينة هي وحدة بيطرية ومعمل والادارة البيطرية للمحافظة وتبلغ تكاليف هذه الوحدة ٢٥ الف جنيه »

● نبهت النيابة العامة اعضاء نيابة الاحوال الشخصية الى ان احكام قانون الرسوم الصادر عام ١٩٦٤ لا تسرى على الرسوم التي تم تحصيلها قبل العمل به بل تظل خاضعة للنصوص التي حصلت في ظلها طبقا لما افتى به مجلس الدولة

● تقرر نقل البارون فون ارنيم السكرتير الاول لسفارة المانيا الغربية في القاهرة قنصلا عاما لبلاده في باكستان، وترقيته الى درجة مستشار .

أخبار

يتولى معهد الدراسات والبحوث الاحصائية بجامعة القاهرة تنظيم برنامج دراسي في الاحصاء لمدة سنتين للحاصلين على درجة الليسانس او البكالوريوس بقصد اعداد الفنيين اللازمين للقيام بالاعمال الاحصائية المطلوبة للتخطيط

● قررت جامعة الاسكندرية دعوة الدكتور وليم هاريارد سويت استاذ جراحة الاعصاب في الولايات المتحدة في زيارة للجمهورية العربية المتحدة تبدأ يوم ٢٤ ابريل الحالي وتستغرق ثلاثة أسابيع يقوم خلالها بالقاء محاضرات علمية بكلية الطب بجامعة الاسكندرية واجراء بعض العمليات الجراحية المستحدثة في المستشفى

● وصلت الى ميناء الاسكندرية امس الباخرة اللبنانية « اريون » قادمة من ميناء رافينا بايطاليا وعليها ٢٠٠٠ طن نترات سلفات النشادر مستوردة لحساب الهيئة الزراعية المصرية . كما وصلت ناقلة البترول « جريجوري » وعليها ٥٦٠٠ طن زيت خام مستوردة من الاتحاد السوفيتي

هكذا من الاصل

نقل اختصاصات وزارة الشئون الاجتماعية إلى الجمعيات والاتحادات الأهلية

الجمعيات اشتركت في تنفيذ ٨٥٪ من خدمات الخطة الأولى

كتب عبد العليم المهدي

قررت وزارة الشئون الاجتماعية نقل اختصاصاتها تدريجيا الى الاجهزة الشعبية الممثلة في الجمعيات والاتحادات الاهلية للخدمات الاجتماعية لتقوم على تنفيذ معظم مشروعات التنمية الاجتماعية ، في اطار الخطة الخمسية الثانية ، بعد ان اثبتت هذه المنظمات قدرتها على الاشتراك في نسبة ٨٥٪ من مشروعات الخطة الخمسية الاولى ، علاوة على قيام الاهالي بانشاء ١٢٥ مشروعا جديدا خارج الخطة ، نظير اعانات لم تتجاوز ٢٧٪ من جملة تكاليف هذه المشروعات المتمشية مع منهج الدولة في تقديم الخدمات الاشتراكية ، مبتدئة بالمناطق الريفية والصحراوية التي يسكنها ثلاثة ارباع سكان الجمهورية وطال حرمانهم من الخدمات .

وقد تجمعت وكالة وزارة الشئون الاجتماعية للنشاط الاهلي بقائمة تحصر الصورة العامة للجمعيات والاتحادات ونسبة تنفيذ المشروعات المقررة في الخطة الاولى ، والصعوبات التي صادفتها المشروعات ، وما قامت به الوزارة في تذليل هذه الصعوبات .

تضمنت الخطة انشاء ٢٥٣ وحدة اجتماعية قروية في ١٨ محافظة ، ولم ينفذ سوى ٨٥ وحدة اي بنسبة ٣٣٫٦٪ من مجموع هذه الوحدات . وقضت باستكمال ١٩٤ وحدة صحية ووحدات اجتماعية في ١٦ محافظة ، نفذ منها سوى ٢٠ وحدة بنسبة ١٠٪ الى الجمعيات الصحية الاجتماعية . وكان مقررا انشاء ١٥ وحدة اجتماعية ، نفذ منها ٨ وحدات فقط [illegible] .

وتضمنت الخطة انشاء ٣٩ وحدة ملحقة بالمجمعات السكنية في الجمهورية وقد انتهى منها في السنوات الاربع الماضية ١٧ وحدة ، وتقررت المبالغ اللازمة لانشاء ٢٢ وحدة سكنية هذا العام ، وبذلك تكون الخطة قد نفذت بنسبة ١٠٠٪ .

وكان مقررا انشاء ٢٠ مكتبا للتوجيه والاستشارات الاسرية ، ولم ينشأ منها سوى ٦ مكاتب في القاهرة والاسكندرية والزقازيق والجيزة واسيوط اي بنسبة ٣٠٪ من مجموع المكاتب المقررة .

وتضمنت الخطة انشاء ٥ دور حضانة لاطفال العاملات في القاهرة ، وفي حدود التكاليف المعتمدة للدور الخمس انشأت الادارة ٧ دور ٣ منها في القاهرة ودار في كل من الاسكندرية والجيزة وطنطا والمنيا .

وتم تنفيذ مشروع انشاء الدارين المقررين في الخطة لرعاية المسنين في كل من القاهرة والاسكندرية .

وكذلك انشأت الادارة ٤ دور في القاهرة والاسكندرية والزقازيق والشرقية لرعاية المسنين . وتم انشاء ٣ مؤسسات لرعاية الفتيات المنحرفات و٥ دور لرعاية ضعاف العقول .

وتضمنت الخطة انشاء ٨ وحدات اجتماعية للاحداث المشردين المنحرفين ولم ينشأ منها سوى ٥ وحدات لان مؤسسة المرج قد سدت فراغا كبيرا في هذا الميدان وتم تنفيذ مشروع الاسر البديلة في القاهرة .

وكان الاتجاه الى ادارة هذه الوحدات والمؤسسات حكوميا ، ولكن الدكتورة حكمت ابوزيد قررت ادارتها بواسطة الجمعيات الاهلية ، ولما كان انشاء الجمعيات وشهرها متعذرا الان لعدم صدور اللائحة التنفيذية لقانون الجمعيات الجديد ، فقد اختارت الوزارة بعض الجمعيات التي رشحتها مديريات الشئون الاجتماعية لادارة هذه الوحدات .

وحددت الوزارة اهدافها من مشروعات التنمية الاجتماعية فيما يلي :

☐ تنظيم المجتمعين الريفي والصحراوي بالوحدات الاجتماعية لتوفير الخدمات التي حرم منها سكان القطاعين وهم يمثلون ثلاثة ارباع سكان الجمهورية وتقضي الخطة باقامة وحدة لخدمة كل ١٥٠٠٠ نسمة .

☐ توفير وسائل الرعاية والحماية للاسرة باقامة مراكز التنظيم ومكاتب التوجيه التي تتولى توجيه الاسرة الى ما يحقق رفاهيتها ويقضي على مشاكلها .

☐ البدء في تنفيذ برنامج حضانة اطفال الامهات العاملات لتيسير التوفيق بين عمل المراة وواجباتها في الاسرة وحسن تنشئة الجيل الصاعد .

☐ تنفيذ قانون الاحداث المشردين بانشاء عدد من الوحدات اللازمة لرعاية وعلاج المنحرفين والمشردين .

☐ الاخذ بيد الاطفال المتخلفين في مستوى الذكاء بتوفير حقهم في الرعاية على اسس تربوية ونفسية واجتماعية تمكنهم من الفرصة الملائمة للحياة الكريمة .

☐ توفير الرعاية الخاصة للمسنين .

وقد اعترضت الوزارة في سبيل تحقيق هذه الاهداف بعض الصعوبات التي تتلخص فيما يلي :

١ – عدم استكمال بعض اجهزة العمل بسبب اجراءات التعيين او عدم وجود من يقبل العمل في الريف والمناطق النائية .

٢ – عدم توافر بعض المؤهلات المطلوبة كالخدمة الاجتماعية المتوسطة لمشرفات دور الحضانة .



حكمت ابو زيد

٣ – عدم توافر عوامل الاستقرار بين العاملين بسبب صعوبة الاقامة في بعض مناطق الريف .

٤ – عجز الوحدة من القيام بخدماتها للقرى التي تتبعها لتباعد القرى وصعوبة الانتقال خصوصا بالنسبة للاطفال .

٥ – عدم ملاءمة المكان بالنسبة لخدمات الوحدات السكنية خصوصا دور الحضانة .

٦ – قلة الاعتمادات المالية اللازمة للمشروع .

٧ – صعوبة الحصول على الارض وعدم توافر مواد البناء مما اخر اقامة المباني في عدد من الوحدات وما تزال تعمل في مقار مؤقتة .

٨ – عدم صدور اللائحة التنفيذية لقانون الجمعيات ، وبالتالي عدم شهر جمعيات الوحدات القروية والصحراوية والسكنية وتحويل مصالح الاعانات المخصصة لها .

وقد استطاعت الوزارة التغلب على هذه الصعاب بدعم اجهزة العمل وتيسير اجراءات التعيين وخاصة في حالة انشاء دور الحضانة .

وبالنسبة لعدم توافر عوامل الاستقرار بدات الوزارة تنفذ نظام السكن بالمجان بمباني الوحدة الاجتماعية .

وتجري الوزارة الان الاتصال بالجهات المختصة لتذليل صعوبات الحصول على الاراضي ومواد البناء اللازمة لاقامة مباني المشروعات الاجتماعية المقررة في الخطة .

الخدمات في المجتمع الاشتراكي تتجه إلى القرية والأسرة والطفولة

على ان الادارة العامة للجمعيات والاتحادات لم تكتف بمشروعات الخطة المقررة ، فبحثت مع مديريات الشئون الاجتماعية مدى امكانيات الجمعيات على اقامة مشروعات تعينها الوزارة على اداء الخدمات الموجهة في اطار الخطة العامة .

وقد بلغ عدد هذه المشروعات الاهلية التي تم تنفيذها في السنوات الاربع الماضية بجهود الجمعيات ١٢٥ مشروعا منها ٢٥ دار حضانة و ٢٥ مؤسسة للتدريب المهني ، و ١٩ مقرا لبعض الجمعيات و ٦ بيوت للمغتربات والمغتربين وبلغ مجموع تكاليفها ٦٦٥٫٩٦٥ جنيها اعانتها الوزارة بنسبة ٢٧٪ من مجموع التكاليف اي بنحو ١٨٠٤٣٥ جنيها .

ويقول السيد احمد منير القصبي مدير عام الجمعيات والاتحادات ان الادارة تستعد الان لاعادة تنظيم الجمعيات بعد صدور اللائحة التنفيذية لقانونها الجديد وقد اثبت النشاط الاجتماعي الاهلي في سنوات الخطة الخمسية الاولى انه قادر على القيام بدور كبير في مجال التنمية الاجتماعية . سيزيد القانون الجديد من امكانيات الجمعيات فنيا بخبرات معارة من الوزارة وماليا بالاعانات التي ستبلغ ١٠٠٪ من مجموع التكاليف للمشروعات الجديدة . وسيدفع التشجيع على التطوع جمهورا كبيرا من المواطنين والمواطنات الى العمل الجماعي في تحقيق الخدمات والرعاية الاجتماعية التي يتطلبها المجتمع الاشتراكي .

مواعيد صلاة

الجمعة ١٤ ذو الحجة – ١٦ ابريل

الظهر : الساعة ١١٫٥٥ العشاء : الساعة ٧٫١٣

العصر : الساعة ٣٫٣٠ الفجر : الساعة ٣٫٥٦

المغرب : الساعة ٦٫٢٢ الشروق : الساعة ٥٫٢٧

حالة الجو اليوم



المنطقة الاولى : هبوط درجة الحرارة ويصبح الطقس ربيعيا معتدلا والرياح بين الشمالية والغربية المعتدلة وتظهر بعض السحب المنخفضة .

المنطقة الثانية : هبوط في درجة الحرارة والطقس معتدل والرياح اغلبها شمالية غربية كما تظهر بعض السحب المنخفضة .

المنطقة الثالثة : منخفض درجة الحرارة ويسود الطقس الربيعي المعتدل وتتحول الرياح الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة مع ظهور بعض السحب المنخفضة .

المنطقة الرابعة : طقس معتدل والرياح متغيرة الى شمالية خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة الخامسة : طقس معتدل والرياح اغلبها غربية خفيفة وتظهر بعض السحب العالية .

المنطقة السادسة : يسود الطقس المعتدل والرياح خفيفة متغيرة الى شمالية وتظهر بعض السحب العالية .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٣١	١٢	٢٦	١٢
الاسكندرية	٢٠	١٠	٢٣	١٢
مطروح	—	١٤	٢٠	١٢
بور سعيد	٢١	١٦	٢٢	١٦
المنيا	٢٧	١٠	٣١	١١
اسيوط	٣٣	١٤	٣٢	١٣
الاقصر	٣٣	١٢	٣٣	١٤
اسوان	٣٧	١٦	٣٣	١٥
سيوة	٣١	١٣	٣٦	١٣
الوادي الجديد	—	—	٢٨	١٠
الغردقة	٢٧	١٥	٢٨	١٥

شروق القمر الساعة ١٧٫٥٩

الجو والبحر للصيادين

المتوسط : الرياح جنوبية غربية والبحر هادئ الى خفيف – ارتفاع الموج ربع متر – الرؤية حسنة .

الاحمر : الرياح شمالية شرقية معتدلة – البحر خفيف الى معتدل والموج واحد ونصف متر – الرؤية [illegible]

فلاح

يعطى المصب العادي بمنطقة مصر العليا الدفعة الثانية من السماد حسب المقررات التي حددتها وزارة الزراعة لكل منطقة ويراعى ان تحرق الارض قبل التسميد وازالة الحشائش .

مطار القاهرة الدولي

[illegible] خلال الشهر والعام مراقبة القاهرة الجوية من مبناها بالمطار القديم الى القاهرة الجديد وذلك بعد ان استكملت جميع الاجهزة الحديثة والضخمة وتم بامكان هذه الاجهزة الاتصال بجميع الطائرات لاسلكيا اثناء تحليقها في الجو الذي يمتد شمالا حتى نيقوسيا في حوض البحر الابيض المتوسط والرقابة مسافة السعودية وغربا الى حدة كيلو مترات داخل الحدود المناسبة جنوبا على مدينة وادي حلفا . وقد اجريت تجارب على هذه الاجهزة تمت التام للاتصال والدقة في توجيه الموجات . كما انه بامكان هذه الاجهزة الاتصال بجميع مطارات العالم الدولية على الموجات المحددة دوليا وذلك خلاف الذي الحق بهذه المراقبة لتوضيح خط سير اي طائرة داخل هذا المجال .

[illegible] التي ارض المطار اليوم وتقلع منه ٥٠ طائرة ○ تهبط المرسيدة القادمة من الساعة ٥٫٥٥ صباحا وتتجه الى اثينا وميونخ الساعة السابعة ○ وتطير الى اثينا وروما الساعة ٨٫١٥ ○ وتهبط العراقية القادمة من بغداد وتحلق الى دمشق وبغداد الساعة ١٢٫٤٠ ظهرا ○ ومن الكونغو برازافيل [illegible] ابروفلوت الساعة ٢٫٤٠ مساء وتقلع الى موسكو الساعة ٣٫٢٥ العالية القادمة من نيويورك وتونس وطرابلس الساعة ٥٫٥٥ ○ ومن بيروت [illegible] الساعة ٨٫١٠ وتطير الى بيروت ثانية الساعة التاسعة ○ كما تهبط القادمة من بيروت الساعة ١١ ○ وتهبط الانجليزية القادمة من كوالامبور الساعة ١٢٫٠٠ بعد منتصف الليل .

الموانئ

[illegible] الى ميناء الاسكندرية السفينة اللبنانية لوريون وعليها ١٢٠٠ طن لتركه [illegible] البترول الايطالية جريجوري وعليها ١٥ الفا و ٦٠٠ طن بترول خام .

[illegible] من ميناء الاسكندرية السفينة العربية الجزائر واليوجوسلافية شيتو جراد [illegible] لوميتو .

[illegible] القناة امس حفار عائم للبحث عن البترول تحت سطح البحر الاحمر وكانت [illegible] القاطرة الهولندية عبير منتربحتا وهو ثالث حفار يعبر القناة خلال اسبوع .

[illegible] الى ميناء بورسعيد السفينة السياحية اليونانية ميتالوس في طريقها الى [illegible] وعابرة المحيطات الانجليزية كانبيرا التي نزل ٤٢٢ من ركابها في بورسعيد [illegible] رحلة مريحة بالسيارات لزيارة معالم القاهرة وسيلحقون بها [illegible] في السويس بعد عبورها القناة .

[illegible] الحوض العائم عبد الناصر لاستقبال السفينة اليونانية ميلينك تورلي [illegible] ٧ آلاف طن لاصلاحها بمجرد وصولها الى بورسعيد من البحر الابيض [illegible] او غدا .



بدأت مناقشة أول دستور لاتحاد عمال فلسطين

مسيرة كبرى نظمها مؤتمر العمال في غزة أمس

غزة من حسين هلالي

بدأ المؤتمر الاول لاتحاد عمال فلسطين يومه امس بمسيرة كبرى صامتة الى قبر الجندي المجهول انتظم فيها اكثر من ١٠ الاف مواطن يتقدمهم الفريق يوسف العجرودي الحاكم الاداري العام لقطاع غزة ، والسيد احمد الشقيري رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ومحمود نجم رئيس المجلس التشريعي بالقطاع

وناقش المؤتمر في جلسته المسائية اول دستور لاتحاد عمال فلسطين ويتكون من ٥ ابواب :

☐ الاول عن ان الاتحاد جزء من منظمة التحرير وقاعدة من قواعدها الشعبية

☐ والثاني عن اهداف الاتحاد كتنظيم نقابي وعمالي في سبيل الدفاع عن مصالح وحقوق عمال فلسطين .. وكتنظيم ثوري لتجميع قوى عمال فلسطين واعدادهم لاسترداد الوطن .

اما الباب الثالث فيتضمن تشكيل هيئات الاتحاد والرابع تشكيل لجنته التنفيذية وماليته ، والخامس عن تاسيس فروع للاتحاد في كل قطر يوجد به عمال فلسطينيون

وكان المؤتمر قد انتخب في جلسته الصباحية السادة فايز عضة رئيسا وروح الرمز واحمد اليماني وكيلين .. وتحدث في الجلسة اسعد راجح رئيس اتحاد العمال العرب فاعلن انه سيتم انشاء لجنة دولية لمناصرة قضية فلسطين في جميع انحاء العالم . وبعد ان شرح القضية الفلسطينية منذ نشأتها حتى الزحف المقدس الذي ينتظره الجميع اختتم كلمته بقوله انه يجب على اتحاد عمال فلسطين الوليد ان تكون له كل الامكانيات للقيام بدوره المأمول في القضاء على الاستعمار واذنابه وذيوله

ثم تحدث السيد احمد فهيم رئيس اتحاد عمال الجمهورية العربية فاعلن ان الاتحاد يضع كل امكانياته المادية والادبية تحت تصرف عمال فلسطين ويضع – كدفعة اولى – مبلغ ١٥٠٠ جنيه تحت تصرف الاتحاد ، وقال ان قيام اتحاد عام لعمال فلسطين لجمع الطليعة الثائرة من قوى الشعب الفلسطيني العاملة انما هو خطوة هامة وعلامة على طريق العودة الى الارض السليبة .

وتكلم بعد ذلك السيد حسني صالح رئيس الاتحاد الفلسطيني فاعلن ان الاتحاد اتخذ مبدأ تحرير فلسطين والعودة اليها دينا وعقيدة ، والقضاء على الصهيونية العدمية والامبريالية والاستعمار هدفا لنضاله .

واختتمت الجلسة بعد كلمات من مندوبي العمال في الجزائر والعراق والمغرب والاردن وتعز وعدن وسوريا والكويت والمانيا الشرقية .

الشقيري

يوسف العجرودي

مواعيد وصول الحجاج هذا العام من السعودية

يصل اول فوج من الحجاج العائدين من الاراضي المقدسة هذا العام الى بورتوفيق يوم الخميس القادم على ظهر الباخرة « السودان » التي تغادر ميناء جدة غدا « السبت » .

ويتتابع وصول الافواج بعد ذلك في المواعيد التالية :

الفوج الثاني – يغادر جدة يوم الاحد على « مصر » ويصل يوم ٢٣ ابريل

الفوج الثالث يغادر جدة يوم الاثنين على « نالودي » ويصل يوم ٢٤ ابريل

الفوج الرابع – يغادر جدة يوم ٢٥ ابريل على « السودان » ويصل يوم ٢٩ ابريل

الفوج الخامس – يغادر جدة يوم ٢٦ ابريل على « مصر » ويصل يوم ٣٠ ابريل

الفوج السادس – يغادر جدة يوم ٢٨ ابريل على « نالودي » ويصل ٣ مايو

الفوج السابع – يغادر جدة ٢ مايو على « السودان » ويصل ٦ مايو

الفوج الثامن – يغادر جدة ٣ مايو على « مصر » ويصل ٧ مايو

الفوج التاسع – يغادر جدة ٧ مايو على « مكة » ويصل ١٢ مايو

الفوج العاشر – يغادر جدة ٩ مايو على « السودان » ويصل ١٣ مايو

الفوج الحادي عشر – يغادر جدة ١٠ مايو على « مصر » ويصل ١٤ مايو

الفوج الثاني عشر – يغادر جدة ١٦ مايو على « السودان » ويصل ٢٠ مايو

١/٢ مليون جنيه لدعم الصناعات في السجون

قررت الهيئة العامة لمشروع السنوات الخمس الصناعية اعتماد مبلغ ١/٢ مليون جنيه لدعم المشروعات الصناعية في السجون حتى تستوعب اكبر عدد من اصحاب الحرف الموجودين فيها

وتقرر اعادة النظر في عملية تشغيل المصانع وتوزيع المسجونين بحيث تخصص سجون معينة لانتاج نوع معين من المصنوعات فيخصص سجن اسيوط لانتاج الكليم والسجاد ، وسجن الاسكندرية لانتاج الموبيليا ، وسجن القاهرة لانتاج المصنوعات الجلدية وسجون اخرى لانتاج النسيج والنجف ويعاد توزيع المسجونين على السجون التي بها صناعات تتناسب مع الحرفة التي يجيدونها .

قناطر جبل السلسلة

بدء الدراسات لانشائها

بدأت وزارة الري الدراسات الخاصة بانشاء قناطر جبل السلسلة عند كوم امبو باسوان وهي اولى القناطر الست التي تقرر اقامتها على النيل من اسوان الى بني سويف لتقليل سرعة مياه النيل بعد انشاء السد العالي تفاديا لما قد يحدث من نحر في مجراه وشواطئه بسبب نقاء المياه من الطمي ، وللاستفادة من هذه القناطر لتوليد طاقة كهربائية من الكهرباء تقربه من نصف طاقة السد العالي

وتقدر التكاليف المبدئية لانشاء قناطر السلسلة بنحو ١٠ ملايين من الجنيهات ، وتقرر ان تسافر الى اسوان في الاسبوع القادم مجموعة خبراء ومهندسي الري والقناطر لمعاينة المواقع المقترحة لانشاء القناطر تمهيدا لعمل عمليات الجس في قاع النهر وعلى شاطئه لمعرفة طبيعة التربة هناك واعداد تصميمات القناطر على اساسها

٩٠٠ الف جنيه

تكاليف مشروعات التعليم بمطروح

مطروح – من جابر المحلاوي – اعتمد مبلغ ٩٠٥ الاف جنيه لانشاء مبنى للمديرية التنفيذية بمطروح ودار للمعلمين والمعلمات ومدرسة ثانوية زراعية ومدرسة ثانوية من ١٢ فصلا واخرى من ١٨ فصلا ومدرسة اعدادية من ١٢ فصلا واخرى من ٩ فصول و٣ مدارس ابتدائية كل مدرسة ٦ فصول وجناح ملحق بكل مدرسة من ٣ حجرات للمدرسين المغتربين وتجهيز ٢٢٠ فصلا بالتعليم الابتدائي وتجهيز ٢٥ فصلا بالتعليم الاعدادي العام والحديث و٢٦ فصلا بالتعليم الثانوي العام والزراعي و ٨ فصول بالتعليم المعلمين والمعلمات .



سفر نائب رئيس الجمهورية على الخطوط الجوية الاندونيسية



السيد زكريا محيي الدين نائب رئيس الجمهورية قبل سفره الى جاكرتا ويبدو على طائرة كونفير ٩٩٠ التابعة للخطوط الجوية الاندونيسية « جارودا » وكان في توديع سيادته السيد رضوان سونان بلجيندو مدير عام « جارودا » في الشرق الاوسط .. والاستاذ جميل اسكندر مدير تنمية المبيعات من الشركة وكبار الموظفين

اجتماعيات

خالد محيي الدين

وصل الى القاهرة امس السيد خالد محيي الدين امين امانة الصحافة بالاتحاد الاشتراكي العربي ، بعد ان امضى بعض الوقت في اوروبا للعلاج .

السفير العربي في ماليزيا

وصل الى القاهرة امس السيد عبد المنعم توفيق سفير الجمهورية العربية في كوالالمبور ليكون في استقبال الملك سيد بوترا ملك ماليزيا عند زيارته الرسمية للقاهرة غدا

وزير الصناعة في غانا

يصل الى القاهرة اليوم (الجمعة) وزير الصناعة في غانا في زيارة للجمهورية العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .

تم امس عقد قران الآنسة زينب محمد خيري عبد الفتاح على الاستاذ رمضان حمدي رمضان جعله الله قرانا مباركا .

تم عقد قران الاستاذ سليمان محمد احمد على كريمة الاستاذ ابراهيم احمد – الف مبروك .

القادمون والمسافرون

القادمون : ● الدكتور محمود صادق بازرعة بكلية تجارة اسيوط .

المسافرون : عبد العليم مخيون السفير العربي في البانيا ● حسني المجيزي السكرتير بالسفارة العربية في بيروت ● محمد عبد العليم خليفة مدير شركة الطيران العربية بامريكا ● سامي ابوالعز رئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية للائتمان الزراعي والتعاوني .

زفاف ميمون

تزف الآنسة مرفت ابراهيم المندور وكيلة حسابات التعليم العالي بطنطا على الاستاذ فياض عبد الفتاح المحاسب ببنك القاهرة وهما يشكران المهنئين

المهندس فؤاد العيسوي وعروسه

اهنئكم بالزفاف المبارك واتمنى لكم السعادة والتوفيق – محمد عمر بطنباره

حسني عبد المطلب يشكر خادمة القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشيخة الشراح عبد النبي فرحات بالمنيرة باصابه على ما اسدت اليه من خدمات .

نقيب جهاد حرب محمد

تهانينا القلبية بالترقية – سمير علبة

نقيب جهاد حرب محمد

اسمى التهاني بالترقية – فوزي مختار

نقيب جهاد حرب محمد

تمنياتي بدوام الرقي – شاكر صادق

نقيب جهاد حرب محمد

اسمى التهاني بالترقية – علي غرباوي

النقيب ايهاب حرب محمد

اجمل التهاني بالترقية – السيد الصفتي

الدكتور سليمان مسعود

يستقبل مرضاه كالمعتاد من ٦–١٠ مساء بعيادته ٢٦ شارع قصر العوريني بجوار شارع محمد الخلفاوي ارض شريف شبرا مصر

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لضباط الشرطة

يتشرف مجلس ادارة الجمعية التعاونية الاستهلاكية لضباط الشرطة بدعوة السادة اعضاء الجمعية الذين مضى على اشتراكهم فيها ستة شهور فاكثر لحضور اجتماع الجمعية العمومية بمقرها الرئيسي ١٠٠ بشارع العباسية يوم الخميس الموافق ٢٩ ابريل سنة ١٩٦٥ في تمام الساعة الخامسة مساء – وذلك للنظر في جدول الاعمال الاتي : –

١ – تقارير مجلس الادارة والمفتشين ومراجعي الحسابات في سنوات ١٩٦٢/١٩٦٣/١٩٦٤

٢ – التصديق على الميزانية العمومية للجمعية عن سنوات ١٩٦٢ و١٩٦٣ و١٩٦٤ وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة بعد الاستماع الى تقرير المحاسب

٣ – اختيار محاسب قانوني للجمعية

٤ – اقتراحات الاعضاء المقدمة كتابة قبل اليوم الاخير لموعد انعقاد الجمعية العمومية .

واذا لم يتكامل العدد القانوني – انعقدت الجمعية للمرة الثانية في تمام الساعة السادسة من نفس اليوم وفي نفس المكان . للنظر في نفس جدول الاعمال السابق . ويكون الاجتماع الثاني صحيحا بحضور اي عدد من الاعضاء

وزارة البحث العلمي

الحلقة العلمية للسرطان

المعهد الطبي بالاسكندرية

الجلسة الخامسة

الجمعة ١٦ ابريل ١٩٦٥

الساعه ٩٫٣٠ صباحا

بعض النواحي الاكلينيكية للسرطان

١ – سرطان الرقبة والراس : الاستاذ الدكتور محيي الدين الخرادلي مدير معهد البحوث الطبية – وزارة البحث العلمي

٢ – علاج سرطان الثدي في سوريا : الدكتور راتب كحالة استاذ الاشعة المساعد بكلية الطب – جامعة دمشق

٣ – بعض نواحي سرطان الثدي : الدكتور محمد الدين الفرس استاذ مساعد بكلية الطب – جامعة عين شمس

٤ – تقسيم سرطان الثدي : التعليق الاستاذ الدكتور محيي الدين الخرادلي مدير معهد البحوث الطبية .

٥ – التشخيص الخلوي من الشعب الرئوية : الدكتور عمر سليمان والدكتور اسماعيل كامل ، قسم الباثولوجيا بكلية الطب بجامعة القاهرة

دراسة شاملة لاحتياجات البلاد من الجبس الزراعي

انتهت اللجنة المشكلة برياسة المهندس علي فهمي عيسى وكيل وزارة الزراعة لشئون الاسمدة من وضع دراسة شاملة لاحتياجات البلاد من الجبس الزراعي . وقد رات اللجنة ان هذه المادة تعتبر من اهم المخصبات الزراعية . وقررت ان يتم نقله بقطارات خاصة وان يكون النقل بفئات النولون العادية وذلك لتخفيف من كاهل الزراع ولزيادة الانتاج الزراعي وتشجيع الفلاحين على استعماله

كما اوصت اللجنة بعمل مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتتقدم باسعارها لنقل نحو نصف مليون طن من الجبس الزراعي الى مختلف المحافظات وعلى ضوئها يمكن تحديد الجهة التي سيتم رسو المناقصة عليها . واوصت بدراسة موضوع قيام الجمعيات التعاونية بنقل كميات الجبس من محطات التفريغ الى مقارها

وتقرر ان يقوم المشرفون الزراعيون بتقدير احتياجاتهم من الجبس الزراعي اللازمة للمساحات الواقعة تحت اشراف كل منهم ، ويضاف من ١٠ ٪ – ٢٠ ٪ من التقديرات كاحتياطي لمواجهة احتمالات زيادة الكميات المطلوبة وتكون هذه الكمية هي الحد الاقصى اللازم لكل محافظة سنويا

كما تقرر بقاء سعر بيع الجبس على ما هو عليه لتشجيع الزراع على استعماله .

حملة للشباب للتبرع بالدم بعد اجازة العيد

تبدأ عقب اجازة عطلة العيد حملة كبيرة بين شباب الجمهورية للتطوع بالدم لانقاذ المرضى والجرحى ، تشرف عليها جمعية معسكرات العمل الاختياري . ويقضي المشروع بان يقوم الشباب من اعضاء الجمعية في جميع المحافظات والذين يبلغ عددهم من الان حوالي ٦٠٠٠ عضو بالتطوع فورا بجزء من دمائهم في مراكز التطوع بالدم في المحافظات .

وقد طلب سعيد حشمت سكرتير عام الجمعية الى جميع الاعضاء في المحافظات القيام بحملة كبيرة لتوعية الشباب في بيئاتهم باهمية التطوع بالدم وحثهم على المبادرة بالمساهمة في هذا العمل الانساني الكبير

وتشجيعا للشباب على المساهمة في هذا المشروع اعدت الجمعية ميداليات تذكارية تهديها للشباب المتطوع . كما ستخصص لوحة شرف للمتطوعين تعلق في مقر الجمعية وفي الجمعيات الفرعية بالمحافظات

مؤتمر عمالي عالمي في عيد العمال

تدل الاستعدادات التي تجرى الان للاحتفال بعيد اول مايو في القاهرة على انه سيتحول الى مؤتمر عالمي للعمال .

يشهده ممثلو الاتحادات العمالية العربية ، والافريقية ، والدولية ، يلتقون مع نصف مليون عامل يمثلون جميع قطاعات العمل في الجمهورية العربية المتحدة من مندوبي النقابات ، والعمال المنتخبين في مجالس الادارات ، واعضاء مجلس الامة من الفلاحين والعمال ، وقيادات العمال في لجان الاتحاد الاشتراكي العربي .

ولاول مرة تشترك المؤسسات الصناعية والاقتصادية والسياحية مع نقابات العمال في تقديم مواكب الزهور التي تمثل التقدم الذي حققته الثورة في كل مجالات العمل .

انور سلامة

وسوف يتناول قادة العمال العرب في كلماتهم المكاسب الاشتراكية في الجمهورية العربية المتحدة ، وانتفاضة الحركة النقابية العربية الواحدة ، وامتدادها الى الوحدة العمالية الافريقية . كما ينتهز قادة العمال العرب فرصة وجود الوفود العمالية من انحاء العالم ليكشفوا حقيقة اسرائيل وخطرها على السلام العالمي وعلى الحركات النقابية المتحررة .

وقد تقرر ان تدعى الوفود العمالية العالمية الى سياحة في الجمهورية العربية المتحدة للقاء زملائهم في مواقع الاعمال الكبرى التي حققتها ثورتنا الاشتراكية العربية .

زيادة مدخرات العاملين ذوي الدخول الدورية الثابتة

اعدت المؤسسة المصرية العامة للادخار مشروعا يقضي بالبدء في تطبيق زيادة المدخرات في الاسكندرية بين العاملين الذين يحصلون على دخول دورية ثابتة باعتبارهم اولى الفئات في الوقت الحاضر بنظام ادخاري بعد ان انصرفت عن الادخار اعتمادا على المعاش المضمون في نهاية مدة الخدمة .

وسيكون الاشتراك في المشروع اختياريا وسيدير صندوقه العام مجلس ادارة برئاسة المحافظ وتستثمر امواله في تنفيذ مشروعات المحافظة كما يحصل المدخرون على ارباح استثمار لا تقل عن ٣ ٪ ويمكن رفعها الى ٤ ٪ بالنسبة لمن يحتفظ برصيد حسابه دون سحب لمدة ثلاث سنوات .

٥ بحوث القيت في حلقة السرطان امس

الاسكندرية في ١٥ – مكتب الاهرام – القيت في اليوم التالي للحلقة العلمية للسرطان التي افتتحها الدكتور رياض تركي وزير البحث العلمي امس خمسة بحوث عن سرطان المثانة وخصائصه ودور البلهارسيا في سرطان اعضاء التناسل الانثوية والعلاج الاشعاعي للسرطان .

١١٤ بحثا مبتكرا في مؤتمر الميكروبيولوجيا

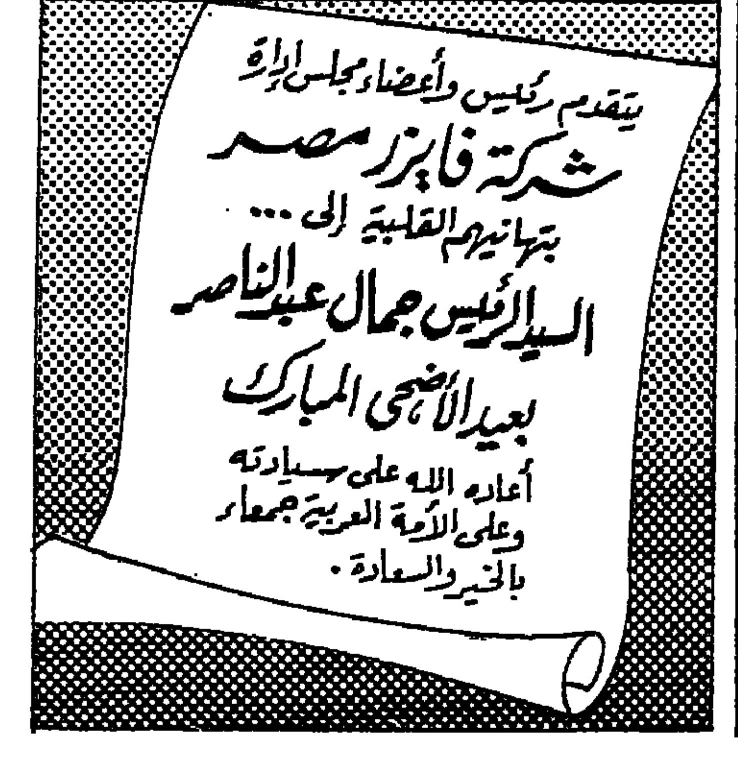
الاسكندرية – مكتب الاهرام – يعقد في القاهرة يوم ١٩ ابريل الحالي اول مؤتمر للميكروبيولوجيا في الجمهورية العربية المتحدة برئاسة الدكتور عبد الحليم نصر عميد كلية العلوم بجامعة الاسكندرية ورئاسة شرف الدكتور احمد رياض تركي وزير البحث العلمي ويحضره الدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة والدكتور عبد الرزاق صدقي المدير الاقليمي لمنظمة الزراعة والاغذية .

وسوف يعرض في هذا المؤتمر – الذي يستمر ٥ ايام – ١١٤ بحثا مبتكرا في هذا الميدان قام به مجموعة من الاساتذة والمتخصصين في الجامعات والوزارات ومراكز البحث العلمي منها ٣٥ بحثا في امراض النباتات و ٢٧ بحثا في ميكروبيولوجيا الامراض و ١٩ بحثا في التخمرات الصناعية و١٢ بحثا في تاثير الكيماويات على الكائنات الدقيقة و ١٢ بحثا في ميكروبيولوجيا الاغذية والالبان و ٩ بحوث في المضادات الحيوية .

كذلك ستلقى في المؤتمر محاضرتان احداهما عن مستقبل الصناعات الدوائية والكيماوية في الجمهورية العربية المتحدة والاخرى عن مستقبل الصناعات الغذائية في الجمهورية العربية وعلاقة [illegible]

بحث ترتيبات زيارة الرئيس حلو للقاهرة

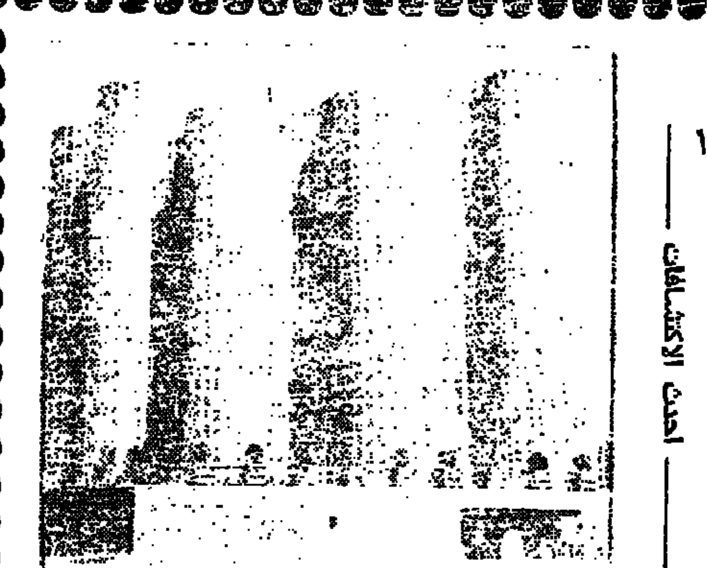
بيروت في ١٥ – ا.ش.ا – استقبل السيد فيليب تقلا وزير خارجية لبنان اليوم السيد عبد الحميد غالب سفير الجمهورية العربية المتحدة في بيروت ، حيث استعرض معه برنامج زيارة الرئيس اللبناني شارل حلو القاهرة وجدول المباحثات التي سيجريها في القاهرة . يوم ٢ مايو القادم في زيارة تستغرق يومين .



طبق الأصل



أحدث مدينة صناعية فى نيويورك تفتح عام ١٩٦٧



أحدث الاكتشافات

هكذا سوف تبدو المدينة الصناعية المزمع انشاؤها فى نيويورك لعام ١٩٦٧ . سوف تكون هذه المدينة احدث مدينة صناعيه فى العالم .

تكاليف المبانى فقط ٢٥ مليون جنيه .

والهدف من انشائها .. ان تكون المركز الذى تخرج منه جميع المعلومات العلمية التى قد توجد فى اى بلد من بلاد العالم . العلوم .. بجميع فروعها . وجميع اكتشافاتها وجميع اتجاهاتها بصرف النظر عن البلد الذى يتمتع باكتشافه او الذى وصل اليه .. سوف يكون ممثلا فى هذه المدينة بحيث يستطيع الزائر ان يجد العلم الذى يبحث عنه ..

وسوف تكون المدينة الجديدة القاموس العلمى الذى يستطيع ان يلمسه ويراه الزائر او الباحث بدلا من القراءة فى الكتب

وفى المعرض العالمى الذى اقيم فى العام الماضى فى نيويورك ، كانت صالة العلوم التى تمثل الولايات المتحده الامريكيه هى المركز الذى اشار الى مسئولية هناك الى توسيع هذا الميدان . ومن هناك خرجت الفكرة . والامل سائد على ان ننهى هذا المشروع الضخم عام ١٩٦٧ القادم

من ٧٥ سنة فى مصر

●●● مسالة مصر .

لقد رخصنا قبلا ما كان نقله الينا البرق بشان تصديق الحضرة السلطانيه ايدها الله على وفاق السير هنرى دروموند وولف وذكرنا السبب الذى امضى الى توليد هذه الاشاعة ونقول الان اننا وجدنا فى جريدة اللبنانت هرالد مقالة عادت فيها الى هذا الموضوع مؤكدة ما غلناه من ان تلك الاشاعة قد نشأت عن صدور امر الباب العالى الى سفيره فى لندن باستئناف المخابره مع حكومة انكلترا بشان الجلاء عن مصر ثم ايفاد الحضرة السلطانية الى الوزارة العثمانيه بان تستانف فى الوقت نفسه فحص الوفاق الماضى المعروف بوفاق السيرولف ثم زادت على ذلك قولها بان صدور امر الحضرة السلطانية الفخيمة بفحص هذا الوفاق لم يأت اعتباطا بل جاء عند وشك انقضاء السنوات الثلاث التى كان يجب ان يبدأ فيها بجلاء الجيوش الانكليزية لو تم التوقيع على الوفاق المذكور ثم استدعاء الحكومة الانكليزية للمخابرة بهذا الشأن بعد مضى هذه السنين الطويلة التى لا ريب فى انها ادركت فيها سوء السياسة التى اتبعتها مع الباب العالى وافضت بها الى حبوط ذلك الوفاق .

●●● شذرات

الصين .. ان حكومتها فى قلق عظيم بما شاع عن نية الروسية فى افتتاح بعض البلدان الواقعة على حدودها فى سيبريا وذكر فى بعض الجرائد انها جمعت كبار رجال المملكة وتداولت معهم فى هذه المسألة .

●●● سياتى الى ميناتنا عما قريب الاسطول الامريكانى فى البحر المتوسط قادما من ميلتبا .

(« الاهرام » فى ١٦ ابريل سنة ١٨٩٠)

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) سفر او رحلة او زيارة او مقابلة تسرك حتما .

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) خبر او رسالة تفرحك او نجاح لمناصحك واغراضك .

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) تحتفل بشخصية محبوبة لديك وتنعم بالراحه والسعادة

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) حادث يسبب لك خلفا او اشكالا او انشغالا .

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) تصفو لك الدنيا مع من تحب او تتزوج او اتفاق برضيك

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) تجد كل مودة وتشجيع من شخصية تحبها وتحبك .

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) هدوء عائلى ونشاط اجتماعى وكسب مادى .

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) تنشط الى محاولات موفقة او مساعى ناجحة .

القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) تعب او ارهاق يغلب عليك فحاول ان تستريح .

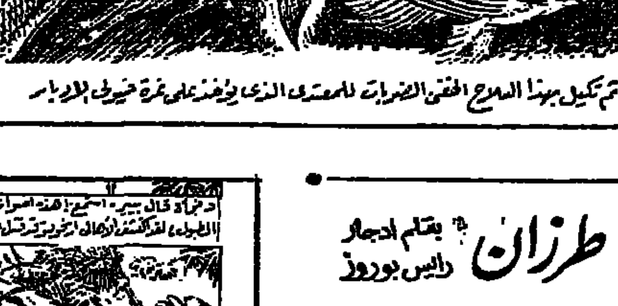
الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) صفاء فى البيت ويسر فى المال وسعادة فى الحب .

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) وثبة موفقة او بداية طيبة او هدية قيمة .

الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) زحمة فى اعمالك او مشروعاتك او ظروف طارئة تشغلك

التونسى الفلكى

غرائب الطبيعة — للفنان والت ديزنى



تم تكيل بهذا السلاح الحقى الضربات للمعتدى الذى يؤخذ على غرة خيوطه للادبار

صدق أو لا تصدق

طرزان — بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : لم يكن من الصعب على طرزان اقتفاء اثر بيير ولما لحق به استوقفه وطلب منه تفسيرا لما فعله فقال بيير انه لم يفعل الا ما كفل لهما السلامة مدعيا ان لجوتو حدد بتغيير اوامره وقتلهما .




اعلانات مبوبة

طلب موظفين

★ مطلوب سيدة محترمةمثقفة « مديرة منزل » متفرغة المرتب ١٠ج ت ٢١٨١٩

مطلوب ميكانيكى سيارات

بنزين للمغربى ١٠ ش الالفى ت ٤٣٨٤٢

مطلوب مساعد فراش

سن ١٧ للمغربى ١٠ش الالفى ت ٤٣٨٤٢

مطلوب سائق ملاكى

متمرن مدة طويلة للعمل بالمحلة ومصر لشركة المغربى ١٠ ش الالفى ٤٣٨٤٢

شركة سويس فارما

ش٠م٠ع

تطلب :

١ — كهربائى موتورات وسرميون له خبرة خمسة عشر سنة فى اعمال صيانة وتصليح الموتورات واعمال التوصيلات

٢ — اسطى ميكانيكى له خبرة فى اعمال الصيانة الميكانيكية والكهربائية لاتقل عن خمسة عشر سنة

٣ — خراط خبره خمسه عشر سنة فى اعمال الخراطة

مع الالمام باللغه الانجليزيه

ترسل الطلبات الى شركة سويس فارما ص ٠ب ١٨٩٣ القاهرة فى موعد اقصاه ١٩٦٥/٤/١٨

مطلوب استئجار

مطلوب شقة ٣ — ٤ غرف

ولشترى عفشها وديكوراتها بالزمالك ، جاردن سيتى ، الجيزة ، حدائق القبة ، الدقى ت ٤٢٨٤٥

للايجار

★ شقق مفروشة وخاليه بالقاهرة وضواحيها بمكتب سامى ٤٢ سليمان ت ٤٩٥٥٩ — ٧١٢٢٢

★ للايجار شقق خالية ومفروشة لوكس للسكن فورا خابروا المكتب العالى ٨ ش الدقى تليفون ٨١٩٥٦٥ ادارة محمد عطيه

للايجار

سيارتان لورى جديدتان بنزين حمولة ٢ طن المخابرة تليفون ٢٨٤٠١

للبيع أو للايجار

★ للبيع وللايجار فيلا لوكس بالعجمى هاتونيل دورين مياه ونور مبانى ٢١٠م حديقة ٤٠٠م ت ٧٧٩٥٢ اسكندرية

احكام

★ اتهم محمد يوسف المتولى من بندر بنى سويف ببيع لبن مغشوش فى الجنحه ٢٨٨ سنة ٩٦٥ س بنى سويف وحكم بحبسه سنة بالشغل والصادروالنشر بالاهرام لمدة اسبوع

للبيع

للبيع والتنازل بقصر النيل
شقة ٤ حجرات
ايجار ١٢٫٥٤٠ج المخابرة ٩٠١٨٧١

دبلوماسى مسافر يبيع

سيارة شيفروليه واجهزة كهربائية ومنزلية بشارع دوبريه رقم ٢ شقة (١) امام تليفونات رمسيس « البيع اليوم »

للبيع أجهزة جديدة

ثلاجة برستكولد — فرنبوتاجاز نيو ورلد سخان اسكوت — غسالة فام اوتوماتيك سريكوردر تك ٢٣ل ادوات مائدة انجليزى تليفون ٨٦٣٤٤٤

★ للبيع تليفزيون باى ١٧ بوصة بحالة جديدة .تليفون ٨٢٤٦٨٣

★ للبيع بـ ٢٥٠ج غسالةالمانية (ميللى) غليه وغسيل وتجفيف اوتوماتيك ت ٨٦٢٧٩٢

★ للبيع سخان كهربائى سويسرى اقتصادى ٧٥ لتر ٥٠ج ومكتب اطفال ممتاز ٥ج المخابرة تليفون ٦٠٥٤١

مطلوب شراء

لبيع شقتك المفروشة

اوفيلتك بالممارسة خابروا ت ٩٠١٨٧١

مطلوب شراء زجاج امامى لسيارة اوبل كابتان موديل١٩٥٩ المخابرة تليفون ٨٢١٢٢٣ من ١٠ الى ٨ مساء

★ نشترى شقة ٥ غرف او اكثر بالديكور والفرش ت ٨٠٦٨٥١

★ مطلوب سيارة اسنيشن بنزين ٤ باب اى موديل ت ٣٢٠ كفر الزيات

★ نشترى نقدا تليفزيون اى مقاس موبيليات ـسجاد ـ ثلاجات ت٨٠٦٨٥١

★ مطلوب شراء بنسيون او فندق صغير بوسط البلد اتصلوا ت ٩١٥٩٦١

سيارات

للبيع نصر ١٣٠٠
بدون نمر ت ٢٢٥٨٤

للبيع سيارة فيات توبلينو

موديل ١٩٥٢ بحالة ممتازة ت ٥٦٢٥٦

بسعر خاص ولمدة اسبوع
راديوفيليبس للسيارات ٩٠٧٦٠٨

راديو سيارة فيليبس

بالتقسيط بمشتملاته والتركيب مجانا القاهرة ت ٩٠٢٢١٥ والاسكندرية ٣٩٣٠٣ والفيوم ٤١٠

★ مرسيدس موديل قديم بحالة جيدة ٤٠٠ جنيه تليفون ٧١٧٤٠

★ سيارةفورد ٦ سلندر بحالةالفابريقة موديل ١٩٥٥ بالراديو وسيارة فولكس واجن ١٩٥٩ بالراديو — المخابرة تليفون ٩٠٧٦٠٨

مزايدات

مزاد كبير بالزمالك
اليوم الجمعة ١٠ صباحا
محتويات شقة كاملة

١٠ ش الدكتور محمود عزمى بالزمالك موبيليات . نجف كريستال . صور تماثيل . سجاد عجمى . ماكينة خياطة سنجر . بوتاجاز . ثلاجة . راديو . خلاط وخلافه

٣تليفزيون ٢٣٤١٩ نصر،فيليبس

الخبير أنطون غطاس

ت ٩٠١٧٥٢ القاهرة ص ب ٤٢

باسكندرية ولظروف اضطرارية
الاربعاء ٢١ أبريل
١٠ صباحا و ٤ مساء
بيع كبير للسيارات

لبيع سيارتك فورا ... اتصل

بمكتب المصرى للتوكيلات

٤ شارع عماد الدين ت ٥٩٩٢١

وجراج مترو

محطة الرمل ت ٣٥٦٥١ بالاسكندرية

الهيئة العامة للانتاج الزراعى
منطقة مزارع الجميزة

تعلن عن بيع ١٨٥ مائة وخمسة وثمانون الف كيلو جرام لبن بقرى تحت العجز والزيادة بالمزاد العلنى المنتظر انتاجها بمحطة التربية بالجميزة غربية عن المدة التى تبدأ من ١٩٦٥/٦/١ الى ١٩٦٦/٥/٣١ بجلسة يوم ١٩٦٥/٤/٢٤ من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعد الظهر بمقر المحطة المذكورة فعلى من يرغب الشراء الاطلاع على الشروط وحضور المزاد ومعه تأمين نقدى او بشيك معتمد يوازى ٥٪ من قيمة أكبر عطاء يقدمه

شركة صناعات
البلاستيك والكهرباء المصرية
الثلاثاء ٤/٢٠ — ١٢ ظهرا
بيع بالمزاد العلنى
بالمصانع بفيكتوريا
برمل الاسكندرية

١٧٥٠ برميل متنوع
٦٠ طن خشب
٨٤ قنطار حديد مجلفن
خردة متنوعة — ايادى حديد

الخبير : عزت على

القاهرة ٧١١٨٦ — الاسكندرية ٦٧٤٩٩

الهيئة العامة للتنمية والتعمير
لمحافظتى البحيرة والفيوم

١١ شارع الدقى — القاهرة

تعلن الهيئة عن مزاد بيع محاصيل بمنطقة قوته مركز ابشواى بالفيوم والكميات تحت العجز والزيادة ٧١٢ اردب اذره شامى بالقوالح ، ٥٩٧ اردب اذره بيضة رفيعه ، ٧ اردب حلبه ، ٤ اردب قمح فعلى من يرغب التزايد معاينة المحصول بمخازن المنطقة (تليفون ١٥ قصر قارون) وحضور جلسة المزاد التى ستعقد بمقر المنطقة الساعةالثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ٢٨ ابريل ١٩٦٥ والتامين الابتدائى مائتى جنيه يكمل الى ٢٠٪ لاعلى سعر فى المزاد وللهيئة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

مزايدات

اليوم ١٠ صباحا ، ٥ مساء
بيع هام بالمزاد
بصالة كاتساروس
٢٢ شارع جواد حسنى

طلعت حرب سابقا

اثاثات نادرة — صناعة

جنسون رول بارى وميبل لندن

تحف من الشرق الاقصى
بانوهات بالاحجار الصلدة

فازات سيفر وساكس وجاليهوكابودمنتى

مجموعة سجاجيد ثمينة

صينى ليموج وفضيات انجليزى وفرنسى خبير مثمن

روفائيل حسان (٤٦)

عقار

فرصة نادرة

فيلا مساحتها ٤٠٠٠ متر مزروعة منجو حمام سباحة بعين شمس نهائى ٣ ج المتر المخابرة ت ٢٢٤٦٣

اراضى للبناء

للبيع
قطع أراض فضاء
مساحات صغيرة
بالبساتين قسم المعادى
المخابرة ت ٥٠٣٢٤
الشركة التجارية العقارية

١٤ شارع ٢٦ يوليو

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية
للزيوت والصابون
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

٢٣ شارع قصر النيل — القاهرة

تعلن الشركة عن رغبتها فى شراء حلة لبيض زيوت وحلة ازالة رائحة وحلة تبريد تطلب شروط المناقصة والرسومات من مقر الشركة نظير مبلغ جنيه واحد وقد حدد ظهر يوم الاثنين ٢ مايو ١٩٦٥ موعدا لفتح المظاريف

عطاءات ومناقصات

اعلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد مدير ادارة العقود والمشتريات بوزارة الداخلية لغاية ظهر يوم الثلاثاء ٤ مايو ٩٦٥ عن توريد شعير وظهر يوم الثلاثاء ١١ مايو ١٩٦٥ عن توريد تبن لتغذية حيوانات الشرطة فى ١٩٦٦/٦٥ ويمكن الحصول على الشروط من المكتب المذكور مقابل ٢٥٠مليما يضاف اليه ٥٠ مليما اجرة بريد للنسخة الواحدة وتقدم الطلبات على ورقة دمغة من فئة الخمسين مليما — ٩٨١٣

وزارة الشباب

تقبل عطاءات بوزارة الشباب ١٠ شارع مديرية التحرير بجاردن سيتى (ادارة المخازن والمشتريات) بالدور الخامس لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٥/٤/٢٧ عن توريد ملابس واعلام وصوارى اعلام وادوات ولوحات لمهرجان الشباب فى عيد الثورة الثالث عشر . ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ ٥٥٠ مليما يضاف اليه ٥٠ مليما اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة خمسين مليما باسم السيد/ الامين العام للوزارة

محافظة الاسكندرية — الاعلان رقم ٩٣

تقبل عطاءات عن مناقصات التوريدات للعام المالى ١٩٦٦/٦٥ حسب التواريخ المحددة قرين كل صنف وهى : — ١ — الكساوى المصلحية — ٢ — الاحذية بجميع انواعها — ٣ — الشعير — ٤ — اسلاك لحام — ٥ — حبال ودوبارة — ٦ — ادوات كهربائية ولمبات ظهر يوم ١٩٦٥/٥/٨ — ٧ — اللابس والبياضات — ٨ — التبن — ٩ — قش لالة الكنس — ١٠ — ادوات مستديمة (كراسى واقفال — جرادل — اسباخ خيزران) — ١١ — برانيخ فخار ظهر يوم ١٩٦٥/٥/١٠ — ١٢ — الخردوات والخيوط والاقمشة — ١٣ — قش ارز — ١٤ — قش جروان —١٥ — بذر جازون —١٦— البويات والزيوت — ١٧ — مواد ابسو زميل ظهر يوم ١٩٦٥/٥/١٢ — ١٨ — ظروف صفراء — ١٩— الدريس الجاف — ٢٠ — مهمات الورشة اللحام والبطاريات — ٢١ — ادوات نظافة — ٢٢ — توريد احماض — ٢٣ — توريد عدد والات للورش ظهر يوم ١٩٦٥/٥/١٥ — ٢٤ — توريد مشمعات وجلود وسيور — ٢٥ — توريد بلواوات وفلقان خوص — ٢٦ — توريد حنفيات نحاس وخلافه — ٢٧ — توريد بلاط اسمنتى — ٢٨— توريد اسفلت بارد — ٢٩ — توريد طينةوطوب حرارى ظهر يوم ١٩٦٥/٥/١٧ ٣٠ — توريد مواد لازمة لتنقية مياه حوض السباحة — ٣١ — توريد ادوات للالعاب الرياضية — ٣٢ — توريد طبل ومفصلات ومسامير — ٣٣ — توريد خراطيم كاوتشوك — ٣٤ — توريدمواد البناء والمعمار — ٣٥ — توريد ادوات ومهمات اطفاء الحريق ظهر يوم ١٩٦٥/٥/١٩ — ٣٦ — توريد فرش ومقشات وخلافه — ٣٧ — توريد المعادن بجميع انواعها — ٣٨ — توريد خراطيم قماش للمطافى — ٣٩ — توريد فنيك — ٤٠ — توريد باغة ظهر يوم ١٩٦٥/٥/٢٢ — ٤١ — توريد زجاج البيان — ٤٢ — توريد مواد كيماوية للزراعة — ٤٣ — توريد اسبستوس وكلنجريت — ٤٤ — توريد النحاس وانواعه — ٤٥ — توريد ادوات للحدائق ظهر يوم ١٩٦٥/٥/٢٤ . والشروط مودعة بقسم المناقصات والعقود بمبنى المحافظة

ويمكن الحصول عليها مقابل سداد مبلغ ٢٥٠ مليما لكل مناقصة — عدا ستين مليما للبريد . وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة الخمسين مليما — ٩٨٢٩

أختام مفقودة

★ فقد ختم جرجس ابراهيم غطاس السالمية مركز قوه وغير مدين لاحد وجدد بدله

اعلانات مختارة

شركة الكابلات الكهربائية المصرية
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية
تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف الآتية :

الوظيفة	الفئة	المؤهل	الخبرة بالسنة
رئيس وحدة شئون الافراد	٦	مؤهل عال ويفضل ليسانس حقوق	٢
رئيس وحدة النقل والحركة	٦	مؤهل عال	٢
		او مؤهل متوسط	٩
تاريخ الاختبار ١٩٦٥/٤/٢٤			
رئيس وحدة مهايا واجور	٦	مؤهل عال ويفضل بكالوريوس تجارة	٢
		أو مؤهل متوسط	٩
محاسب أجور	٧	مؤهل عال ويفضل بكالوريوس تجارة	حديث التخرج
		او مؤهل متوسط	٧
تاريخ الاختبار ١٩٦٥/٤/٢٥			
ضابط حراسة ثان	٧	مؤهل عال	حديث التخرج
		او مؤهل متوسط	٧
مشرف بوابه	٨	مؤهل متوسط	٤
مراقب بوابه	٩	مؤهل متوسط	٢
تاريخ الاختبار ١٩٦٥/٤/٢٦			
كاتب ثان شئون أفراد	٨	مؤهل متوسط	٤
كاتب ثان مهايا	٨	مؤهل متوسط يفضل دبلوم تجارة	٤
كاتب ثان تأمينات اجتماعية	٨	مؤهل متوسط	٤
تاريخ الاختبار ١٩٦٥/٤/٢٧			
كاتب ثالث حسابات	٩	مؤهل متوسط يفضل دبلوم تجارة	٢
كاتب آلة كاتبة	٩	مؤهل متوسط ومعهد سكرتارية	٢
تاريخ الاختبار ١٩٦٥/٤/٣١			

— تمنح المرتبات وفقا للائحةالعاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهورى رقم٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢
— تقدم الطلبات موضحا بهاجميع التفاصيل عن المؤهل ومدة الخبرة فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخ النشر
— وترسل لصندوق ٢٠٨ القاهرة ولا ينظر للطلبات التى لاتوضح بها مدد الخبرة بالتفصيل
تجرى الاختبارات بمكتب الشركة بالقاهرة
٤٠ ش طلعت حرب الساعة ٥ مساء الايام الموضحة عاليه

اصلاح وصيانة التليفزيون

★ شركة فينوس للتليفزيون — اصلاح سريع بالمركز والمنزل ت ٧٧٧٥٠ و٥٣٦٧٧

بطاريات

بوليدن العالمية
٥ دوبريه ت ٤٦٧٩٨

فرص

اشتراكية تمليك المساكن
هى
بايجار سكنك امتلك
و
الشركة العالمية للتوزيع

قريبا تقدم ٤٣٢ شقة
بمدينة الشروق بالجيزة

٤٥ عمارة كل منها ٤ ادوار والدور شقتان والشقة مكونة من ٣ غرف وصالة او ٤ غرف وصالة

بقسط شهرى ٨ ج

٤٤٠ جنيها مقدم امتلك (حصتك فى العمارة) شقة ب ١٤٠٠ج بدون اعباء جديدة سوى ايجار سكنك لمدة ١٢٠ شهرا وتحصل بعدها على ربح ٢٢٪ هو مقابل توفير الايجار

الادارة ١١ شارع مريت باشا

الاستعلامات ت ٧٥٤٥٤ المدير ت ٥٦٦٣٣٣
الفرع ١٠٠ ش الهرم ت ٨٩٥٦٩٣

أراضى للبناء

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين

تقدم لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعة الاسماعيلية خلف مصنع الدلتا قطع اراضى للبناء على شوارع بعرض ١٠ و٢٢ مترا . مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا

بالتقسيط بدون فوائد

الشوارع على الشركة والتسليم فورا المعاينة يوميا من فرع الشركة بالاميرية بشارع بورسعيد امام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨ و ٩١٧٥٥١

شركة سليم للتجارة وتقسيم الأراضى

ميدان الجيزة

فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦ — تقدم تقسيمها

حدائق جزيرة الذهب

بشارع الربيع الجيزى بالجيزة
كما تقدم القطع الباقية من

مدينة العمرانية الجديدة
بالجيزة
التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد

المعاينة يوميا مجانا بسيارات الشركة الاربعاء عطلة اسبوعية

عطاءات

الجمعية التعاونية للبترول
ش . م . ع
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للبترول

تعلن الجمعية التعاونية للبترول عن المناقصة العامة لعملية انشاء مستودعات وصهاريج ومبانى ومعدات بالجمهورية العربية اليمنية بالحديدة ، وذلك لحساب شركة المحروقات اليمنية .

وتطلب نسخة العطاء من ادارة الشئون الهندسية غرفة رقم ٩٠٢ (دار التعاون) ٩٤ شارع قصر العينى — القاهرة

وذلك نظير مبلغ عشرين جنيها يضاف اليها ٢٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد بالجمهورية العربية المتحدة .

ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين مؤقت قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة قبول العطاء . وقد تحدد الاحد الموافق ٢٠ يونيو الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

بوب

مجانا : ارشادات مفصلة بالرسم لبيان الامكنة التى يختبىء فيها البق وبيان طريقة معيشته ومقاومته مع كل علبة بوب

بوب أقوى مبيد للبق

ديكسان أقوى مبيد للصراصير

انتاج المهندس رمسيس اسكندر (١٢٠ شارع الجلاء ت ٧١٥٠٧)

المبيدات المنزلية التى تحمل علامة الفيل هى اهل لكل ثقة وتباع بالصيدليات فقط

ديكسان

مجانا : نشرة تفصيلية عن حياة الصراصير وكيفية وطريقة معيشتها وكيف تختبىء وتاريخ حياتها وكيف يمكن القضاء عليها

فقيدة آل أبو عيشه

[illegible]ت لرحمة الله والدة محمد زكي [illegible] سنة زراعة القاهرة رسوم [illegible] المحامي وقريبه عائلات [illegible] رئيس ابراهيم زراعة وشقيقة [illegible] وعبد الفتاح والجنازة السوم [illegible] من منزلها شارع احمد [illegible] الفرز من شارع جرجس محسوب [illegible] مع ذلك بمأتم لبلة المأتم.

[illegible] آل بوشة بشلقان

[illegible] الى رحمة الله اول امس

[illegible] حامد حسن بوشه

[illegible] حسن بالسكة الحديد ومحمد [illegible] المؤسسة واحمد [illegible] بالجامعة وابن عم عامر عبدالنبي [illegible] بالسكة الحديد وابن [illegible] بالاخبار [illegible] العزيز عيسى ناظر مدرسة [illegible] ونسيب [illegible] بالاهرام ونشكر كل من [illegible] بالعزاء [illegible]

[illegible]ت امس جنازة المرحوم

[illegible]ق منقريوس ميخائيل

التاجر بشبرا

[illegible] حلمي بمدرسة [illegible] وشقيق نجيب [illegible] المحامي [illegible] بالجمعية [illegible] وسامي ميخائيل بشركة مصر [illegible] وحرم المرحوم المهندس [illegible] والدكتورة فوزيه ميخائيل حرم [illegible] فخري اسعد بالبيطرة الصحية [illegible] وابن اخ المهندس يوسف ميخائيل الاخصائيين بوزارة الزراعة وابن الدكتورين انجلي وموسى [illegible] [illegible] الاساتذة عزت وفؤاد [illegible] [illegible] والمستشار مرقس [illegible] نبيه زكي وانيس امين وسامي شكري حكيم وابن خال الاستاذ اديب [illegible] وابن خالة الاساتذة ودانيال وداود وسليمان النجلي نسيب السادة شكري وكامل جد وانجالهما وقريب عائلات الزردقي [illegible] [illegible] العطار شبرا

فقيد عائلة الشاهد

بميت عقبة

[illegible] عائلة الشاهد بميت عقبة [illegible] على شبابه المرحوم

حكم عبدالحميد الشاهد

[illegible] عم الاستاذ الشيخ [illegible] عباس [illegible] عمدة ميت عقبة والاستاذ الشيخ [illegible] الشاهد وعم الاستاذ عبد [illegible] وكيل العلاقات التجارية [illegible] التموين والاستاذ محمد الشاهد [illegible] بوزارة الخارجية وستشيع الجنازة [illegible] بعد صلاة الجمعة مباشرة [illegible] حيث تقام ليالي المأتم الثلاثة [illegible]

[illegible] الخطة والميزانية

[illegible] ان تمويل [illegible] الخطة

اللجنة المشتركة من لجنتي [illegible] والميزانية والشئون العربية [illegible] [illegible]

[illegible] مكافآت الترنك

[illegible] الاتحاد الاشتراكي بالمحافظات

[illegible]

المانيا واسرائيل

[illegible]

أسعار الذهب بالجرام

[illegible]

البقاء لله

توفي امس لرحمة مولاه الحاج

سليمان سليمان سيد احمد

التاجر بابو كبير والد محمد سليمان [illegible] العروبة والحاج سالم ومحمود سليمان التجار وعراس الاهرام بابوكبير وحرم السيد عبد [illegible] بابوكبير والحاج عبدالرازق [illegible] عبدالرازق ومحمد وعبد [illegible] وعبد [illegible] وصالح [illegible] النجار [illegible] وابو كبير [illegible] عبد الغفور [illegible] التاجر بابو كبير ومحمد ابراهيم [illegible] الشركة العربية [illegible] والمهندس الزراعي احمد [illegible] بشركة [illegible] محمد [illegible] عبد [illegible] بالقاهرة وابن عم الحاج سليمان [illegible] واخوته [illegible] [illegible] محمد حسني [illegible] ومحمد [illegible] وحرم احمد عبد [illegible] [illegible] عبد الوهاب [illegible] بابو [illegible] محمد عبد [illegible] [illegible] بالزقازيق واحمد عبد العال وابراهيم عبد الرازق [illegible] واحمد [illegible] المسيح محمود احمد [illegible] التاجر بابوكبير وصهر [illegible] والمهندس مصطفى [illegible] بمساحة المنصورة والحاج [illegible] محمد عبد الحميد [illegible] واخوته بابو كبير [illegible] بالزقازيق وقريب ونسيب عائلات [illegible] [illegible] وابو [illegible] والقواسمي بابو كبير [illegible] والصوفي [illegible] وكرم الدين وابو [illegible] [illegible] [illegible] والصوالحي وعمار بمنية المكرم وتقام ليلة المأتم بابو كبير تلغرافيا – ابوكبير

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

ابراهيم شوقي جرجس

المدرس بالتربية الحديثة الاعدادية بالقاهرة [illegible] الجنازة [illegible] العائلة [illegible] والعزاء بمنزله ٨٨ شارع بديع بشبرا

الانبا باسيليوس مطران الكرسي الاورشليمي والشرق الادنى وسائر كهنة ورهبان الايبارشية يودعون على رجاء القيامة الشماس [illegible] الخالد الذكر المرحوم

الشماس غبريال لوندي

عضو مجلس ادارة رابطة القدس والذي تفانى في خدمة الكرسي الاورشليمي والتراث القبطي بالارض المقدسة فترة طويلة الرب يعطيه نياحا في مواطن الابرار راجيا [illegible]

رابطة القدس للاقباط الارثوذكس

ودعت في [illegible] [illegible] الحجاج [illegible] القدس احد اعضائها المؤسسين وخدامها الامناء الاوفياء الانقياء المرحوم

الشماس غبريال لوندي

انطلق الى كنيسة الابكار والى اورشليم السمائية بعد ان اعد لنفسه عربونا صالحا فيما اذ دأب على الخدمة ليلا ونهارا في [illegible] وجهود [illegible] لمجد الله ونيان الكنيسة وخير شعبه لقد استراح في الرب وتبعته اعماله الصالحة وان احزننا فراقه الا انه قد افرح السماء

رئيس شمامسة وشمامسة الكرسي الاورشليمي يودعون الاخ الغيور والمجاهد الامين

الشماس غبريال لوندي

اتم رسالته المقدسة على اكمل وجه وابرد مدة ٢١ عاما واخيرا في [illegible] [illegible] انطلق الى اورشليم السمائية لتستريح روحه البارة [illegible] [illegible] [illegible]

مكرم معوض ابراهيم [illegible] [illegible] القاهرة وحرمه ينعون بمزيد الاسى المرحومة السيدة

لويزه ابراهيم عبد الملاك

[illegible] والعزاء ٢٨ طوسون شبرا مصر

اتحاد طب عين شمس

مجلس [illegible] [illegible]

السيدة عايدة البقلي

[illegible] الرحمة [illegible] الصبر والسلوان

[illegible]

تفتيش الرياضيات

[illegible]

الماس [illegible]

[illegible] للاسرة الكريمة الصبر والعزاء

[illegible]

الماس [illegible]

[illegible] الرحمة وللاسرة خالص العزاء

[illegible] الاحزان [illegible] الرحمة [illegible] والعائلة الصبر والعزاء.

البقاء لله

شيعت امس جنازة المغفور له الاستاذ

علي عبد الرحمن فهمي

الخبير بوزارة الشئون الاجتماعية نجل عبد الرحمن علي فهمي مدير بابا انطونيو وشركاه وسعيد [illegible] عبدالرؤوف عبد الرحمن مأمور قضائي محطة مصر وابن اخ عباس حلمي مراقب عام حسابات بنك التسليف الزراعي وعز الدين فهمي مدير عام المصناعات بالتموين وعبد المنعم فهمي المندوب بالتسليف وصلاح فهمي عضو البحوث بالنركات وابن شقيقه مصطفى كامل حسن الوزير المفوض بالخارجية واحمد حسن حسني بأمن القاهرة والمهندس بهجت سعيد بالسعودية والدكتور عباس حلمي حسن استاذ الامراض العصبية بطب عين شمس والمهندس الزراعي حسن حسني عباس بالعراق وزوج شقيقه حسن حسني بالمعذرين ومحمد قطب فرحات وكيل وزارة العدل سابقا والدكتور محمد عباس وحيد مدير عام الطب الشرعي سابقا وابن عم المهندس عباس وحيد بطنطا وعبد الحميد بهجت الخبير بادارة الكهرباء سابقا وحمدي لطفي بالكهرباء وعبد الرؤوف بهجت بالاذاعة وعبد الرحمن بهجت بالمساحة والدكتور محمد وحيد ببني سويف والدكتور نور الدين بهجت المدرس بطب عين شمس والرائد صلاح بهجت بالسجون والمهندس سمير محمد سعيد بشركة البحر الاحمر والملازم اول حسني سعيد بشرطة بولاق وابن خال المهندس مختار الجزار وعفيفي البغدادي بالتسليف ومصطفى كامل منصور المدير العام بالجهاز المركزي للمحاسبات وقريب عائلات البغدادي ومنصور والجزار بسرس الليان والسيسي وعبود بكفر طهرمس والعزاء الليلة ١٤ ش العزيز بشبرا

فقيد ابو عيسى بمنشاة القناطر

شيعت امس جنازة المرحوم

محمد محمد عيسى

الموظف بطلمبات ابو المنجا والد محمد بتجارة عين شمس وحرم فؤاد عيسى بالبحوث الاسلامية والهندسة زينب بالزراعة وشقيق الحاج حسن وعبد الرحمن ومحمود وعلي النجار وعم السيد وعبد الفتاح ونصر النجار ومحمد المحاسب بالسوامع واحمد بالمساحة باسكندرية وخال حسن عبد الفتاح بطلمبات ابو المنجا وحسين بالتليفونات وابن شقيقة الشيخ اسماعيل منصور والحاج عبد الحميد العوادلي واخوته النجار وابن عمة المقدم منصور اسماعيل ومحمد وعلي النجار والمهندس نصر اسماعيل بمصانع النترات وكامل بالري ومصطفى كمال بوليق رئيس النيابة وحسين العوادلي المفتش بجهاز المحاسبات واخوته التجار وابن خالة الحاج خليل ابو العلا واخوته وقريب وصهر عائلات عشري والبركاوي بالقناطر والعوادلي ورمضان وفايز وعويس وابو القمح والجداوي والبغدادي بمنشاة القناطر وجيران بالحسانين وستقام ليلة المأتم اليوم بمنشاة القناطر تلغرافيا منشاة القناطر

البقاء لله

توفيت لرحمة الله السيدة

نظلة اسماعيل ابراهيم

جدة المهندس الزراعي اسامة محمد خليل وخالة احمد يونس بالكويت وحامد يونس بالمواني والدكتور نظمي يونس بطب الاسكندرية وماهر يونس بتوكيل امون للملاحة وقريبة ونسيبة محمد خليل السيد وفتحي يونس بمؤسسة كبس القطن وعبد الرحمن السيد التاجر والمهندس فكري هاشم بشركة النحاس واخوته والرائد ممدوح علي حسن واخوته وعلي عبد الرحمن المعزوزي وانجاله وابراهيم رمضان وانجاله والعميد المحلف حسن علي حسن واخوته وعلي حسن لالاو واخوته ومحمد محمود البحيري وعطيه عبد الحميد ومحمد الشافعي والجنازة اليوم الحادية عشرة من جامع ابراهيم بمحطة الرمل وستقتصر على تشييع الجنازة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا ٢٦ ش العمية ليبورفرد اسكندرية

من امن ونو [illegible]

[illegible] الاستاذ [illegible] بالرمل [illegible] الاستاذ لطيف لوفاة والده

المرحوم زكي بدروس

شركة مصر للغزل بكفر الدوار

اسرة السكرتارية [illegible] تشاطر [illegible] السيد المهندس لطيف زكي الاحزان لوفاة والده

المرحوم زكي بدروس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمال ورئيس الكهرباء والبوستات بالشركة ينعون بمزيد الحزن والد المهندس لطيف زكي وللاسرة خالص العزاء

جميع الافراد العاملين بادارات الراحي والكهرباء والانشاءات الهندسية بشركة مصر للغزل بكفر الدوار ينعون المرحوم

زكي بدروس

والد المهندس لطيف زكي مدير الكهرباء للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

اقسام الادارة الداخلية والاجهزة الدقيقة تنعى بمزيد الاسى والد مديرهم الاستاذ المهندس لطيف زكي

الكهرباء الخارجية بالشركة تنعى بمزيد الحزن والاسى والد مديرها

المرحوم زكي بدروس

للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

المهندس ورؤساء الاقسام والملاحظين والعاملين بكهرباء الغزل بالمصانع الثلاث ينعون بأسمه والد المهندس لطيف زكي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة الكهرباء تشاطر مديرها الاحزان لوفاة والده المرحوم زكي بدروس

مصاب آل رشيد

بالدبونية

انتقل امس الى رحمة الله المرحوم الشيخ

محمد امين رشيد

والد فتحي المدرس بمعلمات شبرا وسعد بدار الكتب ورشيد السكماوي بالمصانع الحربية وحرم محمود السعيد المدرس بجرجا وحرم الملازم اول امين شرمان وشقيق احمد رشيد وعم مصطفى رشيد المدرس بقره ومحمد رشيد بهندسة القاهرة وخال الاستاذ حمدي خضيري بمعهد غمر الثانوية والمهندس صلاح خضيري بالتحرير والمهندس عبد الكريم حسب بالمعهد الفني العالي وزكي مرسي وابن خالة الاستاذ عبد الرحمن عوض الله المدير بوزارة التموين ونسيب وقريب عائلات سبع والجبلي بميت معشي ونوفل وكمه ومحصفا ونرف وشومان وجوده وشاوش وعريشه بالدبونية والعرضي بدوده والمرزوقي والجوهري بكفر الجوهري وستشيع الجنازة اليوم عقب صلاة الجمعة والعزاء تلغرافيا الدبونية – ميت ابو خالد.

اسرة اللغة العربية بميت غمر الثانوية للبنين تشاطر الزميل الاستاذ حمدي خضيري احزانه لوفاة المرحوم خاله وترجو للاسرة العزاء وللفقيد الرحمة.

فقيد آل عطا الله

ببورسعيد

شيعت امس جنازة المرحوم

خليل ابراهيم عطا الله

والد المهندس ابراهيم بوزارة الشباب وحرم محمد عبد الرؤوف صبري بمدينة البعوث واحمد وامنية بالتعليم العالي وشقيق محمد واحمد والمرحومة حرم حسن عطا الله وابن عم عبد الحميد عطا الله واخوته والدكتور جلال واخوته والمهندس يوسف محمد يوسف واخوته والدكتور عبد القادر واخوته والدكتور صادق عطاالله واخوته وعم حرم اللواء سعيد الشرقاوي وابراهيم وسري وعلوي محمد عطا الله وابراهيم احمد عطا الله وحرم المهندس حسن المري والدكتور عزت امين وابن خال صالح درويش وحرم عبد العظيم ابو جبه وابن خالة احمد منصور واخوته وحامد المغربي واخوته وحسن المغربي واخوته ومحمود المغربل واخوته وزوج شقيقة العميد السيد الشيال والدكتور سعد الشبال وقريب ونسيب آل لبيطة والمري والشرقاوي والشيال والبر قداد والطوبجي وابو الغيط وشحاته وحجار وحماد والحسيني ببورسعيد ومحمد حسن بالقاهرة وقصير الدبل والسقطي وابو زيد بدمياط

مصاب بني رافع

توفي الى رحمة الله رجل البر والاحسان الشيخ

عبد الحافظ احمد خليفة

والد محمود بصنايع اسيوط واخيه محمد وعم السيد عبد العاطي محمد احمد خليفة واخوته عبد العزيز وعبد الحكيم من الاعيان وعم الحاج عبد الحميد رفاعي وآل رفاعي وعم الشيخ حسين كدواني وآل كدواني وقريب سيد محمد ابو الليل واخوته وعم حسين عبده بالجيش وابن عم محمد عثمان خليفه وسيد عثمان وعم انجال اسماعيل احمد وابن خال الشيخ سليمان مهران والشيخ توفيق سيد وسليمان سمرة بأم القصور وعم عثمان خليفه بني شعران وجد الحاج محمد عمار الحطيب واخيه وعثمان حسن محفوظ واخوته وخال محمد عبد الرحيم مرسي والعزاء تلغرافيا بني رافع.

فقيد آل بولس جاد الكريم

ببورفؤاد

شيعت امس جنازة المرحوم

الشيخ شاكر بولس جاد

والد الدكتور كميل شاكر ووجيه شاكر بالاقتصاد السياسي بانجلترا والقبطان رفيق شاكر بهيئة القناة والدكتور رمزي شاكر بتشيكوسلوفاكيا ونعمي شكر الله وفوزي بولس بالقطمية وحيال [illegible] وجميل [illegible] – العزاء تلغرافيا – فيلا [illegible] بورفؤاد

سقط سهوا في نعي المرحوم

يني خليل جرجس

انه ابن عم الخواجا يوسف جرجس وخال وقريب الاساتذة سعد جاد الله ووليم مهني واخوته

محمد ابراهيم فرج واخوته بمصاصين الازهار ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيده الشباب المرحومة

عايدة مدين البقلي

كريمة شقيقهم ويسألون الله ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جناته

مكرى التنواي عمدة التنواهي وحرمه ينعيان ببالغ الحزن فقيدتهم المرحومة

عايدة مدين البقلي

حرم السيد شريف البقلي رحمها الله رحمة واسعة واسكنها جناته

سيد اللطيف التنواي وكيل نيابة الواسطى ينعي ببالغ الحزن والاسى ابنة عمه وحرم السيد شريف البقلي اسكنها الله فسيح جناته

محمود حامد [illegible] عمدة قصاصين الازهار ينعي ببالغ الحزن المرحومة حرم السيد شريف البقلي وكريمة السيد مدين البقلي لها الرحمة

رضا محارب والعائلة يودعون للسماء

المرحوم الخواجا جندي حله

ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ميخائيل فيلبس بالبلينا ينعي بحزن

المرحوم الخواجه حله جندي

فللفقيد الرحمة ولاولاده واسرته العزاء

[illegible] الاتحاد الاشتراكي [illegible] [illegible] الزميل [illegible] ورش [illegible] [illegible] بوسوم

فقيد آل الوكيل

بالنجيله بحيرة

توفي الى رحمة الله الاستاذ

مصطفى عبد الواحد الوكيل

بالاموال المقررة بدمنهور نجل المرحوم الشيخ عبد الواحد الوكيل عمدة النجيلة السابق وشقيق الاستاذ عبد الحليم الوكيل المهندس بمديرية الزراعة بالبحيرة وخال الدكتور موسى هلل بمستشفى الحضرة بالاسكندرية وحرم المهندس محمد الصاوي بجامعة اسيوط والاستاذ فتحي فواز بالتربية والتعليم باسيوط والمهندس ابو النجا عيسى بمنارة رشيد وابن شقيق الشيخ يسن الوكيل عمدة النجيلة والشيخ عبد الحليم والاستاذ حمزة من الاعيان وعديل الاستاذ محمود الحبروك المحضر بمحكمة دمنهور وزوج عمة الاستاذ بلبل صلاح عبداته بدمنهور وقريب ونسيب عائلات هلل بوالفد وسليمان بمشية سليمان ويونس والبسيوني وسليه والزيات والقلمض والشيشيني والعشماوي وحور والجرواني وابو اسماعيل وابو ريان والعيساوي وحجاج والعهوجي وحطاب والعبد بالنجيلة وشيعت الجنازة امس حيث اقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا النجيلة بحيرة

وفاة سيدة فاضلة

انتقلت الى الامجاد السماوية بعد حياة حافلة بالتقوى المرحومة السيدة

ماتيلدة نخيلة المساح

حرم الاستاذ نجيب سعد سليمان عضو المكتب الفني بمصلحة الضرائب ووالدة نادية نجيب حرم نصر منصور المدرس وشقيقة حرم روبير حبيب وقريبة ونسيبة يسى وحكيم وحبيب ومنير سعيد والمهندس ابراهيم داوود بالاقصر وخليل حنا والدكتور عدلي حبيب وداوود متي والدكاترة انور وارنست رياض ونصيف وفهمي ونجيب وفيليب عطا الله ويوسف وبنيامين فلته وعزيز وميلاد والعونس زخاري وشيعت الجنازة امس من منزل الفقيدة ٢٢ الفجالة مصر

شيعت امس جنازة فقيد الشباب المرحوم

الاستاذ عطا فهمي فرج

الاخصائي الاجتماعي بالتجارة الثانوية بشبين الكوم زوج السيدة مريم ميخائيل ناظرة الثانوية التجريبية للبنات بشبين الكوم ووالد عزة وعصام وعلاء وشقيق منير فهمي بالاهلية للغزل والنسيج وحرم حبيب بطرس مفتش بمنطقة بنها التعليمية وابن عم موريس ميخائيل وكيل كفر الشيخ الثانوية وماهر ميخائيل بالشئون الاجتماعية بسوهاج وحرم زكي يواقيم رئيس قسم الصحافة بالاسماعيلية وميشيل حبيب بشركة عبود وابن اخت غالب وشوقي ونظير واميل خيري وشقيقاتهم والمرحومين راغب وراتب وانجالهم وابن خال كميل صبحي واخوته ونسيب انيس بطرس وعائلات بشيت وسليمان وزكري وخزام ولويس وانطون والقمص والعزاء ٣٠ شارع السبع بالظاهر بالقاهرة

فقيدة كفر شعبان شرقية

توفيت لرحمة الله حرم الاستاذ هاشم سعيد بالمعاش وشقيقة النقيب عبد القادر عبدالمجيد بالقوات الجوية والحاج محمد ووالدة الدكتور صلاح الدين هاشم بالمراقبة البيطرية بالشرقية وخيري بتليفونات الزقازيق وسعيد بتجارة عين شمس وحسن بالمعهد الزراعي واحمد بالاعدادي وحرم حمدي بالطب البيطري وبنت اخت الشيخ احمد شعبان وبنت عمة المهندس عزيز شعبان والجيولوجي محمد شعبان وبنت خال الدكتور جوده عمار وبنت اخ الشيخ حسن سليمان وزوجة خال عبد القادر منصور المدرس وابو زيد المحضر وبنت خال احمد السيد بالطيران وبنت عم عبد الجبار شعبان وزوجة عم حلمي عبد العزيز المدرس والشيخ عبد الحق المقرئ وعبد الستار بالمساحة وحسن محمود بالمعدن وشكري بالمساحة وقريبة عائلات حسن ونصر والقاضي [illegible] شعبان وعمار [illegible] والمنسكر [illegible] تلغرافيا شلشلمون

[illegible] الاله ينعي جرجس عبد المنعم [illegible] العمر السيده

نايزه فؤاد سعيد

ونبكي اخلاقها الرفيعة وشبابها الغض لها الرحمة ولاهلها الصبر والعزاء

مدير وموظفو المكتب الهندسي الصناعي المصري يشاطرون الزميل جلال راغب الاحزان لوفاة والده المرحوم

راغب بنيامين

ويسألون للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة النصر

للكيماويات الدوائية

اسرة الادارة المالية تشاطر الزميل احمد نبيل احزانه لوفاة المرحوم عمه وتسأل الله للفقيد رحمة واسعة ولاسرته الكريمة خالص العزاء

الحجر الزراعي باسكندرية

المدير العام والفنيون والاداريون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم المهندس

عبد المقصود أبو شادي

والد الزميل المهندس محمود عالي للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته العزاء

لجنة مباني كنيسة مارى جرجس بهجورة تنعي بحزن عميق المرحوم

راغب تادرس ابو حشيش

للاسرة العزاء وللفقيد جنة الخلد

النقيب عدلي ميخائيل ونزمي داود وصبري حلف الله يودعون للكنيسة المنتصرة اخاهم الحبيب الشماس

عياد جاب الله

داود جرجس وانجاله نجيب بالمدرل وجرجس بالثقافة والارشاد يودعون للسماء

الشماس عياد جاب الله

كهنة وخدام كنيسة الانبا انطونيوس يودعون للامجاد السماوية الاخ الحبيب

الاستاذ عياد جاب الله

فقيد آل رفاعي بالشرقية

شيعت امس جنازة المغفور له

الحاج السيد رفاعي

والد محمد الهادي وكيل مدرسة مصر الثانوية بالتهجير والمهندس عبد المطلب بسوهاج والحاج حسن من الاعيان والمرحوم عبد الحميد المدرس بالاعدادي وشقيق الشيخ عبد الرحمن والمرحومين الحاج محمد والشيخ مصطفى رفاعي وعم رفاعي احمد بالمعاش وعطيه ورفعت وسليمان وعبد المنعم بالنعسا والصادق بالتموين والسيد محمد رفاعي وجد صديق رفاعي ونبيل ومحمد عبد الحميد بالتربية وفاروق زكي المهندس الزراعي والسيد زكي بالمحافظة ومصطفى عطية وزكي احمد بتجارة الاسكندرية واحمد ماجد بآداب القاهرة ومحمود التاجر وحرم محمد مصطفى بالتربية وخال احمد زكي بالصحة والسيدامين اخصائي بالزنكلون واحمد امين بالعدوة وسليمان امين بالمعهد التجاري واحمد الباز المدرس وكامل ورفعت شحاته المفتش بالتربية والمهندس محمود شحاته والدكتور صالح عبد العزيز ومحمود فهمي رئيس ضرائب القاهرة والحاج صادق مفتش الفدية وقريب ونسيب عائلات راس وعمران وثابت بالعدوه ومتولي وقاسم بالعواسجة وابو صيام بالناسترلي وعمارة بني عامر وليلة المأتم بعزبته تلغرافيا الزقازيق عزبة ابو رفاعي

انتقلت للامجاد السماوية المقدسة

سوسانه سيفين يعقوب

حرم المرحوم يعقوب ستاوس بالسكة الحديد سابقا وشقيقة ايوب سيفين بنقادة ووالدة منير بهندسة السكة الحديد وصبحي مأمور ضرائب حلوان وكمال ببنك بورسعيد بسوهاج وحرم المرحوم المهندس هنري يونان وحرم صموئيل اسحق بالتربية والتعليم وجدة ابراهيم هنري مراقب الحسابات واخوته وقريبة منير ولطفي فردون وغبور اسحق بمغاغة وشكري النقادي بجيفارت واخيه فوزي وجورج ابراهيم بارمنت والقمص ارمانيوس عبد الله وفوزي امين بنقادة والقمص ابادير يعقوب وباقي عائلات الجبر والغوير وعجود والاسقف بمصر ونقادة والسودان وشيعت الجنازة امس والعزاء ١٥ شارع جرجس يعقوب بالترعة البولاقية بشبرا

فقيد آل فوده

بطنبول الكبرى دقهلية

شيعت امس جنازة المرحوم الشيخ

ابراهيم علي فوده

والد النقيب مصطفى فوده بالشرطة العسكرية والمساعد جمال فوده بالمهات وعلي وكامل بطنبول وحسني بالقوات الجوية وبهجت بشركة وادي النيل وعصمت وعادل بالمعهد الزراعي بالمنيا وشقيق مأمون واحمد فوده وعم الجيالي فوده ونسيب الشيخ عبد الحكيم العناني شيخ معهد صنعاء الديني والاستاذ مصطفى العناني ببنك التسليف والرائد محمد العناني والاستاذ عصمت العناني بمعهد المنصورة والرائد بهجت العناني تلغرافيا السنبلاوين طنبول

ذكرى الاربعين

يحيى الحاج محمد محمد متعهد سيارات رعاية الطفل بالقاهرة ذكرى الاربعين لوفاة الفقيدة الغالية

الحاجة

فاطمه عبد الله جاد الكريم

مساء اليوم بمنزل الاسرة ٤١ شارع مجلس الامة بلاظوغلي

سامي وراغب حنين بالاسماعيلية والسويس ينعيان ببالغ الحزن والاسى رجل المروءة والشهامة المرحوم

لطفي رياض ابراهيم

تغمده الله برحمته والهم عائلته الصبر وحالص العزاء

المقدس لطفي رياض

روعتنا رحيلك المفاجئ وتركت بيننا فراغا لن يملأه احد سواك – امين الباز وحرمه بالزقازيق

لطفي رياض ابراهيم

احتطفك الموت فجأة ونحن في اشد الحاجة اليك يا من كنت ابا واخا عزاؤنا انك مع القديسين والابرار

جورج معوض ابراهيم بالزقازيق

اخينا الغالي لطفي

[illegible] بروحك [illegible] معنا

عزيز منصور وجميل بالزقازيق

لطفي رياض

يا حبيبي يا عزيزي احتطفك الموت ولم يرحم شبابك واولادك وزوجتك واصدقائك فنم في احضان القديسين ذكراك باقية بقلوبنا – شفيق لبيب

نمي وصديقي

المقدس لطفي رياض

انني فراقك المفاجئ واحزنني رحيلك المبكر وانت في ريعان شبابك ونحن في اشد الحاجة اليك فهنيئا لك جنة الخلد حتى نلقاك

توكيب عطوان

اخي العزيز لطفي

فجعنا في مصابك الاليم هزت كياننا وادمت قلوبنا وستظل ذكراك مدى الدهر [illegible] عزاؤنا انك مع الابرار

هداء عوض واولادها عادل وعفت وعايدة وعدلي وعصام

المرحوم وهبة بستان

يا ابن العم فزعني الفجيعة وتحترق نفسي سوفا انك هل ستلقى في السماء احنانا مكان لي بجوار الطهر والعقل والاتزان لاعزاء لي انني فانى الالقاء حيث العزاء

مدى بستان

يا ابن العم الحبيب وهبه قسى علينا الموت فاختطفك كنشمعة مضيئة لجميع فارقتنا بالجسد وذكراك باقية للابد عزيز بستان وانجاله.

خالنا الحبيب وهبه بستان

احسن الصبح في [illegible] فلتمسح القلوب برحمتك المفاجئة هنيئا للعالمين رمزي وفتحي وبسري جندي.

ذكرى الاربعين

المهندس مطنيوس امين وباقي افراد اسرة المرحوم

الحاج امين حنا كنكوت

يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روح فقيدهم العزيز الساعة الخامسة مساء غدا السبت بكنيسة السيدة العذراء بمسرة بشبرا

ذكرى الاربعين

اسرة طيب الذكر المرحوم الدكتور

لطيف بغدادي

سيدهم

تقيم قداس الاربعين على روحه الطاهرة العاشرة صباح السبت بكنيسة العذراء بالمعادي وسيقام جناز في كنيسة صالحجر غربية الثالثة مساء الاحد

يا دكتور لطيف عز علينا وداؤك وفراقك المفاجئ ملأ قلوبنا حسرة مازالت صورتك امامنا وصوتك ملء آذاننا فلك الجنة مع الابرار ولحرمك والعائلة ولنا الصبر والعزاء – القمص حزقيال ومعوض وميخائيل يوسف

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله يحيي العميد عبد العزيز شريف والدكتور يحيى شريف وكيل كلية طب عين شمس لذكرى فقيدهم العزيز

المرحوم محمد شريف

مراقب عام وزارة التجارة والصناعة سابقا ومدير ادارة مستشفى هليوبوليس يوم السبت ١٧ ابريل بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٤٥ شارع العباسية

والدنا الحبيب واعز من لدينا

المرحوم محمد شريف

يا اول اسم نطق لساننا به واغلى اسم لدينا فارقتنا بدون وداع احطفك الموت منا وحرمتنا الايام من عطفك وحبك وحنانك تركتنا نشرب كاس الحزن وقلوبنا تتمزق وتتمنى لقاؤك يا اعلى واعز حبيب عزاؤنا انك تنعم بجنة الخلد – زوجتك واولادك يحيى وليلى وبهية ونازلي

جناز الاربعين

بقلوب مؤمنة تقيم اسرة المرحوم

الدكتور نبيه كامل نصر

جناز الاربعين على روحه الطاهرة الساعة الرابعة والنصف مساء السبت بكنيسة السيدة العذراء بمسرة بشبرا

ذكرى الاربعين

بقلوب حزينة مؤمنة بقضاء الله يدعو اسكندر حنا بشركة القاهرة للادوية واديب حنا بشركة سيجوارت بالمعصرة وايوب اسكندر ودكتور شوقي بديع وباقي افراد اسرة المرحومة

السيدة روزه اسكندر حنا

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين عن نفس فقيدتهم العزيزة الرابعة مساء السبت ١٧ ابريل بكنيسة البطرسية بشارع رمسيس

اربعون يوما مضت على رحيلك المبكر الذي حطم قلوبنا ستظل نذكر طيبة قلبك وعطفك وحنانك وستبقى ذكراك العطرة بقلوبنا حتى اللقاء

ابنتك واليس بديع وهدى جبران

عائلتا المكاوي ونجاتي تحييان ذكرى الاربعين لوفاة فقيدهم الدكتور

محمد مصطفى المكاوي

مساء اليوم الجمعة ١٦ ابريل بمنزل الاسرة رقم ٧ بشارع ٧ بالحي بمصر الجديدة

ذكرى الاربعين

يدعو المساعد الفني نبيل جرجس بالقوات المسلحة واخوته وباقي اسرة

المرحوم جرجس انطونيوس

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روح فقيدهم العزيز باكر السبت الساعة الرابعة مساء بكنيسة مارى جرجس بقوسنا

بقلوب باكية تقيم اسرة المرحومة

جليله خليل

قداس وجناز الاربعين على روحها الطاهرة غدا السبت الساعة الرابعة والنصف بكنيسة الملاك بطوسون بشبرا

والدتي الحبيبة مضى اربعون يوما اعاني مرارة الفراق عزائي انك مع القديسين – ابنتك وداد

والدتنا الغالية اربعون يوما ولم يجف دمعنا خسارتنا فيك كبيرة وستبقى ذكراك خالدة في قلوبنا

عالي عبده وحرمه وانجاله

ماما الغالية اربعون يوما مضت على فراقك والحزن يملأ قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين في احضان المسيح عزيزة وكامل وانجالهم.

ذكرى السنة الاولى اليوم

للابن البار عادل لويس

كامل معبار وانجاله بشاطرون المهندس لويس ارمانيوس والعائلة الاحزان ويطلبون لهم الصبر والسلوان

تقيم اسرة المرحوم طيب الذكر

عياد نسيم

قداس وجناز الاربعين لروحه الطاهرة الخامسة مساء غدا السبت بكنيسة الملاك ميخائيل بعياد بك بشبرا

زوجي الحبيب عياد

مضى اربعون يوما على فراقك الاليم ودموعي لن تجف لوعتي ولا استطيع نسيان عطفك وحنانك فالى اللقاء حتى العالم زوجتك الحزينة

عمنا العزيز عياد

الما وحزننا يملأ قلوبنا لرحيلك عنا فراقك فوق احتمالنا وجودك مع القديسين يعزينا – وديع واخوته

حرم المهندس

عبد الغني سالم

يحيي المهندس عبد الغني سالم وانجاله ابراهيم المحامي بالنقض والمقدم حسام بكلية الشرطة وعلي الدين بشركة النيل واقاربهم واصهارهم الذكرى السنوية الثانية لفقيدتهم العزيزة المرحومة

عائشه هانم حلمي

السبت ١٧ ابريل بمنزلها ١٤ شارع اسماعيل اباظه صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى

ابراهيم سليمان قسي المهندس واخوته وهيب وقسدي يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة على روح والدتهم

المرحومة رفقة شنودة

غدا الخامسة مساء السبت بكنيسة مار مينا بالترعة البولاقية بشبرا

الذكرى السنوية الاولى

تدعو اسرة المرحوم طيب الذكر

نجيب خليل جرجس

الاهل والاصدقاء لحضور جناز روحه الطاهرة بكنيسة مارى جرجس بالجيزة غدا السبت الساعة ٥٫٣٠ مساء

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة اجلال يوسف

مر عام على فراقك لنا عام مليء بالاحزان والالام وسنظل هكذا طول العمر نتحسر على فراقك الاليم حتى نلقاك

والديك واخوتك

ذكرى السنة الاولى

عطا الله ايوب السبكي واولاده التجار يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة الاولى لروح زوجته الطاهرة

مجيدة

روفائيل حديد

بكنيسة الشهيد مارجرجس بشارع خمارويه بشبرا الساعة ٥ مساء السبت باكر

زوجتي الحبيبة مضى سنة وانا في لوعة الفراق وما انساه اختطفك الموت ونحن في سكرة الحياة وانا الان اعيش على ذكراك واتمنى ان القاك

زوجك الحزين عطا الله ايوب

والدتنا العزيزة وامنا الحبيبة عجزنا كيف نرثيك وقلبنا يتفطر وهو يشتكي مضى عام على فراقك وما زلنا نعيش مع روحك التي ترفرف علينا فتعيد الينا ذكرى ايام مرت كالبرق واختفت ونحن في غفلة يا اعز من طوته الايام واغلى من حرمنا القدر منه

اولادك ميخائيل وعاطف وعايده

امنا الحبيبة الطاهرة يا اعز نداء طوته الايام كرستي حياتك لاسعادنا تحملتي قسوة المرض والزمن بايمان فنلت اكليل السماء

اولادك خيرية وزوجها وفوزية وزوجها

امنا العزيزة مضى سنة على فراقك بدون وداع يا اغلى من طوته الايام

اولادك سميره وزوجها وامال وزوجها

امي العزيزة مضى عام على فراقك وعزائي احلامي التي اعيشها معك : تريزه

خالتنا الحبيبة – مضى عام على فراقك ولن تنسينا الايام عطفك وحبك وحنانك – وليم وسعد عازر

الذكرى السنوية الثانية

تحيي غدا السبت اسرة المرحوم الاستاذ

احمد فارس عبد الوهاب

وكيل النائب العام بنيابة وسط القاهرة الذكرى السنوية الثانية بمنزله ٧ شارع ابن سندر حمامات القبة صباحا للسيدات ومساء للرجال

ولدي الحبيب احمد فارس

بكائي عليك العمر كله لن يطفئ لهيب قلبي الجريح ووجهك لن يفارق عيني وصوتك دائما باذني وستظل ماثلا بقلبي حتى القاك

والدتك الحزينة ووحيدتك منال

الذكرى السنوية الثانية

لوفاة المرحوم

المهندس عبد الوهاب صالح

تحييها عائلته السبت ١٩٦٥/٤/١٧ بمنزله ٨ ش فريد مصر الجديدة صباحا للسيدات ومساء للرجال

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

يدعو نسيم مسيحه والاسرة الاهل والاصدقاء لجناز الذكرى الثالثة للمتنيح

القس صموئيل نسيم

غدا السبت الرابعة بكنيسة مارمرقس بحدائق شبرا والقداس الثامنة صباحا

تحيي اسرة طيب الذكر المرحوم

موسى جاد الله

الذكرى السنوية الثالثة على روحه الطاهرة الرابعة بعد ظهر اليوم بالكنيسة المرقسية الكبرى بدرب الجنينة

الذكرى السنوية الثالثة

عزيزنا فقيد الشباب المرحوم

سعد حلمي فرج

طعننا القدر القاسي باختطافك فتركتنا نقاسي لوعة الفراق عزاؤنا انك مع والدك في السماء وستقيم القداس الالهي صباح غد السبت بكنيسة مارى جرجس باسبورتنج بالاسكندرية

طبع بمطابع «الاهرام» بالترجمان

خروج الحمار من الابريق : أسهل !!



★.. من نوادر حكاياتنا الشعبية يقولون ان من يرضع لبن الحمير وهو طفل يشب عنيدا أحمق ! .

عن عناد الحمير وحمقها ، لا عن شاربي لبنها ، جاءت الصور الاربع من امستردام عاصمة هولندا ! .

والحكاية : حمار يخرج مع صاحبيه الشقيقين من احدى ضواحي امستردام الزراعية الى العاصمة يحمل لهمابعض خيرات الريف الهولندى حتى يبيعاها فى احد المتاجر .

ويتقدم الحمار فوق الاسفلت ماشيا.. بضاعته فوق ظهره ، واحد الشقيقين من ورائه والثانى من امامه يمسك اللجام . والاثنان يحلمان بثمن الصفقة ويفيق الشقيقان من احلامهما ؟ .

ان الحمار قد توقف .. وينظران.. لعل حمارهما على درجة من النباهة جعلته يتوقف امام المتجر الذى يقصدانه. انهما جاءا الى نفس المتجر منذ شهور قليلة ومعهما نفس الحمار ! .

ولكن .. لا .. ان المتجر على بعد خطوات ..

ونقع عينا احدالشقيقين على الارض.. ان امامهما خيوطا بيضاء عريضة فوق الاسفلت الاسود اللامع تقطع الطريق.. انها منطقة جديدة لعبور المشاة .. لم تكن .. يوم جاءا مع الحمار فى المرة السابقة ! .

ويبدو ان الشقيقين قد ادركا حقيقة مايستشعره الحمار ! .

اذ يغمز احدهما الحمار فى ظهره.. ولكن .. الحمار لايتحرك .. ويبتسم جندى المرور .. ويشد الشقيق الثانى اللجام .. ولكن الحمار على حاله !..

ويتكرر غمز الحمار وشد لجامه .. والحمار يتصلب فى مكانه .. يتشبث بحوافره فى الاسفلت اللامع .. ويقف من كانوا يريدون عبور الشارع يتفرجون .. ويقف سائقو السيارات وركابها يتفرجون ويتعطل المرور ويفقد شرطى المرور اعصابه .. يسرع الى التليفون.. يطلب النجدة من رؤسائه ! .

ويخلع احد المتفرجين البالطو .. يرميه الى احد الشقيقين .. مع كلمتين هما : غط عينيه : .

ويهز الشقيق الثانى كتفيه مستسخفا الفكرة .. ويهمس اليه اخوه فلنجربها.

ويشد احد الشقيقين الحمار من نهاية البالطو بعد ان غطى به كل راسه ويدفع الشقيق الثانى مع احد المتطوعين الحمار من الخلف .. ويذهب عناد الحمار ..

ويأتى جندى من خيالة البوليس فوق حصانه لنجدة شرطى المرور.. ويرى الحمار يتحرك.. فينظر الى زميله ساخطا.. ويعود

وتبقى بقية الحكاية .. ويمكن ان يثيرها سؤال هو .. لماذا امتنع الحمار عن تكملة رحلته وهو مبصر .. واكملها وهو مغطى العينين !.

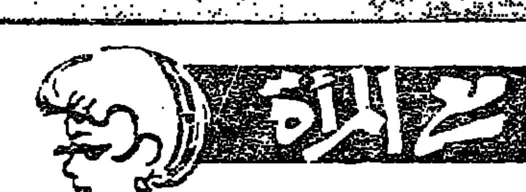
يقينا .. استغرب الحمار الخطوط البيضاء التى يراها لاول مرة فوق الاسفلت اللامع ! .

وتخمينا .. يترتب على هذا اليقين ان الحمار قد ظن الخطوط البيضاء فوق الاسفلت .. احدى الحمير الوحشية الهائلة التى ورث الخوف منها عن اسلافه الحمير ايام كانت نصف متوحشة ..وايام كانت الغابة هى سكن كل انواع الحمير مع اخوانها غير الحمير .. او ظن نفسه امام بحر او محيط مطلوب منه ان يخوض عبابه ! ؟ ..

محمد صالح







مع المرأة

ترمومتر يراقب درجة حرارة الحب

ان المشكلة التى تعانى منها كل عروس هى كيف تتاكد بالدليل المادى من صدق عواطف خطيبها وحبه الحقيقى لها ونأثيرها الايجابى عليه ؟ . وقد حل علماء النفس فى ايطاليا مع أحد مصانع الاكسسوارات الرجالى هذه المشكله !.

اذ يكفى أن تقدم العروس الى خطيبها هدية رمزية صغيرة عبارة عن ازرار لاساور قميصه مثبت فيها ترمومتر صغيرجدا جدا . وهكذا يمكنها أن تعرف مدى تأثيرها على خطيبها بنظرة مختلسة الى رسغ يده فى اثناء وجودها معه .

اذ ان الترمومتر سوف يشير بدقة وصدق الى درجة حرارة حب خطيبها يقول لها ان كانت فى ارتفاع ام على العكس فى انخفاض ! .

شقاوة على البلاج



* الشورت الذى ظل مختفيا سنوات طويلة من على البلاج . سوف يعود هذا الموسم على صورة بنطلون « مختصر » اى بنطلون يقف أعلى الركبة . وسوف تلبسه بنت ١٤ و ١٥ سنة . ويلبس مع البنطلون المختصر بلوزة على شكل صديرى او بلوزة بنيكولتيه بيضاوى يعلوه كول مقلوب .

العصابات فى بريطانيا تبحث عن مستخدمين من النساء

افتتح أمس فى بريطانيا بنك مخصص للنساء فقط . ولتوفير الراحة التامة للنساء داخل البنك خصصت الادارة جزءا من البنك لصالون شاى وجزءا آخر لصالون تجميل .

وقد اعجبت هذه الفكرة النساء المتعاملات مع البنوك وبالطبع لم تعجب عصابات اللصوص المتخصصة فى سرقة النساء داخل البنوك اذ ليس فى امكانهم لان دخول هذا البنك ولذلك فهم يبحثون عن نساء يعملن معهم حتى يتمكن من نشل » بنات جنسهن ! .

أخبـــارها

* جيا : مانكان جديدة سوف تظهر بعد غد فى عرض الازياء الذى تقيمه آمال زكى فى هيلتون القاهرة .

* د.سوسن فؤاد و د.فؤاد الشربينى الطبيبان فى معهد الصحة العالى فى الاسكندرية سيعالجان ــ تطوعا ــ اطفال دار حضانة جمعية تحسين الصحة الرضع » وعددهم ٢٥ طفلا وتستقبلهم الجمعية الاسبوع القادم . الدار بها ١٨٠ طفلا من سن سنتين الى ٦ سنوات.

مع فيرعوات

علماؤنا يرصدون ١٥٠ مجموعة من النجوم

★ امس : انتهى علماؤنا من رصد ١٥٠ مجموعة من مجموعات النجوم المتغيرة فى السماء . وذلك عن طريق الاجهزة العلمية الموجودة فى مرصد القطامية على طريق السويس .

صرح د . محمود خيرى وكيل معهد الارصاد بان عملية الرصد كانت عن طريق اخذ صور طيفية تهدف الى دراسة وقياس سرعات النجوم وتحركاتها فى السماء وذلك حتى نعرف خصائصها الديناميكية. هذه الدراسة تمت حسب برنامج مشترك مع مرصد جرينتش البريطانى الذى جاء مديره د .ريتشارد دولاى الى القاهرة منذ شهر حتى يشترك فى العملية .

اغنية جديدة لام كلثوم لحنها بليغ حمدى

★ مامون الشناوى : بدأ يعود الى نشاطه .

امس رايته مع عبد الحليم حافظ يتفقان على اغنية جديدة .

يقدمه

وبعدها بلحظات رحت اسمع لحنا جديدا عن كلمات مامون الشناوى .لحنه بليغ حمدى لتغنيه ام كلثوم . وسمعت التسجيل بصوت بليغ حمدى بعد ان سجله له المخرج على رضا ..

الاغنية الجديدة :

بعيد عنك حياتى عذاب
ماتبعدنيش بعيد عنك
ماليش غير الدموع احباب
معاها بعيش بعيد عنك
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل البعد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك
لا نوم ولا دمع فى عينيه
ماخلاش الفراق فيه
نسيت النوم وأحلامه
نسيت لياليه وايامه
مابين الشوق والامه
وبين الشوق وتوهانه
بخاف عليك وبخاف تنسانى
والشوق اليك عنى طول زمانى
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل البعد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك
افتكر لى لحظة حلوه
عشنا فيها للهوى
افتكر لى اى غنوه
يوم سمعناها سوى
خد من عمرى عمرى كله
الا ثوانى اشوفك فيها
الشوق.. آه م الشوق وعمايله
ساعة احكيها وساعة اداريها
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل البعد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك
كنت بشتاق لك وانا بينى وبينك خطوتين
شوف بقينا ازاى انا فين ياحبيبى وانت فين
والعمل ؟ ايه العمل ؟
ماتقول لى اعمل ايه ؟ !
الامل ! وانت الامل
تحرمنى منك ليه
عيون كانت بتحسدنى على حبى
ودى الوقتى بتبكى عليه من قلبى
وفين انت يانور عينى ياروح قلبى ؟
فين اشكى لك فين
كل ما يتهيأ لى حاجات
فين ابكى لك فين
بيريحنى بكايا ساعات
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل البعد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك

أخبار الصباح

● الحادث الاخير الذى وقع فى احد ستوديوهات التليفزيون فى الاسبوع الماضى لا علاقة له بين الاذاعة والتليفزيون اذ وقع فى ستوديو يتبع شركة الاستديوهات اثناء تسجيل احد برامج اذاعة الكويت .

● ٥٠ عالما فرنسيا فى علم الاحياء يقضون فى القاهرة ٤ ايام من غد .

● محمد كاظم نقيب المهندسين السوريين طار أمس الى القاهرة فى مهمة.

● اكتشف شاب جزائرى اسمه بوشامة ان فى الجزائر جبالا من مادة تشبه الجامالكا اذا اذيبت فى محلول خاص تحولت الى عجينة تستخدم فى جلاء المعادن. بشير بومعزة وزير الصناعة كرمه أمس .

● رحلات شركة الطيران العربية الاسبوعية ، الى العريش ستصبح ٧ بدلا من ٣ من اول يونيو .

● مركز القانون المقارن فى فرنسا سينشر كتاب « الاختبار القضائى » الذى الفه د. محمد فتحى سرور مستشارنا الثقافى فى باريس والحائز على جائزة الدولة التشجيعية فى القانون الجنائى عن هذا الكتاب .

● اضرب موظفو الاذاعة والتليفزيون فى بلجيكا مدة ٢٤ ساعة عن العمل .



آخر تقليعة : .. للعلم الامريكى ؟ ؟ ..

★ .. كانت امنية لها ان تجد دورا يصلح لها وتمثله على الشاشة !

وكانت ترى ان اصلح دور لها هو ان تقف عارية لا تغطى ملابسها قطعة .. وذلك رايها فى مواهبها الفنية!

وتحققت امنيتها .. وجدوا لها الدور .. فتاة تقف عارية ثم يرسم فوقها احد الفنانين بالفرشاة والالوان مناظر طبيعية.. واشخاص..ومايوهات .. وفساتين ! ؟ .

وهى .. اسمها فيفيان فينتورا (١٨ سنة) والفيلم اسمه « اوعدها باى شىء » وابطاله هم خنافس الغناء الانجليزى الاربعة ؟ والفيلم بدأ تصويره فى لندن !

وفى الصورة فيفيان والفنان يرسم على جسمها العلم الامريكى!

مؤلف : نهر درينا يتبرع لمسقط رأسه

● اهدى الروائى اليوجوسلافى ايفو اندريتش الحائز على جائزة نوبل فى الادب عام ٦١ عن روايته العالمية : « الجسر على نهر درينا » مليون دينار يوجوسلافى الى جمهورية البوسنة مسقط رأسه مساهمة منه فى زيادة عدد المكتبات العامة وتطويرها . وقد سبق ان اهدى ايفو الى مكتبات الجمهورية ذاتها ١٨ مليون دينار عام ٦٢ .

لوحة اليوم :

.. الحمد لله

مع اول دفعة من مياه السد العالى بدات رحلتها فجر امس الى ارض الدلتا .

تصوير الفنان : انيس رزق الله ..

اذاعة وتليفزيون..

دولت أبيض وابنتها تشتكيان الى الاذاعة

اشتكت دولت أبيض مع ابنتها سعاد أبيض الى مدير الاذاعة من سوء التسجيل الذى اذيع عن حياة جورج ابيض زوج الاولى ووالد الثانية .

جاء فى الشكوى ان الممثل الذى ادى دور جورج أبيض تعمد فى القائه ان يكون صوته واداؤه بلهجة شامية بينما كان جورج أستاذا فى اللغة العربية والالقاء فى معهد التمثيل . ولم تكن تشوب لهجته اية لكنة غريبة عن المصرية

أحمد فراج يدافع عن : مذيعى الحفلات الخارجية

■ رسالة عتاب من المذيع الاول سابقا فى اذاعة القاهرة احمد فراج حول الرجاء الذى سقته الى مذيعى حفلات الاذاعة الخارجية وذلك بعد الاجماع على سوء تصرف مذيع حفلة « اضواء المدينة » ليلة ثانى ايام العيد . وكيف لا يجد مذيع الحفلة ما يقوله ومن ثم ينطلق خطيبا او قد يصل به الامر الى حد ان قال مذيع الحفلة المذكورة بعد أن قرا عماد حمدى قصيدة نزار قبانى :

« .. وهكذا سيداتى وسادتى استمعتم الى كلمات الاغنية .. وقد استمع اليها جميع الجالسين فى الحفل وظهرت عليهم علامات الاستعداد للاعجاب والتعليق .. فيهم الذى يريد ان يصفق عند بيت من القصيدة وآخر يستعد للتصفيق عند بيت آخر وثالث ينتظر وقوف نجاة عند مقطع معين .. » !.

ونقرأ معا رسالة عتاب احمد فراج الذى خسرناه مذيعا من الدرجة الاولى :

.. تختلف وجهات النظر قدر ما تتباين شخصيات المذيعين . وقد تجد فى الموقف الواحد اكثر من تصرف لو ووجه به اكثر من مذيع . وكل يسلك ازاءه ما يراه الاوفق والانسب : اما ان ينعكس تصرف مذيع حفل اضواء المدينة الاخير على تصورك له بهلوانا فى سيرك الحلو ؟ .

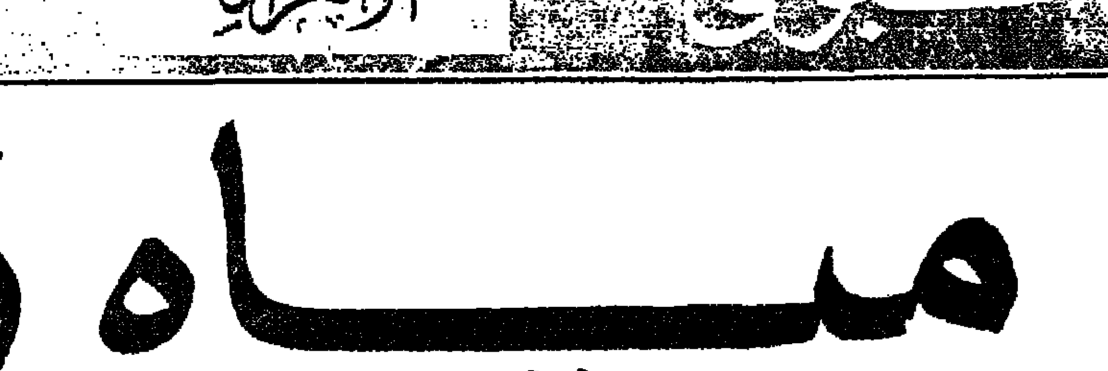
ولقد أحزننى ــ وانا المذيع الذى عشت مع الميكرفون الى ١٠ شهور مضت ــ ان يذهب تصورك الى ماقد ذكرت ليس امتهانا لعمل البهلوان الذى لعله من اشق فنون السيرك ولكن لجانبية الصورة لاقصى مايمكن ان يقع فيه المذيع من عدم التوفيق.

ولقد كنت اود لو استمعت الى مذيع الحفل حتى اشاركك النقد او اخالفك فيه ولكننى اثق دون تمييز فى مستوى مذيع الاذاعة الخارجية وان كان لا يخلو الامر من ان يجانب المذيع التوفيق مرة حتى لو حالفه كل مرة ! .

جلال الجويلى

السنة ـــ ٩١ ـــ العدد ٢٨٦١٦ — الجمعة ١٦ ابريل (نيسان) ١٩٦٥ ـــ ١٤ ذو الحجة ١٣٨٤ ـــ ٨ برمودة ١٦٨١

ملحق أسبوعي — الأهرام — عدد الجمعة



مياه زمزم!



قلت له
ـــ اذا كان الحرص على روح مؤتمرات القمة العربية ؛ معناه احتمالات الثورة العربية فلقد ضيعنا من النضال قرابة عام ونصف العام فيها نطارد السراب ! .

ثم قلت له :

ـــ لم نصل بعد الى حيث يتحكم هذا الصدام بين روح مؤتمرات القمة ؛ وبين احتمالات الثورة العربية لكننا ـــ وبصراحة ـــ قد نكون منه قريبين .

ولو وصلنا اليه فعن نفسي اقول لك انني لا اتردد لحظة في الاختيار :

احتمالات الثورة العربية اولا وقبل اي شيء آخر ، باعتبارها الطريق الحقيقي الى الهدف الامل .

وقلت له :

ـــ اذا كانت اسرائيل هي ذروة الخطر الذي تواجهه الامة العربية فان هذه الذروة لم تصنع نفسها ذاتيا وانما هي ارتكزت من ناحية على الاستعمار الذي يتحكم في سلاحه وارتباطاته وقواعده في اجزاء كثيرة من العالم العربي ؛ وارتكزت من الناحية الاخرى على تخاذل الرجعية العربية وتفريطها ربما بغير تعمد ؛ ولكن بحكم موقف المساومة الذي لا تملك الرجعية العربية غيره مع الاستعمار .

معنى ذلك ..

ان صراع الامة العربية ضد اسرائيل ؛ ذروة الخطر ، لا يجرى في فراغ ، وانما هو صراع يتصل بناحيتين :

■ بحركة الاستعمار العالمي وقواه الدولية العدوانية .

■ بأوضاع الاقطاع والرجعية المحلية ومواقع سيطرتها المستغلة .

قلت له :

ـــ في هذه الظروف فان مؤتمرات القمة العربية ، لم تكن ولا يمكن ان تكون طريقنا الى نصر عربي كامل ضد ذروة الخطر في اسرائيل .

كانت مجرد مواجهة : لبعض مضاعفات هذا الخطر . تستهدف تجميع ارادة عمل عربي جزئية ضد مضاعفة محددة بالذات كانت في هذه الحالة : صيانة مياه الاردن من ان تسرقها خطط التوسع الاسرائيلي .

ولقد يكون ذلك مطلوبا في مرحلة .

ولكن المطلوب الدائم هو مواجهة مصدر الخطر الاصلي بصرف النظر عن اية مضاعفات وذلك كما قلت لك دور الثورة العربية الشاملة لا يقدر عليه غيرها ؛ ذلك ان الثورة العربية الشاملة هي التي تستطيع وحدها ان تحقق النصر على ذروة الخطر ، وعلى القوى الدافعة لها وكذلك على القوى المساعدة عمدا او بغير عمد .

اذا اردت الفارق بين الحالين تخذه من مقارنة بين الدور العربي الذي تقوم به ليبيا مثلا والدور الذي تقوم به الجزائر .

ليبيا اقدم في الجامعة العربية ، ومن ثم فهي اقرب الى تطورات قضية فلسطين .

بغير ثورة فان كل ما قدرت عليه ليبيا هو مجموعة من الخطب البليغة ؛ وفوقها نصف مليون جنيه او مليون بأكمله مداراة وشراء للسكوت .

اكثر من ذلك لا شيء على الاطلاق ، حتى في مسألة شائكة وحساسة كمسألة قطع العلاقات مع المانيا الغربية استحكمت ليبيا وراء التحفظ ولم تتزحزح عنه مهما كان .

بالثورة كان موقف الجزائر شيئا يختلف .

مع ان الجزائر حديثة عهد بالجامعة العربية ؛ قريبة صلة بقضية فلسطين .

لم تكن المسألة بالنسبة لها مجموعة خطب وفوقها مليون جنيه .

وانما وقفت الجزائر ... بكل الجزائر .

وهذا هو الفرق الذي تصنعه الثورة العربية .

احب ان اضيف قبل ان انتقل الى نقطة اخرى ، ملاحظة سريعة : ليست الثورة هي مجرد تغيير الحكام ولكن الثورة هي تغيير الحياة .

□

قلت له :

ـــ نقطة اخرى اريد ان اوضحها :

نتيجة لما شرحته لك ؛ واستخلصنا معه وسميته ذروة الصورة امامك ، فان مواجهتنا لذروة الخطر التي صنعتها اسرائيل تختلف عن مواجهة الحلفاء وحربهم ـــ على سبيل المثال ـــ ضد العنصرية النازية ايام هتلر .

ان الشعار الذي اطلقه تشرشل وهو « التحالف مع الشيطان ضد هتلر » لا يصلح لان يحكم الثورة العربية في حربها ضد اسرائيل .

اعني ان المشكلة بيننا وبين اسرائيل لا تحل بتجميع حلف عربي يضم المتناقضات كلها حتى يحقق انتصاره على عدوه ثم يعود بعد ذلك الى تصفية ما بينه على مهل ومع الوقت الطويل ! .

هناك فارقان اساسيان بين الحالتين :

الفارق الاول ـــ ان الحلفاء وهتلر كلاهما كان يمثل موقعا عظمى تملك ان تفرض الصراع على وجه الارض كلها .

وليس كذلك العرب خصوصا بعد موازين القوة النووية وحساباتها واحكامها .

اي ان معركة العرب سوف تتعرض لتداخلات خارجية لم توجد قط في حصار الحلفاء لالمانيا النازية .

والفارق الثاني ـــ ان خطوط الحرب بين الحلفاء وبين هتلر كانت خطوطا محددة وقاطعة لم تكن تؤثر فيها صلات خلفية وعندما وجدت هذه الصلات فان الذين سحبوا بها اسقطوا ودمغوا بما دمغ به كويسلنج عميل النازية في النرويج .

في حالة العالم العربي ؛ فان هناك عناصر عربية كثيرة تربطها اوثق الصلات واقربها بنفس القوى التي صنعت اسرائيل وتدفع تقدمها .

نخرج من ذلك بنتيجتين

❶ ان المعركة مع اسرائيل ، ذروة الخطر الذي نواجهه ليست سهلة وليست عملية انقضاض مفاجيء ، وانما هي معركة صعبة ، وهي صراع سياسي واقتصادي ضد الاستعمار العالمي وقواه الدولية .

❷ وان التحالف العربي القادر على المسئولية لابد ان يكون تحالفا ثوريا قطع كل صلات خلفية بين العالم العربي وبين الذين صنعوا اسرائيل ويدفعون تقدمها .

ان الثورة العربية سوف تقلب موازين القوى السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعسكرية بين العرب واسرائيل وبالتالي تمنح الامة العربية ما تحتاج من النفس الطويل والاعصاب القوية صمودا امام كل العوامل الخارجية ومن ضمنها موازين القوة النووية وحساباتها واحكامها .

اقول بعد ذلك :

ـــ ليس معنى هذا ان نعطل كل شيء حتى تتحقق الثورة العربية الشاملة .

لكن معناه ان لا نسمح لاي شيء بان يعطل الثورة العربية الشاملة .

اي ان هناك مجالا لارادة عربية جزئية تواجه بعض المضاعفات كما حدث خلال مؤتمرات القمة .

ولكن مواجهة المضاعفات ليس ينبغي لها ان تفرض قيدا او تجميدا على حركة الثورة العربية الى دورها الحاسم المرتقب .

قلت له :

ـــ عندما يقال لي الان ان ما اكتبه عن المملكة العربية السعودية قد يؤثر على روح مؤتمرات القمة فانني اقول على الفور :

ان روح مؤتمر القمة بدورها لا ينبغي لها ان تؤثر على احتمالات الثورة العربية الشاملة ، والا نكون قد بعنا الاصل بالفرع ، والهينا بالهدف الاصيل اثناء مرحلة من مراحل الطريق وتركناه ومشينا الى غير اتجاه ! .

اكثر من ذلك فانه لا بد ان نسأل انفسنا في كل خطوة :

ـــ ما الذي يفعله الاخرون بروح مؤتمرات القمة ؟ .

هل هي تستغل ضد امكانيات الثورة العربية ؟ .

واذا كان ذلك ، ففيم الحرص اذن ، وعلام هو ؟ ! .

من سوء الحظ ان ذلك يجرى امام عيوننا فاذا ارتفع بالاعتراض صوت قيل له بشهيق الاستنكار .

ـــ حذار ... انت تعرض روح مؤتمرات القمه لتأثيرات تودى بها ! .

□

قلت له :

ـــ وصلنا الان الى حيث نستأنف ما كنا نتحدث فيه عن سياسة المملكة العربية السعودية وعن سياسة ملكها فيصل .

دعنا نستعرض كل ما جرى منذ يوم سفر فيصل من الاسكندرية عائدا الى الرياض وسوف اقفز بغير توقف على ما ذكرته لك من قبل ، من ان فيصل عاد بكل القوة التي حصل عليها في الاسكندرية ليدخل في صراع حاسم على العرش مع شقيقه سعود ويأخذ منه لقب الملك بعد ان انتزع منه



قبضوا على هذه الفتاة في (الباكسون) في فيتنام الجنوبية ، واتهموها بانها تنقل اخبار القوات الامريكية الى قوات فييت كونج ـــ جيش التحرير الوطني في فيتنام .
وهذه الصورة ملتقطة داخل قسم البوليس الذي جرى فيه استجوابها وتعذيبها .
الى متى المأساة في فيتنام ؟!

لكن تلك مسألة داخلية او هي عائلية ، وعلى اي حال فليس هناك عربي واحد يملك دمعة اسف على ذهاب سعود .

صميم المشكلة ان تصرفات المملكة والملك بعد عملية الصراع على العرش تركت المجال واسعا للظنون توحي بان كل ما تنبه فيصل في الاسكندرية وانفق عليه لم يكن الا مسكنات من المخدر استعملت لتخفيف الجو او تخديره حتى يمكن فيصل بهدوء من نهاية صراعه على العرش مع سعود !

□

قلت له :

ـــ سؤال ، ما الذي تغير في سياسة المملكة العربية السعودية وملكها ، بعد ذهاب سعود ، وجلوس فيصل على العرش ؟ .

قلت له :

ـــ ليتوجه احد الى الملك بسؤال :

هل اوقفت المملكة السعودية تدابير التسلح ضد الجمهورية اليمنية ؟ .

ابدا ! .

قوافل السلاح المهرب ، واكياس الذهب الحرام ، مازالت تحاول ان تقوم بدور التغذية على حدود اليمن الشمالية .

ان فيصل الذي دفع في الاسكندرية مليونين من الجنيهات لاقامة الكيان الفلسطيني ، دفع خلال شهور توليه العرش ما لا يقل عن عشرين مليون جنيه لكي يهدم الجمهورية اليمنية

والملك الذي دفع في الاسكندرية ما يكفي لانشاء كتيبتين في الجيش الفلسطيني يعطل في اليمن فرقتين من الجيش المصري تواصلان مهمة الاشتراك في حماية الثورة اليمنية ، وكانت الخطوط مع اسرائيل هي المكان الصحيح لهاتين الفرقتين الان .

واتساءل الان :

ـــ هل هذا معقول ؟

اتساءل وانا اعرف ان وجهة النظر الرسمية في القاهرة هي ان ذلك لم يعد الان مهما لاننا انشأنا فرقتين جديدتين بدل فرقتين في اليمن تحصينا للخطوط امام اسرائيل !

لكني مع ذلك ما زلت أصر :

اذا كانت روح مؤتمر القمة اصيلة ، فهل كان يجوز تعطيل فرقتين مصريتين ، في وقت تتحرك فيه النذر باحتمالات معركة مع اسرائيل دفاعا عن مشروعات العرب على نهر الاردن ؟ !

ان المسألة ليست دبلوماسية ، ولكنها مبادىء

ليست سياسة ولكنها حياة او موت ؟ !

□

قلت له :

ـــ سؤال ثان ، لعل احدا يتوجه به الى الملك ؟

ما هو رأي الملك في قوات المرتزقة الاجانب الذين تحشدهم ادارة مستعمرة عدن البريطانية في امارة بيحان وتحركهم لعمليات التخريب ضد الحدود الشرقية لليمن

ان كل صحف العالم ـــ بغير استثناء ـــ نشرت ان « الكولونيل كونديه » كان هو الذي قاد غارة قوة المرتزقة على حريب

وقوة المرتزقة الاجانب في الشرق على اتصال لاسلكي طول الوقت مع مقر امام اليمن المخلوع داخل حدود السعودية ، فهل تسمع السلطات السعودية هذه الاشارات او هي اصيبت بالصمم فلم تعد تسمع بعد اصابتها بالعمى لاترى بعده ؟ !

□

قلت له :

ـــ سؤال ثالث ، للملك ايضا

شاه ايران ـــ هذا الرجل المطارد من شعبه حتى داخل اسوار قصره ـــ في حديث رسمي له اجراه في لندن ، لم يترك مساعداته لاعداء ثورة اليمن سرا ، وانما قال علانية انه يرسل لهم المال والسلاح

السلاح على سفن كل اسبوع تجيء من عبدان الى الدمام ، ثم ينقل بالقوافل عبر السعودية الى نجران .

وما يقوم به شاه ايران جزء من مخطط للحلف المركزي ـــ حلف بغداد سابقا ـــ ضد الثورة في اي مكان .

فما معنى سكوت الملك ورضاه ؟

معناه واحد ، هو ان المملكة السعودية تتحول تدريجيا الى ان تصبح عضوا منتسبا بالمراسلة في حلف بغداد !

هل هناك معنى آخر لما يجرى ؟

□

قلت له :

ـــ سؤال رابع

هناك شركة اجنبية للعلاقات العامة دفع لها خلال الشهور الاخيرة اكثر من مليونين من الدولارات

مهمة هذه الشركة ان تستأجر صحفيين وكتابا يصدرون في المملكة او يكتبون عنها من بعيد مقابل ثمن

ما يثير الذهول ايضا ان ... هذه الشركة وتوجيهها الصحفيين من بعيد او قريب لمعركة العرب في فلسطين ، وانما هو كله ضد الجمهورية العربية المتحدة تجريحا وتشهيرا .

اكثر ذات مرة غداء في لندن دعاني اليه لورد ... الذي كان وزيرا ... في حكومة المحافظين ، وكان بين المدعوين معي على مائدة ... احد رؤساء تحرير جريدة الديلي تلجراف

وقلت له امام جميع الجالسين على المائدة انني افهم ان تخصص الديلي تلجراف صفحاتها لحملة ضد الجمهورية العربية المتحدة بدافع الاقتناع وليس بدافع مشبوه آخر

قال بغضب :

ـــ كيف .. نحن لا نوافق على سياستكم وذلك موقف نصدر فيه عن رأي

قلت له :

ـــ ان احد الذين يكتبون في الديلي تلجراف عندنا ، وهو ... على وجه التحديد ، يعيش طول الوقت في السعودية ، اكثر من ذلك فهو قد نظم حديثا مع امام اليمن المخلوع دعا اليه عددا من الصحفيين المقيمين في بيروت ، ثم دعاهم بعد ذلك الى اجازة مجانية في اوربا ، ثم سافر بعد ذلك الى الامم المتحدة في نيويورك ليشهد امام احدى لجانها بانه بعينه رأى قوات الجمهورية العربية المتحدة في اليمن تستخدم الغازات في احدى معاركها !

سوف افترض ان مهمته تقتضيه البقاء في السعودية .

هل في مهمته التي كلفتموه بها ان ينظم زيارات الصحفيين الاجانب للمملكة ؟

هل في مهمته التي كلفتموه بها ان يدعوهم الى اجازات مجانية ؟

هل في مهمته ان يسافر الى الامم المتحدة بشهادة زور ضد الجمهورية العربية المتحدة ؟

يومها في لندن ، قال لي الرجل ، انه سوف يحقق في الموضوع ويكتب لي ..

لم يكتب حتى الان .

ومع ذلك فلا يعنيني انتظار رد من الديلي تلجراف في لندن ، وانما يعنيني رد الملك في السعودية !

مهما يكن فلقد كانت نظرة سريعة من الملك الى الصحف التي تعبر عن رأيه ، وتبعث بمندوبيها الى مقابلته ، كافية لتنبيهه الى المنزلق الذي يندفع عليه ! !

□

قلت له :

ـــ سؤال خامس :

لماذا يصرف الملك اموالا بغير حساب في السودان ؟

اموال تذهب الى عناصر تضغط على اتجاه التحرر السائد في السودان بقصد ان تقوم فيه اوضاع تنسف الجسر الذي اقامته دول افريقيا المتحررة في شمال القارة ، صلة ومعبرا الى ثورة الكونجو التي تقف في بسالة امام حصار استعماري طاغ تشترك فيه اسرائيل بدور مدمر وخطير !

لماذا ؟ ولحساب من ؟

□

قلت له :

ـــ سؤال سادس :

ما هي سياسة المملكة والملك في الجنوب العربي ؟

في الاسكندرية اشترك الملك في توقيع قرار بمحاربة الاستعمار البريطاني في الجنوب المحتل ، ومع ذلك فهناك على الطبيعة في ارض المعركة خطط جديدة تبرز الان لتنسيق بريطاني سعودي يشمل شبه الجزيرة العربية كلها

ان الخطط الجديدة ملء الصحف البريطانية الكبرى كلها

لم يأت بها احد من الهواء ولا اختلقها على المملكة والملك افتراء وتجنيا

□

قلت له :

ـــ سؤال سابع :

ما هي مرامي صفقة السلاح التي تجري الان بين المملكة العربية السعودية وبين الحكومة البريطانية

طائرات ومدافع ، وبعثات تدريب بريطانية للجيش السعودي

لم تصل السذاجة بأحد الى تصور ان تكون الصفقة الجديدة عونا للسعودية على استرداد البوريمي

واذن ما هي المرامي ؟

□

قلت له :

ـــ سؤال ثامن :

لقد كان دور الولايات المتحدة الامريكية في هدايا السلاح الالماني مع اسرائيل واضحا ومعروفا

ولقد تولت الجمهورية العربية المتحدة ارغام المانيا الغربية على وقف هدايا السلاح ، وكانت المملكة السعودية وكان الملك ـــ في مقدورهما معا ، ان يقوما بدور مماثل تجاه الولايات المتحدة

والولايات المتحدة الامريكية الان على وشك ان تقوم بدور مورد السلاح الرسمي لاسرائيل

المملكة والملك لم يحركا ساكنا ، ولا حتى بكلمة عتاب

افدح واخطر ان المملكة والملك طلبا من الولايات المتحدة سلاحا اصبح هو الان يرتبط بالسياسة الامريكية في اي صفقات تعقدها مباشرة مع اسرائيل

□

قلت له :

ـــ سؤال تاسع : ما هو القصد من كل هذه الزيارات التي يدعى فيها الى الرياض بعض اركان العهد الرجعي القديم الذي كان يحكم في العراق قبل ثورة ١٩٥٨

لا شيء يخفى في المنطقة ولا سر يدوم

واذن فالى اين ، ومع من ؟ !

قلت له في النهاية :

ـــ اذا كانت هذه الطريقة التي تصان بها روح مؤتمرات القمة فمعنى ذلك في رأيي شيء واحد ، هو ان روح مؤتمرات القمة تستعمل الان من احد الاطراف العربية ، ضد الثورة الشاملة أمل النصر النهائي الحاسم ، ثم يطلب الى طرف عربي آخر ان يلزم الصمت وان يحبس حتى انفاسه كي لا تؤثر في روح مؤتمرات القمة !

ثم قلت :

ـــ اعود الى ما بدأت به :

اذا كان الحرص على روح مؤتمرات القمة العربية معناه تبرير احتمالات الثورة العربية .

اذن فلقد ضيعنا من النضال العربي قرابة عام ونصف العام رحنا فيها نطارد السراب .

واذا كنا لم نصل بعد الى حيث يستحكم هذا الصدام بين روح مؤتمرات القمة وبين احتمالات الثورة العربية فاننا ـــ وبصراحة ـــ قد نكون قريبين من هذا الحد ! .

ان مياه زمزم التي يشرب منها حجاج بيت الله الحرام الان قد تستطيع ان تغسل ما سلف من خطايا .

لكن الخطايا ـــ بالتورط كل يوم وبالمطامع والاحقاد ـــ قد تصل الى حيث لا تكفيها مياه النبع المقدس في زمزم .

محمد حسنين هيكل

أحداث الأسبوع

عرض تحليلي لما وراء الأخبار

لندن

ميزانية بريطانيا الجديدة ترفع ثمن علبة السجاير الى ٣٦ قرشا

تقدم جيمس كالاجان وزير الخزانة البريطاني هذا الاسبوع الى مجلس العموم الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٩٦٥ — ١٩٦٦ . ولقد اثارت هذه الميزانية الكثير من المناقشات داخل بريطانيا وخارجها لما اتسمت به من اهمية خاصة جعلتها تختلف عن اى ميزانية عادية تقدم كل عام فى بريطانيا .

ولقد برزت هذه الاهمية من خلال عدة عوامل سياسية واقتصادية احاطت بها واهمها :

١ — انها اول ميزانية عماليه كامله فى بريطانيا منذ عام ١٩٥١ . فهى اول ميزانية تقدمها حكومة للعمال منذ ١٣ عاما وهى الفترة التى كان حزب المحافظين طوالها ينفرد بالحكم .

٢ — جاءت الميزانية بعد فترة واجهت فيها بريطانيا اخطر ازمة اقتصادية فى تاريخها تتمثل فى انخفاض سعر الجنيه الاسترليني بصورة خطيرة وعجز ضخم فى ميزان مدفوعاتها كاد ان يتسبب فى انهيار اقتصادها .

٣ — قدمت الميزانية وسط احداث سياسية هامة — لها تاثير قوى ومباشر على الوضع الاقتصادى — فى منطقتى الشرق الاوسط والشرق الاقصى وتتمثل فى ثورات الجنوب المحتل والبحرين والتحرشات على حدود ماليزيا واندونيسيا بالاضافة الى ارتباط هارولد ويلسون رئيس الوزراء باتفاقه مع لودفيج ايرهارد مستشار المانيا الغربية فى اجتماعهما الاخير فى بون على الابقاء على القوات البريطانية الموجودة فى منطقة الراين .

ولقد تجمعت كل هذه العوامل امام حكومة العمال البريطانية وهى تضع مشروع ميزانيتها . ولذلك خرجت الميزانية بكل مافيها من خطط اقتصادية تحمل هدفا اساسيا وهو انقاذ سمعة حكومة العمال دون اى اعتبار آخر . وذلك عن طريق محاولة انقاذ الجنيه الاسترليني وميزان المدفوعات ولكن مع اصرار كامل بعدم التخلى عن التزاماتها العسكرية فى الخارج الامر الذى يعد من أهم أسباب هذه الازمة .

فالمعروف ان جانب الدفاع فى ميزانيه اية دولة ينفرد بجزء ضخم من بنودها . والتزامات بريطانيا العسكرية فى الخارج تتزايد كل عام — هذا باعتراف كالاجان نفسه فلها فى منطقة الراين وحدها ٥٣ الف جندى كافين وحدهم لارهاق الميزانية ذلك بالاضافة الى قواتها الموجودة و ماليزيا وفى قواعدها بالجنوب المحتل . ولقد ارتفعت نفقات بريطانيا العسكرية فى هذه المناطق ارتفاعا مطردا منذ عام ١٩٥٩ من نحو ١٥٥ مليون جنيه استرليني الى اكثر من ٣٠٠ مليون جنيه استرليني عام ١٩٦٤ . ورغم ذلك فقد قدرت المبالغ التى رصدت لالتزاماتها فيما وراء البحار فى العام الحالى بنحو ٥٠٠ مليون جنيه منها معونات عسكرية الى دول اخرى — اى ربع ميزانية الدفاع كلها .

وكان الاجراء الوحيد الذى اتخذته بريطانيا لخفض نفقاتها العسكرية هو الغاء مشروع صناعة الطائرات البريطانية النفاثة من طراز ت س . د ٢ وشراء طائرات امريكية لتحل محلها . ويقول كالاجان ان هذا الالغاء سيوفر ٢٥ مليون جنيه استرليني . ولكن هذا المبلغ يبدو ضئيلا جدا بجانب العجز الذى واجه ميزان المدفوعات عام ١٩٦٤ وبلغ ٧٤٥ مليون جنيه حتى وان كان منها صافى راس مالى مستثمر فى الخارج بنحو ٢٧١ مليون جنيه

ولكن فى سبيل تصميم الحكومة على عدم التخلى عن هيبتها — والتى تتمثل فى قواعدها الاستعمارية فى الخارج — اتجهت للمواطن البريطاني نفسه تطالبه بتحمل العبء الاكبر فى مهمة انقاذ البلاد من ازمتها الاقتصاديه وبالتالى استعادة ثقة العالم بحكومة العمال . ولذلك وجهت معظم الاجراءات الى تخفيض النفقات العامة الداخلية وزيادة الضرائب على الافراد والمؤسسات عن طريق فرض ضرائب اضافية على الدخل وعلى الخمور والتبغ وزيادة رسوم الرخص السنوية للسيارات الخاصة فقد زادت الضرائب على التبغ بنسبة قرشين بحيث بلغ ثمن علبة السجائر التى تحوى ٢٠ سيجارة ٣٦ قرشا . كما زادت الضرائب على الخمور بنحو ٢٨ قرشا بحيث وصلت قيمة زجاجة « الويسكى » ٢٥٠ قرشا . كما زادت ضريبة الدخل بنحو جنيه استرليني سنويا بالنسبة لاصحاب الدخل المتوسط . والمعروف ان بريطانيا تتبع نظام الضرائب التصاعدية التى اصبحت طبقا للزيادة الجديدة تتراوح بين ٢٥ قرشا و ٥٠ قرشا على الجنيه الواحد . فقد بلغت الضريبة على المائة جنيه الاولى من الدخل ٢٨ قرشا للجنيه وعلى المائتى جنيه التالية ٣٢ قرشا . ويعد ذلك يدفع المواطن ٥٦ قرشا حتى يصل الدخل الى مرحلة الضريبة الاضافية كما زادت الرسوم الخاصة بالرخص السنوية للسيارات الخاصة من ١٥ جنيها الى ١٧ جنيها ونصف جنيه . والغرض من هذه الاجراءات تحصيل زيادة فى الضريبة السنوية تقدر بنحو ٢٥٠ مليون جنيه .

ومن جانب اخر وضعت خطة للحد من تدفق راس المال البريطاني الى الخارج وخفضه بنحو ١٠٠ مليون جنيه سنويا . ففى خلال الفترة من عام ١٩٥٢ الى عام ١٩٦٤ خرجت من بريطانيا اموال استثمارية بلغ مجموعها ٤ بلايين جنيه ليصل مجموع الاستثمارات طويلة الاجل فى الخارج ١١ بليون جنيه . وخلال السنوات العشر الاخيرة لم يزد دخل هذه الاستثمارات على احتياطى بريطانيا من العملة الصعبة والذهب اكثر من ٢٥ مليون جنيه سنويا فقط . ولذلك تضمنت الميزانية الجديدة اجراءات مشددة منها عدم السماح للبريطانيين الذين يقضون اجازاتهم فى الخارج بالحصول على أكثر من ٢٥٠ جنيها كنفقات خاصة . اما من يطالب باكثر من هذا المبلغ فعليه أن يتقدم الى بنك انجلترا اثباتات بحاجته الى أى نفقات اضافية كما تقرر أن يحول البريطانيون الذين يبيعون اثماثات اجنبية فى الخارج نسبة ٢٥٪ من الدخل الى جنيهات استرلينية .

والحقيقة انه وان كانت الميزانية الجديدة قد تهيىء مزيدا من الاستقرار لقيمة الجنيه الاسترليني او تعيد الثقة الى نفوس الاجانب الذين يمتلكون كميات من العملة الاسترلينية والدائنين من خارج بريطانيا الا انها تشكل ضغطا على الشعب البريطاني كان الاجدر بالحكومة أن توجهه الى مصالحها الخاصة المثلة فى قواعدها فى الخارج . فرغم ارتفاع سعر الجنيه الاسترليني فى البورصة بعد اصدار الميزانية مباشرة حتى وصل الى ٢٫٨٠ دولار الا أن الاسهم وخاصة اسهم شركات التبغ والخمور والفنادق وحتى شركات البترول والطائرات هبطت اسعارها هبوطا شديدا ادى الى خسارة فى بعض الصفقات بلغت قيمتها ملايين الجنيهات . ولذلك كان اقرب تعليق — على الميزانية الجديدة — الى الحقيقة هى أنها ستقلل من النشاط الصناعى والاستثمار فى بريطانيا .

برلين

انتهت الازمة ولكن المشكلة مازالت مستمرة

الازمة الجديدة التى اثيرت حول برلين فى الايام الاخيرة ترجع اصلا الى اختلاف فى مفهوم كل من المانيا الشرقية والغربية بشأن برلين . هذا الاختلاف ظهر بشكل واضح بعد توقيع معاهدة الصداقة بين الاتحاد السوفيتى والمانيا الشرقية فى يونيو الماضى .

فان هذه المعاهدة قد عدلت الكثير من بنود اتفاقات عام ١٩٤٥ التى عقدت بعد انتهاء الحرب واستسلام المانيا مباشرة والتى كانت الاطراف المشتركة فيها هى الدول الاربع التى تحتل المانيا بشطريها .

فقد نصت هذه الاتفاقات التى وقعت منذ عشرين عاما على ان برلين كلها مدينة محتلة من جانب قوات الدول الاربع وان من حق قوات اية دولة منها ان تدخل الى اى قطاع من القطاعات الاربعة التى قسمت اليها برلين فيما بين دول الاحتلال الاربع .

وعلى هذا الاساس فان دول الغرب الثلاث التى تحتل القطاعات الغربية الثلاثة برلين ، تصر على ان من حق قواتها الدخول الى القطاع الشرقى من برلين بلا قيود . كذلك نصت اتفاقات عام ١٩٤٥ على السماح لقوات دول الاحتلال الاربع بان تطلق طائراتها فوق « منطقة مراقبة برلين » وهى المنطقة التى اقيمت لتنظيم المرور الجوى بين شطرى المانيا وحددت بانها دائرة نصف قطرها ٢٠ ميلا ومركزها هو وسط برلين . وتتمسك دول الغرب الثلاث بهذا النص لانه يتيح لها فرصة التجسس المشروع فوق اراضى المانيا الشرقية .

اما معاهدة الصداقة التى وقعت فى الكرملين منذ عشرة اشهر فقد نصت على ان برلين قد اصبحت الان مدينتين منفصلتين ، واعتبرت ان برلين الشرقية عاصمة دولة ذات سيادة هى المانيا الشرقية فى حين اعتبرت برلين الغربية كيانا سياسيا مستقلا لا تخضع لسلطة حكومة المانيا الغربية .

وعلى الرغم من ان السوفيت سحبوا قواتهم من برلين الشرقية وسلموها للقيادة العسكرية لالمانيا الشرقية فان دول الغرب مازالت تصر على ان برلين — الشرقية والغربية — مدينة واحدة خاضعة للاحتلال الرباعى .. وان هذا الوضع لايمكن تغييره الا بتوقيع معاهدة صلح مع المانيا وهو الامر الذى تختلف فيه دول الغرب الثلاث مع الاتحاد السوفيتى لان المانيا لم تعد دولة واحدة — كما كانت فى اثناء الحرب العالمية الثانية — وانما اصبحت دولتين كل دولة منها تزعم لنفسها انها هى التى تمثل « كل المانيا » .

لذلك فان اجتماع برلمان المانيا الغربية وكذلك مجلس وزرائها فى برلين الغربية يعتبر عملا غير مشروع من وجهة نظر المانيا الشرقية لانها ترى أن برلين الغربية كيان مستقل ولايخضع لسلطة حكومة بون .. فى حين أن حكومة بون — التى اقيمت بعد سنوات من اتفاقات ١٩٤٥ — قد اعتبرت برلين الغربية واحدة من مقاطعات المانيا الغربية وعينت لها ممثلين فى البرلمان الفيدرالى يختارون من بين اعضاء البرلمان الاقليمى الذى اقيم فى برلين الغربية .

ومنذ ست سنوات عقد برلمان المانيا الغربية احدى جلساته فى برلين الغربية وفى ذلك الوقت هدد الاتحاد السوفيتى علنا بالحرب ، ولم تتم الجلسة . وفى هذا الشهر عاد مجلس نواب المانيا الغربية الى عقد جلسة بالاشتراك مع مجلس الوزراء فى برلين الغربية داخل قاعة الكونجرس التى بناها الامريكيون واتخذوها رمزا للصداقة بين وشنطن وبرلين الغربية . واستمرت الجلسة يومين عاد بعدها اعضاء مجلسى الوزراء والنواب الى بون ثم اعلن ان مجلس الشيوخ لن يعقد جلسته المحدد لها يوم ٣٠ ابريل الحالى فى برلين الغربية كما كان مقررا وانما سيجتمع فى بون حتى لاتثار ازمة اخرى .

ولايعنى انتهاء الازمة الحالية ان مشكلة برلين قد هدأت وانما معناه ان مرحلة من مراحل التوتر الكثيرة التى مرت بها برلين قد مرت بسلام ، وان على العالم أن يتوقع ازمات اخرى مماثلة فى المستقبل مثلما واجه ازمات عديدة فى الماضى كان ابرزها الحصار الذى ضربته سلطات المانيا الشرقية بالاشتراك مع السلطات السوفيتية حول برلين الغربية لمدة ١١ شهرا متتالية خلال عامى ١٩٤٨ و ١٩٤٩ وهو الحصار الذى تبعه اقامة جسر جوى من المانيا الغربية الى برلين الغربية عبر اراضى المانيا الشرقية .

كذلك فان العالم مازال يذكر ماحدث منذ اربع سنوات عندما وقفت الدبابات السوفيتية والامريكية وجها لوجه لمدة ١٦ ساعة عند احدى نقط المرور عبر سور برلين بسبب خلاف بين الجانبين حول حرية مرور قوات الغرب ، وكاد الموقف يتطور الى اشتباك عسكرى فى ذلك الوقت لولا ان بادر السوفيت الى سحب دباباتهم ثم تبعهم الامريكيون .

وستستمر المشكلة مادام الخلاف مستمرا بين الشرق والغرب حول وضع برلين ومادامت دول الغرب ترفض الاعتراف بحكومة المانيا الشرقية وتتمسك بطلواحد لتسوية المشكلة هو اعطاء الشعب الالمانى حق تقرير المصير . فان هذا الحل لايمكن أن يقبله الشرق نظرا لان الجانب الاكبر من اهالى المانيا يقيمون فى المانيا الغربية وينحازون الى الغرب وبالتالى فستكون لهم الاغلبية عند اجراء أى استفتاء عام بشأن اعادة توحيد المانيا .

ومهما تعددت مراحل المشكلة فانها تذكرنا بحقيقة هامة هى انه — بعد ٢٠ عاما من انتهاء الحرب — مازالت برلين مقسمة الى مدينتين والمانيا الى دولتين واوروبا الى قارتين .

وارسو

الاتحاد السوفيتى يجدد معاهدة الصداقة مع بولندا

بعد توقيع معاهدة جديدة للصداقة بين الاتحاد السوفيتى وبولندا مدتها ٢٠ عاما غادر وارسو اعضاء الوفد السوفيتى الذى يضم ليونيد بريزنيف زعيم الحزب الشيوعى والكسى كوسيجين رئيس الوزارة واندريه جروميكو وزير الخارجية .

وقد تم توقيع هذه المعاهدة كتجديد للمعاهدة السابقة التى ابرمت بين البلدين فى ٢١ ابريل عام ١٩٤٥ وتنتهى مدتها فى ٢١ ابريل الحالى .

ورغم ان عدد بنود المعاهدة الجديدة — ٩ بنود — كانت اقل من عددها فى معاهدة ٤٥ الا انها تعرضت لاهم المسائل التى تهم البلدين . فقد ضمنت المعاهدة خط نهر الاودر والنيسى كحد فاصل بين بولندا والمانيا . وبمقتضى هذا التحديد تدخل ضمن الاراضى البولندية المنطقة التى ضمتها بولندا الى اراضيها من الاراضى الالمانية بعد الحرب العالمية الثانية وكانت مثار نزاع دائم بين بولندا ودول الغرب وخاصة المانيا الغربية فالمعروف انه فى اعقاب الحرب ضمت بولندا الى اراضيها المنطقة الواقعة شرق نهرى الاودر والنيسى ومساحتها ٤٠ الف ميل مربع وتضم ولاية سيليسيا وجزءا من ولاية بوميرانيا وبروسيا الغربية وجزءا من بروسيا الشرقية وكلها اراض المانية .

ومن جانب اخر اتفق الجانبان على ان تدافع الدولتان عن بعضهما فى حالة حدوث أى عدوان على أى منهما من جانب المانيا الغربية بالاضافة الى تعهدهما على توثيق أواصر الصداقة بينهما على اساس المساواة وعدم التدخل فى الشئون الداخلية لكل منهما وزيادة التعاون الفنى والعلمى والثقافى بينهما .

ولكن وسط الظروف التى احاطت بهذه المحادثات خرجت من وارسو عدة احتمالات تشير الى ان الزيارة كان لها اكثر من هدف قد تصل الى أبعد من مجرد توقيع المعاهدة . واهم هذه الظروف :

☐ أثار سفر بريزنيف وكوسيجين بنفسيهما على رأس الوفد تكهنات كثيرة خلفية وان توقيع المعاهدة لم يكن يحتاج لحضور مثل هذين القطبين بالاضافة الى انه قد سبق لهما زيارة بولندا مرتين منذ توليهما السلطة فى اكتوبر الماضى .

☐ كان الوفد يضم يورى اندروبوف احد سكرتيرى اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى وهو خبير فى شئون الاحزاب الشيوعية خارج الاتحاد السوفيتى كما ضم الوفد المارشال نيكولاى كريلوف نائب وزير الدفاع وقائد قوات الصواريخ الاستراتيجية وهو من كبار الشخصيات العسكرية فى الدفاع عن منطقة حلف وارسو ولايصحب عادة الزعماء السوفيت فى رحلاتهم الى الخارج .

☐ تضمن البيان المشترك الذى صدر عقب توقيع المعاهدة فقرة تؤكد ان المحادثات تناولت مسألة وحدة المعسكر الشيوعى والحاجة الضرورية لهذه الوحدة بين جميع الدول الشيوعية لمواجهة الاعمال العدوانية للاستعمار .

☐ من المعروف أن بولندا هى أكثر الدول الشيوعية ولاء للاتحاد السوفيتى خاصة فى نزاعه من الصين . وقد سبق لفلاديسلاف جومولكا زعيم الحزب الشيوعى البولندى ان ابدى استعداده للتوسط بينهما من أجل انهاء هذا النزاع .

ولذلك فقد تجمعت هذه العوامل لتؤكد من احتمال ان الزيارة كانت تحمل هدفا اخر وهو تجديد علاقات الاتحاد السوفيتى مع بولندا كوسيلة للتأثير على بعض الدول الشيوعية فى شرق اوروبا والتى تتجه ناحية الصين فى هذا النزاع . ويبدو ان على رأس الدول المقصودة بهذا الاجراء رومانيا التى اتجهت فى الفتر[ة] الاخيرة ناحية الغرب بهدف اقامة علا[قات] اقتصادية مع دولها .

وفى الوقت نفسه تتجه بعض الا[راء] الى أن هذه الزيارة لم تكن الا اول حل[قة] من حلقات الاتصال الثلاثى التى ... الاتفاق عليها فى المؤتمر الشيوعى الثا... عشر . وتتجمع هذه الحلقات على اسا[س] البدء باجراء محادثات ثنائية بين الاحزا[ب] الشيوعية حتى تصل الى الحلقة الثا... وتتضمن الاتفاق على عقد مؤتمر ... للاحزاب الشيوعية كلها .

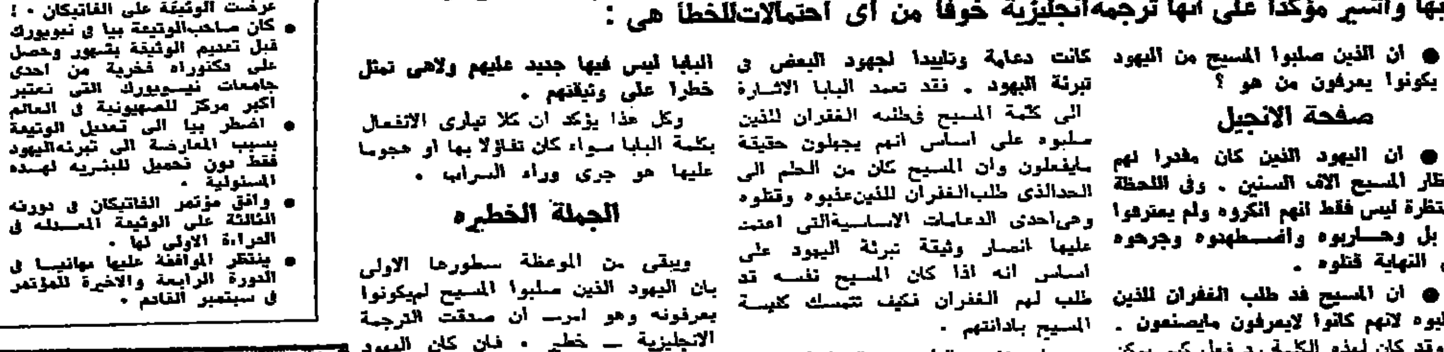
روبرت كيندى يتسلق الى القمة ...

استطاع روبرت كيندى ان يحقق انتصارا جديدا هذا الاسبوع بعد الانتصار الذى حققه فى الخريف الماضى عندما فاز بعضوية مجلس الشيوخ من ولاية نيويورك .

فقد نجح فى قيادة بعثة استكشافية مكونة من ثمانية رجال ، نحو التسلق الى واحدة من القمم الشاهقة فى الولايات المتحدة ، وهى التى اطلق عليها اخيرا اسم « قمة كيندى » تخليدا لاسم الرئيس الامريكى الراحل جون كيندى الشقيق الاكبر لروبرت كيندى .

والمعروف أن روبرت كيندى كان قد استقال من منصب المدعى العام بعد اغتيال شقيقه ومجىء جونسون الى الرياسة ، وذلك ضمن الكثيرين من « رجال كيندى » السابقين الذين اختلفوا مع الرئيس الجديد .

ويرى هنا الى اليمين مع احد الذين رافقوه فى الرحلة اثناء تصوير فيلم تليفزيونى له ، يروى فيه المغامرات المثيرة التى صادفته هو وسائر اعضاء البعثة اثناء التسلق الى القمة ، بينما ظهرت خلفه بعض الصور التى التقطت له قبل بلوغه القمة .



معنى ورأى: حقيقة كلمة البابا عن اليهود التى أثارت غضب الصهيونية

الكلمة تحمل تأييداً كاملاً لوثيقة تبرئة اليهود رغم كل ما يقال عنها !

هل كان اليهود حقيقة لا يعرفون أن الذى صلبوه هو المسيح ؟

كلمات معدودة نطق بها البابا فى موعظة بعد الصلاة اثارت ثائرة اسرائيل والصهيونية مع انها لم تكن اكثر من « كلمة صدق » سجلها الانجيل وظلت محفورة على قلوب الملايين من ابناء الشعب المسيحى مع امتداد عشرين قرنا من الزمان حتى بدأت الصهيونية محاولة العبث بكل ما هو مقدس ! .

وكانت أهم ما حملته موعظة البابا التى اثارت الضجة حسب الترجمة الانجليزية التى وصلت بها واشير مؤكدا على أنها ترجمة انجليزية خوفا من اى احتمالات للخطأ هى :

● ان الذين صلبوا المسيح من اليهود لم يكونوا يعرفون من هو ؟

صفحة الانجيل

● ان اليهود الذين كان مقدرا لهم انتظار المسيح الاف السنين . وفى اللحظة المنتظرة ليس فقط انهم انكروه ولم يعترفوا به بل وحاربوه واضطهدوه وجرحوه وفى النهاية قتلوه .

● ان المسيح قد طلب الغفران للذين صلبوه لانهم كانوا لايعرفون مايصنعون .

وقد كان لهذه الكلمة رد فعل كبير يمكن ان نميز له تيارين متعارضين :

اولا : تيار هاجم البابا . وقد تمثل فى الاف البرقيات والكلمات التى رددتها اجهزة الصهيونية وصحافة اسرائيل بان البابا قد عاد للوراء بالكنيسة الكاثوليكية بعد ان كان مؤتمر الفاتيكان قد وافق فى دورته الثالثة على وثيقة تبرئة اليهود من مسئولية صلب المسيح . وان المؤتمر سيصدر — كما هو منتظر — فى دورته الرابعة فى سبتمبر القادم الوثيقة بعد القراءة الثانية لها .

ثانيا : تيار تفاءل بكلمة البابا . واعتبرها بداية ادراك من الفاتيكان للطريق الذى انحرف اليه دون عمد وان البابا خطا بنفسه لتصحيح مجرى الطريق .

ووقفة صادقة امام الحقيقة دون ان تشوبها اى ظلال من الانفعال او التعصب اقول ان كلا التيارين قد اخطأه الصواب

البابا يؤيد الوثيقة

فكلمة البابا ليست جديدة عليه . فهو نفسه قد سبق فى العام الماضى وفى نفس الموعد ان القى موعظة بنفس الكلمات وبالتالى لانجد فيها اى عنصر من عناصر المفاجأة التى تصورها البعض جسريا وراء الامانى .

والكلمة ايضا لاتتعارض على وجه الاطلاق مع جهود الكاردينال بيا فى اصدار وثيقته بتبرئة اليهود من مسئولية صلب المسيح . لان البابا كان يتحدث من الماضى الذى سجله الانجيل بينما تتحدث وثيقة الكاردينال بيا من الحاضر . وجوهرها انه ليس من العدل تحميل الجيل الحالى من اليهود مسئولية عمل اقترفه جيل من الماضى البعيد بل الاكثر من هذا ان موعظة البابا كانت دعامة وتأييدا لجهود البعض فى تبرئة اليهود . فقد تعمد البابا الاشارة الى كلمة المسيح فى طلبه الغفران للذين صلبوه على اساس انهم يجهلون حقيقة مايفعلون وان المسيح كان من الحلم الى الحد الذى طلب الغفران للذين عذبوه وقتلوه وهى احدى الدعامات الاساسية التى اعتمد عليها انصار وثيقة تبرئة اليهود على اساس انه اذا كان المسيح نفسه قد طلب لهم الغفران فكيف تتمسك كنيسة المسيح بادانتهم .

وعلى نفس الطريق وتأكيدا لان كلمة البابا لم تغير مايحدث فعلا خاصا بوثيقة الكاردينال بيا ان احدا من زعماء الصهيونية لم يفتح فمه بكلمة احتجاج حين القى نفس الموعظة فى العام الماضى . وكان هذا مصدرا لدهشة الفاتيكان حين تعرضت للنقد هذا العام فى البرقيات التى وصلت الكاردينال سيكوجنانى وزير خارجية الفاتيكان .

اسباب الاحتجاج

وربما كان مصدر الاحتجاج هذه المرة ان الصهيونية كانت تريد القاء شعار من النسيان على هذه الصفحة . وانه ليس هناك مبرر لقراءتها من الانجيل فى وقت تطالب فيه المسيحية بالغفران . وكان موعظة البابا نقط هى التى تذكر المسيحيين بما سجله الكتاب المقدس وبما نقش على القلوب .

وقد يكون ايضا راجعا الى اعتقاد المنظمات الصهيونية ان تبرئة الجيل الحالى من اليهود — برغم انه يخالف الدين المسيحى تصاوروحا — تلزم الكنيسة بعدم الاشارة الى ما اقترفه الجيل الماضى .

وقد تكون المنظمات الصهيونية قد تمادت فى احلامها حيث ظنت ان وثيقة الكاردينال بيا سوف تطغى على وثيقة الله فى الانجيل وانها تعدل ماسجله الانجيل على اليهود بقولهم « دمه علينا وعلى اولادنا من بعدنا »

واقرارا للواقع نجد ان الذين ارتفعت اصواتهم بالاحتجاج هم زعماء الجهات المتطرفة فى التنظيمات الصهيونية بينما نجد بقية الاجنحة الاخرى قد رفضت التعليق لانها تعلم علم اليقين ان كلمة البابا ليس فيها جديد عليهم ولاهى تمثل خطرا على وثيقتهم .

وكل هذا يؤكد ان كلا تيارى الانفعال بكلمة البابا سواء كان تفاؤلا بها او هجوما عليها هو جرى وراء السراب .

الجملة الخطيرة

ويبقى من الموعظة سطورها الاولى بان اليهود الذين صلبوا المسيح لم يكونوا يعرفونه وهو امر — ان صدقت الترجمة الانجليزية — خطير . فان كان اليهود لايعرفون ان الذى قبضوا عليه هو المسيح فلماذا صلبوه . على الاقل انهم اتهموه بالادعاء وانكروا رسالته ولكنهم كانوا يعلمون شخصيته لان الذى سلمه لهم اودلهم عليه هو احد تلاميذه الاثنى عشر . فان انتفت معرفتهم بشخصيته كان هذا وحده دليل براءة لهم . واذا فرضنا ذلك فهل ندم اليهود بعد الصلب — حين عرفوا ان الذى صلبوه هو المسيح — على جريمتهم . فاذا كان لاصبح اليهود غير يهود واصبحوا مسيحيين وهو ايضا امر مستحيل .

اذن فمن المستحيل القول انهم كانوا لايعرفون من هو . وربما كانت عدم المعرفة هنا تعنى عدم تقدير لقيمة الجريمة التى يقترفونها . **وهناك فارق كبير بين عدم الاعتراف وعدم المعرفة .**

واننى ارجح احتمال وجود خطأ فى الترجمة الانجليزية لموعظة البابا الا اذا كان هناك رأى آخر يدعم من وثيقة تبرئة اليهود بالادعاء بجهلهم بشخصيته .

ونصل من ذلك كله الى اثر هذه الكلمة على وثيقة تبرئة اليهود بعد أن اوضحت انه لم يحدث اى تغيير فى موقف الفاتيكان برغم كل الاعتراضات التى اعلنها رجال الدين المسيحى فى الشرق العربى . فان كل الدلائل تؤكد ان مؤتمر الفاتيكان فى دورته الرابعة سوف يصدر الوثيقة الخاصة بعلاقة الكاثوليكية بالاديان الاخرى وخاصة اليهودية الا اذا اعاد انصار الوثيقة احتجاجهم مطالبين باعادتها الى صورتها الاولى قبل التعديل وفى هذه الحالة اما أن ينجحوا فى اعادتها او الى تأجيل اصدار الوثيقة المعدلة ! .

سامى منصور

وثيقة بيا لتبرئة اليهود

● عرضت هذه الوثيقة على مؤتمر الفاتيكان فى دورته الثانية وتأجلت بسبب المعارضة لها .
● كانت فى الاصل الذى اذاعه صاحبها الكاردينال بيا تحمل تبرئة لليهود وتحمل البشرية جمعاء مسئولية صلب المسيح .
● انبعث الوثيقة عن طريق صحف الصهيونية قبل ان تعرض على رجال الدين اعضاء مؤتمر الفاتيكان . !
● كان ناحوم جولدمان زعيم المنظمة الصهيونية العالمية فى روما عندما عرضت الوثيقة على الفاتيكان . !
● كان صاحب الوثيقة بيا فى نيويورك قبل تقديم الوثيقة بشهور وحصل على دكتوراه فخرية من احدى جامعات نيويورك التى تعتبر اكبر مركز للصهيونية فى العالم
● اضطر بيا الى تعديل الوثيقة بسبب المعارضة الى تبرئة اليهود فقط دون تحميل للبشرية لهذه المسئولية .
● وافق مؤتمر الفاتيكان فى دورته الثالثة على الوثيقة المعدله فى القراءة الاولى لها .
● ينتظر الموافقة عليها نهائيا فى الدورة الرابعة والاخيرة للمؤتمر فى سبتمبر القادم .

الكاردينال بيا



البابا بولس السادس



الكاردينال شيكونيانى

ستوكهلم

صحف السويد تتوقف بسبب توقف الاعانات !

اللجنة التى عينتها الحكومة السويدية منذ اكثر من عام لدراسة ظاهرة اختفاء الصحف فى السويد سوف تتقدم بتقرير خلال ايام وتضمنه ايضا نتيجة ابحاثها عن المساعدات الحكومية التى تقدم الى الصحف الموالية للحكومة من اجل انقاذها من الاغلاق .

ولقد تشكلت هذه اللجنة اثر اضطرار صحيفة « نى تيد » الى التوقف عن الصدور بسبب ما وصف فى ذلك الوقت بانه « ازمة مالية » والحقيقة ان هذه الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الديموقراطى الاشتراكى الحاكم كانت تتلقى مساعدات من اتحاد العمال الذى تسيطر عليه الحكومة . وا[ن] هذا الاتحاد رفض تقديم أى مزيد من المعونات الى الصحيفة فاضطرت الى الاغلاق .

وقد اتضح من دراسة اللجنة ان معظم الصحف الحكومية فى السويد لاتستطيع ان تغطى نفقاتها . وانما تخسر سنويا ماقيمته ٤ ملايين ونصف مليون جنيه لذلك فقد وجد اتحاد العمال انه لايستطيع الاستمرار فى دفع هذه الخسارة من جيبه الى اجل غير مسمى . لاسيما بعد ان اتضح له ان كل عامل عضو فى الاتحاد يدفع ماقيمته عشرون قرشا اسبوعيا من اجل مساعدة الصحف الناطقة باسم الحزب الحاكم . وفضلا عن ذلك فان اعضاء الاتحاد لايقراون هذه الصحف ومن هنا كان الاستياء مضاعفا .

وعلى الرغم من ان الحزب الديموقراطى الاشتراكى قد امضى فى الحكم ٢٨ عاما بلا انقطاع حتى الان وعلى الرغم مما يبدو انه يتمتع بتاييد الطبقة العاملة .. فان الذين يؤيدونه لايميلون الى قراءة الصحف المتحدثة بلسانه حيث يفضلون عليها صحف المعارضة .

والغريب ان صحف الحكومة تعتبر نفسها انعكاسا للطبقة العاملة ورغم ذلك فان الطبقة العاملة تنصرف عن قراءتها وتشترى الصحف المعارضة التى يصفونها هناك بأنها « تمثل البورجوازية » .

واكبر صحيفة يومية تصدر فى ستوكهولم هى صحيفة معارضة ويبلغ توزيعها اليومى ٣٥٠ الف نسخة والمساحة الاعلانية فيها ثلاثة امثال المساحة الاعلانية فى اية صحيفة حكومية .

وقد دابت الصحف المعارضة على السخرية من المساعدات الحكومية وشن ... الحكومية التى تقدم الى صحف الحزب الحاكم . وقالت ان معنى هذه المساعدات هو استغلال اموال دافعى الضرائب فى ايجاد منافسة غير شريفة بين الصحف المختلفة .

أما صحف الحكومة فقد دافعت عن هذه المساعدات وكانت حجتها فى ذلك ان الدولة يجب ان تحمى الديموقراطية عن طريق حماية الصحف التى تساهم فى خلق الرأى العام فى البلاد . لا سيما وان احزاب المعارضة ايضا تقدم المعونة المالية لصحفها .

فيلى برانت

أشهر عمدة فى العالم

صورة من قريب

الزوج متحمس جنسيا أدعيته فى سعارتها بألمانيا
اديناور قال عنه انه لقيط ..!

بين فى العاصمة الامريكية الآن واحد من زعماء الغرب الذين تبرز اسماؤهم فى الازمات ويطالع العالم حركاتهم كلما اصبح قريبا من حافة حرب . هذا الرجل هو فيلى برانت عمدة برلين الغربية الذى منعته سلطات المانيا الشرقية فى الاسبوع الماضى من المرور بسيارته عبر اراضيها فى طريقه من بون الى برلين، فعاد ادراجه الى بون ومنها استقل الطائرة عبر سماء المانيا الشرقية لتى يقطع طريق الجو ، المر الذى عجز عن عبوره بطريق البر .

وفى هذا الاسبوع استقل طائرة اخرى ...

لماذا غير اسمه ؟

...

الانتخابات القادمة المقرر اجراؤها فى خريف العام الحالى .

حريق الرايخستاج

وقد ولد برانت فى مدينة لوبيك الواقعة على شاطىء بحر البلطيق والتى يلتقى عندها الآن خط التقسيم الذى يفصل المانيا الغربية عن المانيا الشرقية .

وعندما التحق بالمدرسة الابتدائية وجد ان مشاعر امه قد تغيرت فقد الحقته بمدرسة ... ولما عاد الى الحياة ... وجد انها تزوجت من رجل غريب .

وازاء هذا الفراغ العاطفى انكفأ على القراءة ومضاعفة جهده الدراسى حتى يتفوق ويحصل على مجانية التعليم ويستغنى عن الحاجة التى تخضعه من امه او زوج امه .

وفى سن ١٤ بدأ يكتب المقالات ويبيعها الى الصحف المحلية ، وبعد اربع سنوات اتجه الى شغل وقته بالنشاط السياسى فانضم الى حزب العمال الاشتراكى الذى كان معظم اعضائه من الشباب ، ووجد منهم بعض التشجيع .

وعندما بلغ سن العشرين كان حزب النازى قد وصل الى الحكم وعندئذ تحول حزب العمال الاشتراكى الى حزب سرى وقام ببعض اعمال التخريب التى كان ابرزها حادث اشعال النار فى مبنى « الرايخستاج » برلمان المانيا النازية . ويقال ان برانت اشترك فى تدبير هذا الحادث ، فى حين يعتقد البعض انه من مجرد عميل لمخابرات النازى وان دوره ... يخرج عن التجسس على زملائه فى الحزب والتبليغ عنهم .

المهم انه سافر بعد ذلك الى النرويج حيث واصل دراسته ... فى جامعة اوسلو ، ثم ... الحرب الاهلية الاسبانية فارسلته احدى الصحف النرويجية كمراسل خاص ... لتغطية احداث تلك الحرب .

ويقال انه فى تلك الفترة كان على صلات وثيقة بعملاء النازى الذين كانوا يساعدون قوات الجنرال فرانكو سرا ضد القوات الجمهورية .

...

ثقوب فى حائط برلين

...

العودة الى اسمه الاصلى ولايزال حتى الان يصر على استخدام الاسم المزيف فيلى برانت .

واصبحت الظروف مناسبة لاستئناف نشاطه السياسى داخل بلاده ، فانضم الى الحزب الاشتراكى الديموقراطى ، واصبح رئيسا لفرع الحزب فى برلين ثم نائبا فى البرلمان المحلى لبرلين، عضوا فى « البوندستاج » برلمان المانيا الغربية، ويقال ان الحكومة عرضت عليه فى ذلك الوقت منصب عمدة مدينة لوبيك (مسقط رأسه) ولكنه رفض وصمم على ان يصبح عمدة لبرلين .

وفى عامى ١٩٥٠ ، ١٩٥١ كان يعمل رئيسا لتحرير الصحيفة اليومية المنتظمة التى تصدر فى برلين ، وفى عام ١٩٥٥ اختير رئيسا لبرلمان برلين المحلى ، وبعد عامين استطاع ان يقفز من هذا المنصب الى مقعد عمدة برلين وهو المقعد الذى مازال يتربع عليه بعد ان اعيد انتخابه له مرتين .

وعندما اختير عمدة لاول مرة قال : « ان برلين الغربية يجب ان تكون شوكة فى حلق القسم الشرقى من المانيا » .

وقد اعترف بانه قام بدور كبير فى عملية تقسيم برلين ، وعندما اقامت سلطات المانيا الشرقية حائط برلين لكى يفصل بين شطرى تلك المدينة المقسمة ، قال : « علينا ان نحدث اكبر عدد ممكن من الثقوب فى ذلك الحائط » .

وعندما زار خروشوف برلين الشرقية فى يناير ١٩٦٣ طلب من برانت ان يعبر السور ويأتى اليه لمقابلته ، ولكن الحزب الديموقراطى المسيحى المسيطر على حكومة بون الائتلافية ساورته الشكوك من هذا الاجتماع « الانفرادى » فضغط على برانت لكى يرفض الدعوة ، واستسلم برانت للضغط حرصا على منصب العمدية .

وفى رأى فيلى برانت ان مشكلة برلين جزء لايتجزأ من مشكلة تقسيم المانيا ، وهو يفضل ان تظل برلين الغربية خاضعة لاحتلال قوات الغرب الثلاث على ان تصبح مدينة حرة .

وعد بشىء واحد

ويتميز فيلى برانت بجسمه الطويل العريض وصوته المبحوح دائما ويقولون انه لايتناول الا القليل من الطعام ، ومع ذلك فان وزنه فى ازدياد فى حين ان زوجته تلتهم الطعام بشراهة دون ان يؤثر ذلك على قوامها النحيل !

وهو يتحدث بطلاقة ثلاث لغات اجنبية هى النرويجية والانجليزية والفرنسية كما انه ... اللغات السويدية والدانمركية والاسبانية والايطالية، وقد حصل على شهادتى دكتوراه فخرية من جامعتين ... هما هارفارد وبنسلفانيا . ...

وقد زار اسرائيل فى نوفمبر ١٩٦٠ واعلن ان من الضرورى اقامة علاقات دبلوماسية بين بون وتل ابيب . ... الجمهورية العربية المتحدة فى نوفمبر ١٩٦٣ وقال انه لايستطيع ان يعد الا بشىء واحد ... وهو ان ... موضوع خلاف بينه وبين حكومة بون ... الاعتراف باسرائيل .

حسن فؤاد

كلمات من وسط الاحداث

● ان طرد الاستعمار من جنوب شرقى آسيا يعتبر مسألة مبدأ بالنسبة لاندونيسيا .

أحمد سوكارنو

● ليس هناك نصر يعادل تحقيق آمال شعب قبرص فى الاتحاد مع اليونان .

مكاريوس

● ان مساهمة الدول النامية فى الحياة السياسية الدولية يساعد على ازالة توترات الحرب الباردة .

جانوس بيتر
وزير خارجية المجر

● اننا لن نتوسل بعد اليوم ولن نكتفى بالصلوات من اجل نيل حقوقنا الانسانية .

ايلا كولز
شقيقة مالكولم اكس

وكانت الصحف الفرنسية اكثر اهتماما بمناسبة اثار رحلة كوسيجين وبريجنيف الى بولندا واثر ذلك على موقف جومولكا .

ونجد ان الصحافة السوفييتية كانت مشغولة باستمرار بمناقشة السياسة الزراعية الجديدة التى وافقت عليها اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفييتى . وابرزت الى جانب ذلك فى اكثر من تحقيق صحفى مدى التطور الذى شهدته المجر وحتى تحريرها من النازى بمناسبة مرور ٢٠ سنة على انتصارها على النازية .

وقد اهتمت الصحف الامريكية على وجه خاص مع مشاركة من الصحف الفرنسية بتطورات ارصدة الذهب فى العالم . فظهر ان الولايات المتحدة فقدت فى فبراير الماضى فقط ٢١٥ مليون دولار ذهبا ، وكانت قد فقدت ٢٦٣ مليون دولار فى يناير ، وينتظر ان يبلغ انخفاض رصيد الذهب خلال شهر مارس الماضى ٢٧٥ مليون دولار . وهو يؤكد ظاهرة استمرار انخفاض رصيد الذهب الامريكى بصورة تحمل نذير خطر على الاقتصاد الامريكى كله . وفى الوقت الذى كانت فيه امريكا تخسر رصيدها طوال السنوات الماضية نجد ان حليفاتها تعمل على رفع ارصدتها من الذهب . فخلال السنوات العشر الماضية انخفض رصيد امريكا من الذهب من ٢٢ مليون دولار الى ١٤٫٨ مليون . اما المانيا الغربية مثلا فقد ارتفع رصيدها من ٣٢٥ مليون الى ٤٫٢ بليون دولار ، وحققت فرنسا رقما قياسيا فى الارتفاع فبعد ان كان رصيدها ٦١٧ مليون اصبح ٤ بليون دولار . حتى هولندا استطاعت ان ترفع رصيدها خلال هذه المدة من ٧٣٧ مليون الى ١٫٤ بليون دولار وبلجيكا من ٧٧٦ مليون الى ١٫٥ بليون . وكانت بريطانيا هى اقلهم قدرة على رفع رصيدها حتى اصبح ٢٫٣ بليون بعد ان كان ٢٫٣ بليون .

وكانت وسط الانباء ما تردد حول انتخابات ايرلندا التى دارت حول ١٤٤ مقعدا للبرلمان وقد كانت نتائج الانتخابات تمثل ازمة لايرلندا .

فقد خسر الحزب الحاكم جزءا كبيرا من ... فقد حصل على ٥١ مقعدا مقابل ٣١ لحزب المعارضة بينما نال حزب العمال الايرلندى باربعة عشر مقعدا فى الانتخابات الخاصة بينما نال الحزب الحاكم ٧٠ مقعدا والحزب المعارض ٤٨ مقعدا .

وكان من اخبار الاسبوع ان جونسون قد ... ١٠٠ الف دولار ... المفروضة عليه . والمعروف ان مرتب جونسون فى الرياسة ١٠٠ الف دولار بينما له هناك ١٥٠ الف دولار مصاريف خاصة بالمنصب . اما الضرائب التى سددها فهى عن مصادر دخله الخاص من غير مرتب الرئيس ، ومصروفا ان له شركات واسهم .

واهتم معهد جالوب للاحصاء الامريكى ... حول تطورات الرأى العام الامريكى حول برنامج المساعدات الاجنبية ويظهر من نتائج الاستفتاء ان برامج المساعدات الاجنبية قد فقدت جزءا من ... ١٩٥٨ .

واظهرت النتائج ان تأييد المساعدات الاجنبية فى الحزب الجمهورى اقل ... من الديموقراطى ، فهى ٤٩٪ فى الحزب الجمهورى بينما تبلغ ٦٣٪ فى الحزب الديموقراطى .

وبنظرة ... الى هذه النتائج يتبين ان المعارضة فى زيادة ... برامج مساعدات اجنبية .

كتب من العالم

مركز السلطة الدستورية

تأليف : برنارد نسفارتس

...

وقد اعتد المؤلف المحكمة العليا بشأن قرارها الصادر فى ١٩٨٠ الذى عارض مشروع قرار كان يقضى باستصدار تشريع على المستوى الفيدرالى لتحريم الاحتكار ووسائله المتعددة فى المجتمع الامريكى ...

ولذلك يكون الكتاب مدخلا مبسطا يمهد الطريق الى دراسة تاريخ الدستور الامريكى ...

■ ■ ■

نهرو : السنوات الستون الاولى

تأليف : دوروثى نورمان

هذا الكتاب عبارة عن دراسة تاريخية ...

اتجاهات الصحف العالمية

كانت ثلاثة احداث تتنازع على احتلال ابرز اماكن الصفحات الاولى فى صحف الاسبوع باختلاف اتجاهاتها وهى ازمة برلين وحرب فيتنام وميزانية بريطانيا .

ولعل مايثير الاهتمام اننا نجد ان الصحافة الامريكية كانت تبرز فيتنام اكثر من ازمة برلين برغم ما اتخذته مشكلة برلين من مظهر خطر ، واهتمت الصحف الفرنسية والبريطانية فى ذلك بابراز اهتمام بازمة برلين فى يومها الاول اكثر من اى مشكلة اخرى . وقد نرجع هذه الظاهرة الى :

● ان الدول الاوروبية ترى فى مشكلة برلين تهديدا خطيرا عليها وعلى اوروبا كلها اكثر من شعور امريكا بذلك .

● ان الازمة برغم كل ما اتخذته من طابع خطر فانها فى جوهرها على مايبدو من اتجاهات الصحف الغربية لم تكن تمثل خطرا جديدا . وانما كانت اقل اهمية مما ابرزت به .

● وربما كانت محاولة من الدول الغربية وصحافتها لتغطية موقف حكومة المانيا الغربية التى كانت المصدر الاول للازمة بدعوتها عقد البرلمان فى برلين ...

فى يقلل من العدد الماضى وصل عدد ... طوال فترة الـ ١٦ شهرا الماضية .

ولاشك فى ان هذا الاستعداد يظهر النوايا السلمية لفيتنام الشمالية لاسيما بعد ان تعرضت لهجمات متعددة من جانب السلاح الجوى الامريكى دون ان تستخدم اية دولة من دول الكتلة الشرقية ... للدفاع عنها ... وذلك باستثناء المعركة الجوية ... التى وقعت فى بداية هذا الاسبوع فوق خليج تونكين بين الطائرات الامريكية وطائرات الصين الشعبية .

...

ويتطلب التفكير سريعا فى حكمة التفاوض من اجل الوصول الى تسوية سلمية .

وشنطن

جونسون بعد ١٠٠ عام من [ظهور] عصابة كوكلكس [كلان] [يعلن] محاربتها

[فى الا]يام القليلة المقبلة يناقش الكونجرس ... مشروع القرار الذى اقترحه ... جونسون الخاص باجراء تحقيق ... فى نشاط عصابة كوكلوكس كلان ... وقف اعمالها الارهابية ضد ... الامريكيين .

... جونسون قد اقترح هذا المشروع ... تليفزيونى اعلن فيه بدء الحرب ... هذه العصابة الارهابية خصوصا ... تعرت انباء الاغتيالات العنصرية ... تلك العصابة الى الصفحات ...

١ ــ لم ترغب واحدة من الحكومات السابقة ان تقدم على حل هذه الجمعية خوفا من ان يؤثر ذلك على الاصوات المؤيدة لها فى الانتخابات المقبلة ، فللجمعية عدد هائل من الاعضاء يشغلون مناصب رئيسية فى الدولة ... ان يسقطوا ... التى لاتتفق ... الجمعية .

٢ ــ تلجأ هذه الجمعية الى استخدام ... عمليات ارهابية ضد المعارضين ... العنصرية ... الجاسوسية . ...

٣ ــ قامت هذه الجمعية الارهابية باغتيال عدد من ... الامريكيين ... العنصرية .

سايجون

وشنطن وهانوى تستجيبان لنداء دول عدم الانحياز

...

حكاية الزميل

بهذا الفصل تختتم هذه التجربة اللغوية التى قصدنا بها محاولة البحث فى وسيلة الارتفاع بلغة الحوار المصرى المسرحى وتقريبه على قدر المستطاع الى مستوى العربية السليمة . وهذه المحاولة كغيرها من المحاولات التى سبقت فى هذا المجال ، ليست ملزمة فى شكلها وطريقتها لاحد . ولا لى انا نفسى . فان لكل كاتب ان يجرب مرارا وان يحاول كثيرا فى هذا السبيل . كل على طريقته وعلى قدر اجتهاده . المهم فى الامر كله هو ان يكون هدفنا النهائى الارتفاع بلغة التخاطب لا الانحطاط بها . واكرر قولى ان مهمة الكاتب والفنان هى صنع واقع الغد لا مجرد الاستنامة الى واقع اليوم . واننا لنا نتطلع الى الغد الذى نرى فيه لغة تخاطبنا العامية قد نظفت وارتفعت واصبحت اقرب ما تكون الى لغة الكتابة العربية الصحيحة ، كما هو الحال فى اللغات الحية المحترمة . ومنها لغة تشيخوف وجوركى . وكانا يكتبان لجماهيرهما باللغة الادبية . ومع ذلك تقوم فى بلادهما اليوم حركة تنقية للفاحش لا يحدث جيل الغد الاخطاء . ان واجب كتاب العربية ايضا ان يمهدوا لذلك الغد . لان طبقات شعبنا فى تقدم مستمر وفى تقارب متزايد وفى تطور دائم من حيث المستوى الاجتماعى والفكرى والثقافى . وان شيوع التعليم جعل الشعب بمختلف طوائفه اكثر وعيا واستعدادا لتقبل الرقى فى ادوات تعبيره . ولذلك ازداد انتشار الصحافة والاقبال عليها والانتفاع بها . غير انى الاحظ ان لغة الصحافة ارقى من لغة المسرح فى حياتنا الحاضرة . فلابد الان ان نعمل على ان تكون لغة المسرح فى التمثيلية المصرية فى مستوى لغة الصحافة على الاقل ، اذا اردنا ان يكون لمسرحنا دور قيادى مماثل لدور الصحافة فى تطوير اداة التعبير لدى الجماهير . والمسألة التى كان يجب ان تكون محل التساؤل هنا هى : هل يجب ان تقدم على المسرح اللغة العربية مباشرة ونعود الجمهور سماعها ؟ او نتدرج بالامر من خلال تجارب كهذه التجربة وغيرها للارتفاع بالعامية ؟

اما الكلام على اساس ما نحن فيه ، والوقوف السلبى عند عاميتنا المنحطة لا نريد بها بديلا ولا نحاول لها تغييرا او تطويرا فهو مالا اراه صالحا لحاضرنا او مستقبلنا .

وحبذا لو انتهى الراى الى استخدام العربية المبسطة ! وما يمكن تسميته « عربية التخاطب » ، ونعود الناس تذوقها ، والمسرح استعمالها . فانه لمن العجب أن يبدأ مسرحنا بالفصحى منذ عهد الشيخ سلامة حجازى وينجح النجاح الساحق امام جمهور فى الحضر والريف ، قليل الحظ من التعليم ايام الاحتلال ، ثم ينتهى الى العامية الطاغية فى عهد التعليم والاستقلال ؟ ..

بل انه كان من اثر حفاظنا على الفصحى فى الادب والفن ايام الاحتلال ان استطعنا ايجاد نوع من التماسك بين الامم العربية جميعها على الرغم من خضوعها لقبضة الحكم العثمانى والفرنسى والبريطانى . كنا باللغة الفصحى وحدها فى الادب والفن فى وحدة حقيقية من الروح والفكر أمتن واعمق من اى وحدة سياسية . وما كان احد يفصل يومئذ بين جنسية اديب واديب . فقد كان شوقى ومطران والزهاوى وجبران ونعيمه وشكيب ارسلان ينتمون الى كل العرب . وما كان احد يفكر فى جنسية احد ... واليوم ونحن بسبيل وحدة سياسية حقيقية نجد الحدود اللغوية والروحية والفكرية قد وضعت بين البلد والبلد . واذا نحن اليوم فى وضع غريب : سياسة القادة وحدوية ولغة الفنانين الانفصالية ! ..

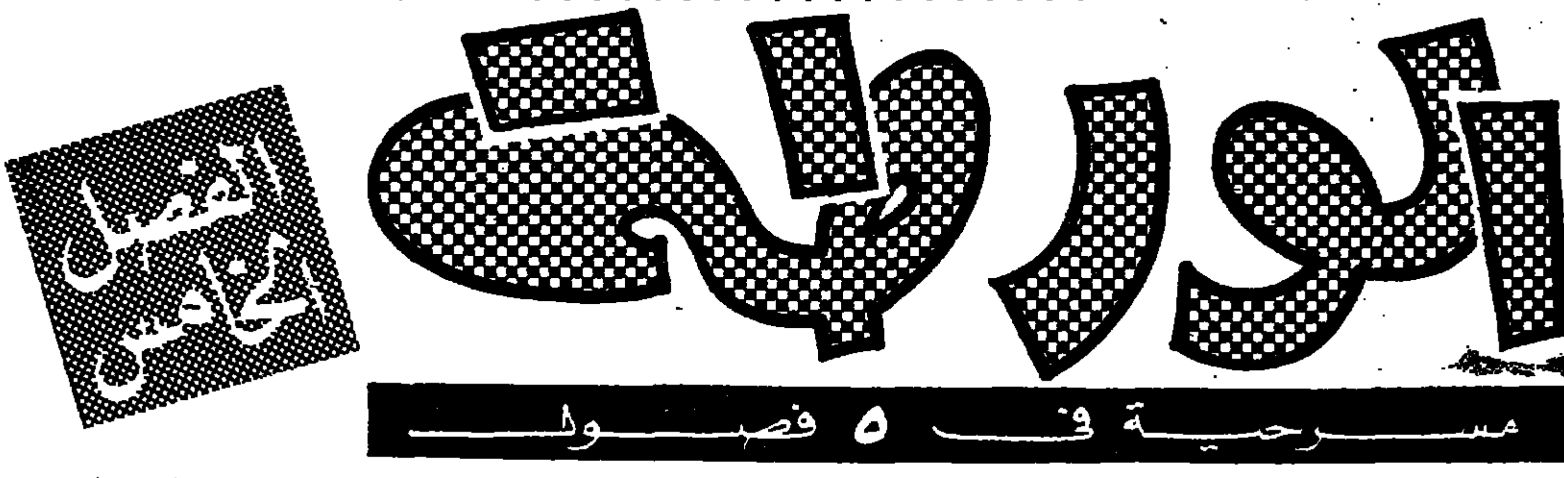
ارجو ممن يهمهم الامر ان يتحروا من الاسباب ؟ وان يبحثوا عما اذا كان شيوع العامية المحلية من بين العلل التى ساعدت على التفكك الروحى والفكرى ؟ .. او ستساعد على ذلك ؟ فقد بدأ بالفعل التساؤل فى بعض البلاد العربية : لماذا تفرض علينا عامية مصر ، ولا تكون لنا عاميتنا ؟ .. وظهرت بالفعل بعض البوادر فى بعض الوان الادب والفن . واذا استمر الحال سنجد انفسنا يوما مضطرين الى ترجمة الكتب والافكار والفنون من لغة محلية الى لغة محلية اخرى داخل نطاق العالم العربى .

وبذلك تتفتت ثقافتنا وينقطع اتصالنا الفكرى ، ونفقد ميزة لغة واحدة واسعة الانتشار ..نت فى يدنا واضعناها ، فى الوقت الذى تسعى فيه كل دولة كبرى وتحرص على ان تكون لغتها هى لغة الفكر والثقافة والتفاهم فى اوسع رقعة ممكنة من العالم .

اود ان اقترح هنا محاولة بسيطة فى حيز المسرح ، ايمكن مثلا ان نخصص من بين مسارحنا العديدة القائمة التى غلبت عليها العامية ، مسرحا واحدا للتمثيل بالعربية الفصحى والمبسطة وان يكون مفتوحا لانتاج المؤلفين العرب جميعا من الخليج الى المحيط ؟

انه اقتراح بسيط . ولكنه قد ياتى بنتائج طيبة فى هذا السبيل .

توفيق الحكيم





(بريشة)

يوسف فرنسيس

(نفس المنظر ... بعد شهرين ... الدكتور يحى يتكلم فى التليفون ... ويبدو انه فى منتصف المكالمة ... وهو بملابس الخروج الكاملة ... والوقت نهار ...)

يحى — (مستمرا فى المكالمة) انا طبعا عارف ياسيادة النائب ... عارف ان حكم محكمة الجنايات صدر وانتهى الامر ... لكن النقض ... محامى المتهم ... مفهوم منتدب من المحكمة ... لكن ... كان لابد يتقدم بنقض ... انا اؤكد لك ياسيادة النائب ان الشاب المحكوم عليه برىء ... انا بلغت بالفعل وكيل النيابة المختص ... وهو فى الطريق ... لكن غرضى ان سيادتك بصفتك النائب العام وباعتبارك الجهة العليا تتخذ اجراءات سريعة لوقف التنفيذ ... لا يمكن ! .. واذا ثبتت البراءة بالدليل ... المجرم الحقيقى موجود ... موجود ياسيادة النائب ... موجود ... انا مستعد اقدمه للعداله ...

(فى هذه اللحظة يظهر راغب وخلفه شعبان ، الذى يتركه ويذهب لشأنه ... وعندئذ يهجم راغب على التليفون محاولا منع يحى من مواصلة الكلام . ولكن يحى يبعده عنه بيده ...)

راغب — (هامسا يادكتور يحى ... ارجوك ... اعمل معروف ! ..

يحى — (يشير اليه بالسكوت ويستمر فى المكالمة) على كل حال ياسيادة النائب ... بعد تقديم اقوالى لوكيل النيابة المحقق ... ارجوك تطلع عليها بنفسك ... بأسرع ما يمكن ... وتنقذ رقبة البرىء ... ارجوك ... وهو كذلك شكرا ... شكرا ... (يضع السماعة) .

راغب — يعنى رحنا فى داهيه ؟! ..

يحى — وانت مالك انت ! ..

راغب — انا والله حسبت الحساب دا .. من ساعة ما عرفت حكم محكمة الجنايات وعدم وجود نقض ... قلت الحقك قبل ما تتصرف غلط ... لكن يظهر انى تأخرت ..

يحى — الشاب البرىء اصبحت ايامه معدوده ! ..

راغب — عملتها يادكتور ؟ ! .

يحى — انت سبق قلت لى انتظر ... ربما يطلع براءه ... وانتظرت ... انتظرت شهرين طوال ... وانا فى حالة ربنا اعلم بها ... واخيرا صدر عليه الحكم بالاعدام ! ..

راغب — يعنى تقوم تنسفنا كلنا ؟! .

يحى — وانت دخلك ايه ؟ .. انت بعيد .

راغب — والجماعه ايامهم ؟ ..

يحى — اتركنى انا اتصرف .

راغب — فكرك لو شفت منهم تقدر تثبتها عليهم ؟ ..

يحى — عارف ... اثباتها عليهم صعب ... لكن اثباتها على انا سهل .

راغب — عليك انت .

يحى — تحب تتفرج على شوية طريق .. (يخرج من درج مكتبه خاتما) لقيت الخاتم دا فى درجى هنا ... طبعا هديه منهم ! .. وربما كان نصيبى فى العمليه ... خاتم من المسروقات ! .

راغب — يعنى غرضك تبلغ عن نفسك انت وحدك ؟ ..

يحى — وحدى لا غير .

راغب — باعتبارك ايه ؟ ..

يحى — باعتبارى كل شىء ..

راغب — واخواننا ايامهم ؟! .

يحى — حسابهم عند خالقهم ... وهو يتولاهم ويكشف امرهم ويعاقبهم ... لكن انا موجود ... موجود ادفع الثمن . الدم البرىء لابد من واحد يدفع ثمنه فى الحال ! .. والمحكوم عليه البرىء لابد من انقاذه فى الحال ...

راغب — انت رجل شهم ! ..

يحى — انا رجل مجرم ! ..

راغب — لا يادكتور يحى لا ... انا اشهد لله ... الله المطلع على كل شىء ...

يحى — اسمع ! .. وكيل النيابة فى السكة ... انصحك تخرج وتنزل بسرعة ... الا اذا كنت تحب انه يلقاك هنا ...

راغب — (ينهض مهرولا) يلقانى ؟ لا ... اعمل معروف ... لا ... انا نازل حالا ... و ... وحياة النبى وشرفك يادكتور يحى ابعدنى من الموضوع ...

يحى — انت وغيرك ... اطمئن ! .. انا عند وعدى ...

(راغب يخرج بسرعة .. ويبقى الدكتور يحى وحده ... ويضغط على الجرس ... فيظهر عم شعبان ...)

شعبان — ضربت الجرس ؟

يحى — تعال ياعم شعبان ... قرب هنا ... انت كنت كلمتنى عن كيس مربوط وجدته جوه ؟

شعبان — آه ... الكيس اللى الاستاذه نسوه .

يحى — وكنت قلت لك اتركه مكانه بربطته واياك تفتحه .

شعبان — موجود مطرحه جوه من يوم ما المسه .

يحى — رح وهاته هنا بسرعه ..

شعبان — حاضر .

(شعبان يخرج ... ويضع يحى يده فى جيبه ويخرج مظروفا يفتحه ويعد ما به من ورق نقد ، ويعود شعبان يحمل الكيس ...)

شعبان — الكيس ...

يحى — (مشيرا الى احد الاركان) حطه عندك ... وتعال هنا ياعم شعبان ! ..

شعبان — (يضع الكيس فى ركن فيقترب من يحى) افندم ! ..

يحى — (يناوله المظروف) دا كل اللى اقدر اعطيه لك ..

شعبان — لى انا ؟! .

يحى — دى كل ثروتى الموجوده تحت يدى ... عدها ...

شعبان — ولزومه ايه ؟ ..

يحى — قلت لك عد ! ..

شعبان — اعد ... لكن فهمنى يادكتور ! ..

يحى — افهمك ... عندك فى المظروف حوالى خمسمية جنيه ... لك انت ... مكافأتك عندى ... خدمة العمر كله ... من يوم ما حملتنى على كتفك ... وعندك حوالى مية وخمسين جنيه على ناحيه داخل ورقه ... ارجوك تروح تعطيها لعائلة عسكرى بوليس توفى ... اسأل عنها حسب التعليمات المكتوبة عندك فى الورقه ...

شعبان — معنى الكلام يادكتور انك طردتنى ...

يحى — انا اطردك ياعم شعبان ؟! .

شعبان — يجوز تكون لقيت بنت الحلال ..

يحى — تقصد الزواج ؟! . آه ...

شعبان — انت عارف ابدا شىء يفرحنى وكنت اتمناه لك من زمان ... ان كنت نويت ... على بركة الله ! ..

يحى — على بركة الله ... على كل حال ! ..

شعبان — فى الحاله دى افارقك وانا مبسوط ... لكن ايه تكون الفلوس دى المهر اللى كنت قاعد تحوشه ؟! .

يحى — هو بعينه ...

شعبان — ايه يادكتور ؟ ..

يحى — لا ... ولاشىء ... انت طبعا مسافر بلدك ... انصحك تروح تشترى لك فدانين هناك ... وتقضى بقية عمرك تزرع وتقلع وانت مرتاح البال ... سامع ياعم شعبان ؟! .

شعبان — الله يعمر بيتك ياابنى ! ..

يحى — الشقه هنا مصيرها القفل ... والختم بالشمع الاحمر ! ..

شعبان — مصيرها ايه ؟ ..

يحى — ولا شىء ... رح انت وجهز نفسك ... ويستحسن انك تقوم تسافر فى الحال ...

شعبان — فى الحال ؟! .

يحى — باسرع ما يمكن ... لانى انا نفسى ...

(جرس الباب الخارجى يرن بشدة ...)

شعبان — فيه شىء ..

يحى — (وهو ناهض) جرس الباب ...

شعبان — جرس الباب ... اروح افتح ..

يحى — لا ... لا ... انا افتح ... انا ... رح انت يا عم شعبان ... اطلع جهز نفسك للسفر ... واخرج من بره بره ... من سلم المطبخ ... واياك تظهر نفسك للزوار هنا ... ارجوك ...

شعبان — اسافر من بره بره ؟ ؟

يحى — ارجوك ... اسمع كلامى ! .. ودعنى من السلامه دى وانا اودعك ... (يعانقه) مع السلامه ياعم شعبان ... اخرج من باب المطبخ ... بعيد عن باب الشقه ... ارجوك ! ..

شعبان — (غير فاهم) امرك يا ابنى ... امرك ! ..

(جرس الباب يرن بشدة رنينا متواصلا) .

يحى — اخرج من هنا بسرعة ياعم شعبان ! .. بسرعه ! ..

(يخرجه من باب ... ويذهب هو من الباب الاخر ... المؤدى الى باب الشقه الخارجى ... ولا يلبث ان يعود ومعه وكيل النيابة وكاتب التحقيق وضابط وشرطيان ...)

يحى — تفضل ياسيادة الوكيل ... تفضل هنا على المكتب ! ..

الوكيل — انت طبعا الدكتور يحى بدران ؟ ..

يحى — اى نعم ... انا يحى بدران .

الوكيل — انت اللى اتصلت بنا بالتلفون ؟ ..

يحى — ايوه ... انا نفسى .

الوكيل — (جالسا الى المكتب ومشيرا الى كاتب التحقيق بالجلوس على مقربة منه) عندك مانع نبتدى فى اخذ اقوالك ؟ ..

يحى — بالعكس . تفضل ! ..

الوكيل — (لكاتب التحقيق) افتتح المحضر ! ..

يحى — اتكلم ؟ .

الوكيل — اولا الاسم بالكامل والسن والوظيفه ؟

يحى — اسمى الكامل يحى سالم بدران ... السن اربعين سنه ... استاذ علم الاجرام وعلم النفس الجنائى بكلية الحقوق .

الوكيل — (وهو يملى على كاتب التحقيق) ما هى اقوالك ؟ ..

يحى — اقوالى تتلخص فى انى يوم الحادث ... بعد ما تمت السرقة ... خرجت للشارع ... فاعترضنى عسكرى البوليس وطلب الوقوف ... فامتنعت واستمريت فى الجرى ... فاطلق رصاصة من بندقيته ... فما كان منى الا انى اطلقت عليه مسدسى فوقع على الارض ... وتمكنت من الهرب بسيارتى الى شقتى هذه .

الوكيل — انت اذن معترف بانك القاتل عسكرى البوليس ؟ ..

يحى — نعم . انا معترف بانى انا الذى قتلته .

الوكيل — (يملى على الكاتب ببطء) انا معترف بانى انا الذى قتلته ... س ... سؤال : اين المسدس الذى قتلته به

يحى — موجود عندى هنا .

الوكيل — (للضابط) يا حضرة المأمور ... ارجوك تقوم بتفتيش الشقة ! ..

يحى — (مشيرا الى الكيس فى الركن) الكيس دا فيه كل شىء .

(مأمور البوليس يشير الى شرطى فيحمل الكيس ويفتحه ويستخرج منه محتوياته ومنها المسدس وآلات النقب ونسف الخزانة ...)

المأمور — (يقدم المسدس لوكيل النيابة) المسدس ... ماركة براونتج .

الوكيل — هو دا المسدس اللى استعمله فى جريمة القتل ؟

يحى — هو بعينه .

الوكيل — (يملى على الكاتب) وبتفتيش شقة المتهم عثر فيها على كيس بداخله مسدس ماركة براونتج ... بعرضه على المتهم اعترف بانه هو الذى استعمله فى جريمة القتل . وقد امرنا بوضعه داخل حرز لعرضه على الطبيب الشرعى ... س ... سؤال : من الذى قام بعملية نقب الجدار ونسف الخزانة ؟

يحى — انا .

الوكيل — (يملى على الكاتب) عرضنا على المتهم الالات والادوات الخاصة بالنقب والنسف المضبوطة فى شقته ... س . سؤال : هل انت صاحب هذه الاشياء ؟

يحى — نعم انا .

الوكيل — وهل هذه الالات والادوات هى التى استعملت فى النقب والنسف ؟

يحى — نعم . هى بذاتها .

الوكيل — هل كان معك شركاء ؟

يحى — لا .

الوكيل — ثابت من التحقيقات ان النقب حدث فى جدار دكان هو محل ازياء تديره سيده باسم سونه ... فما هى علاقتك بهذه المراه ؟ ..

يحى — لا توجد علاقه .

الوكيل — هل كانت شريكة لك ؟

يحى — لا .

الوكيل — هل كانت على علم بما يجرى فى جدار دكانها .

يحى — لا .

الوكيل — وكيف يمكن دخولك دكانها وقيامك بعملية النقب فيه دون علمها ؟

يحى — لا ... لا اعرف .

الوكيل — وبماذا تعلل اختفاء هذه المراة بعد الحادث ؟ ..

يحى — لا اعرف .

الوكيل — (يترك التحقيق ويلتفت الى يحى) اسمع يادكتور ... لغاية هنا كان كلامك صادق وصريح ... لكن فيما يتعلق بالشركاء ... بدأت تحاول الانكار ...

يحى — انا فى الواقع ...

الوكيل — انصحك يادكتور انك تستمر فى الادلاء بمعلومات كاملة وصريحة ... انت اعترفت بانك قمت بعملية النقب فى جدار محل الازياء ... اظن المعقول والطبيعى انك تكون على صلة بصاحبة المحل ... وانها هى تكون على علم بما يحدث فى جدار محلها ... كلام منطقى والا ايه ؟ ..

يحى — منطقى .

الوكيل — اذن هى كانت شريكه ؟ .. دا الطبيعى .

يحى — طبيعى .

الوكيل — تقدر تقول لنا من هى بالضبط ؟ ..

يحى — لا . معرفتى بها بسيطه .

الوكيل — طيب ... اذكر لنا اوصافها بالدقه ؟ ..

يحى — اوصافها ... اظن ... مذكوره عندكم فى التحقيق .

الوكيل — احب اسمعها منك .

يحى — والله انا ... غير قادر على اضافة اى معلومات جديدة بخصوصها .

الوكيل — اذن انت رافض الادلاء باى معلومات منها ؟ ..

يحى — نعم . رافض .

الوكيل — تعرف مكانها الان ؟

يحى — لا .

الوكيل — قابلتها بعد الحادث ؟

يحى — اسمح لى ياسيادة الوكيل ... انا ارفض بتاتا الكلام عن اى شخص آخر خلاف شخصى .

الوكيل — يعنى ارتكبت الجريمة وحدك ؟

يحى — وحدى .

الوكيل — غير معقول انك تقوم بكل هذا العمل وحدك وارجوك يادكتور يحى انك تفكر فى مطابقة اقوالك للمنطق والمعقول . اعترف على الاقل انه كان معك شركاء ! ..

يحى — انا لا اعترف الا على نفسى .

الوكيل — هذا لا ينفى ان فيه معك آخرين ؟

يحى — لا شأن لى بغيرى . انا قدمت الدليل على نفسى . ولا املك اى دليل على غيرى .

الوكيل — اعترفت بانك انت مرتكب النقب والسرقه :

يحى — والقتل .

الوكيل — والقتل . وقدمت لنا اداة الجريمه . وهى المسدس المستعمل فى قتل عسكرى البوليس .

يحى — صحيح .

الوكيل — فيما يختص بالسرقه ؟

يحى — (يشير الى الادوات والالات . ادوات النقب والنسف موجوده قدامكم ! ..

الوكيل — مفهوم . لكن المسروقات ! .. عندك المسروقات ؟ ..

يحى — عن اذنك لحظه ... (يفتح درج مكتبه ويخرج الخاتم الماس ويقدمه لوكيل النيابه) .

الوكيل — (يفحص الخاتم ويملى على كاتب التحقيق) قدم لنا المتهم خاتما من الماس متوسط الحجم قال انه من المسروقات . وقد امرنا بوضعه داخل حرز وارفاقه بملف القضيه ... (يلتفت الى يحى) والباقى ؟

يحى — الباقى ؟

الوكيل — بقية المسروقات . انت عارف طبعا ان خزانة المحل كان فيها مصاغ بكمية كبيره .

يحى — الخاتم دا هو كل ما عندى من المسروقات .

الوكيل — تقصد من ذلك ان بقية المسروقات عند شركائك ؟

يحى — الله أعلم .

الوكيل — انت بدون شك تعلم . لان من غير المعقول انك تجهل . لكن انت رافض الاجابه .

يحى — نعم . انا ارفض الاجابه .

الوكيل — (يملى) المتهم رفض الاجابه . س ... سؤال . هل سبب رفضك هو تغطيتك للشركاء حتى يتمكنوا من الهرب بالمسروقات ؟

يحى — لا ... لا ... ابدا ... ابدا ..

الوكيل — اذن ما هو السبب فى اخفائك اى معلومات عن شركائك ؟

يحى — ارفض الاجابه .

(شرطى يدخل ويؤدى التحية للمأمور) .

الشرطى — (للمأمور) واحد اسمه الدكتور أدهم طالب يدخل ...

المأمور — (يلتفت الى وكيل النيابة متسائلا) الدكتور ادهم ؟ ..

الشرطى — (مستطردا) قال انه ساكن فى العمارة وعنده اقوال .

الوكيل — عنده اقوال ؟ .. يدخل ... يدخل ...

(الشرطى يخرج ويعود فورا بالدكتور ادهم الجراح) .

الجراح — سلام عليكم ! ..

الوكيل — وعليكم السلام ورحمة الله ! ..

الجراح — لا تؤاخذونى ... انا نازل من العماره وجدت على الباب سيارة البوليس ... سألت قالوا لى ان البوليس والنيابه فوق عند الدكتور يحى ... قلت أطلع أعرف الخبر ... خصوصا وانى ...

الوكيل — عندك اقوال فى القضيه ؟ ..

الجراح — اقوالى هى نفسها اقوال الدكتور يحى ... لانى انا كنت طلبت منه يبلغ ... وهو طبعا بلغكم ... لكن الحكايه دى من شهرين ...

الوكيل — حكاية ايه ..

الجراح — حكاية الاصابة الخطأ من الرصاصه ...

الوكيل — رصاصه ؟! .

الجراح — ايوه ... الرصاصه اللى اصابت كتف قريبه ... انت طبعا يادكتور يحى بلغت عنها مفهوم ...

يحى — (فى اطراق) لا .

الوكيل — تفضل اقعد هنا يادكتور ادهم ... وقل لنا الحكايه بالتفصيل . اولا من فضلك الاسم والسن والوظيفه ...

الجراح — اسمى عبد المجيد احمد ادهم . السن واحد وثلاثين سنه . جراح بمستشفى الروضه .

الوكيل — قل والله العظيم اشهد بالحق .

الجراح — والله العظيم اشهد بالحق .

الوكيل — (وهو يملى الكاتب) ما هى اقوالك ؟

الجراح — انا ذات ليله من شهرين تقريبا ... كنت فى سريرى ... دق جرس التلفون ... حوالى الساعه واحده صباحا ... واذا جارى الدكتور يحى بدران يطلبنى على وجه السرعه لاسعاف قريب له اصيب برصاصة على سبيل الخطأ ... طلعت فى الحال واسعفت المصاب دا كل ما حصل .

الوكيل — شاهدت الرصاصه اللى احدثت الاصابه ؟ ..

الجراح — طبعا . بعد ما استخرجتها من كتف المصاب فحصتها ... واذكر ان شكلها لفت نظرى ... وقلت له انى استبعد انها تكون من مسدس عادى ... وانها اقرب الى رصاصة بندقيه ...

الوكيل — بندقيه ؟! . (يملى على كاتب التحقيق) قرر الشاهد انها اقرب الى ان تكون رصاصة بندقيه ... س ... سؤال : وهل ذكر لك الدكتور يحى انها من بندقيه ؟ ..

الجراح — لا ... هو اكد لى انها من مسدس .

يحى — دا صحيح .

الوكيل — والرصاصه موجوده ؟ ..

الجراح — انا تركتها هنا بالطبع ... واذكر انى لما رجعت فى اليوم التالى او اللى بعده للتغيير على الجرح سألت عنها لاعاود فحصها ، فقال لى الدكتور يحى انها فقدت او القيت فى المهملات او شىء من هذا القبيل ...

يحى — اظن الرصاصه موجوده فى الكيس .

المأمور — (يبحث فى قاع الكيس ويخرج الرصاصة) دى ؟ !

الجراح — (يتناولها ويفحصها) هى بعينها .

المأمور — فعلا دى رصاصه من بندقية بوليس ... ويحتمل انها الرصاصه المفقودة من بندقية العسكرى القتيل .

الوكيل — (يملى على كاتب التحقيق) وبفحص الرصاصه المضبوطه شهد الشاهد انها هى المستخرجه من كتف المصاب ، كما قرر حضرة المأمور انها من بندقية بوليس . وقد امرنا بوضعها داخل حرز لارسالها للطبيب الشرعى لمضاهاتها ببندقية العسكرى القتيل ... (للجراح) ... س ... سؤال : كم مره غيرت فيها على جرح المصاب ؟ ..

الجراح — ولا مره ... لانى لما عدت بعد ذلك قال لى الدكتور يحى ان قريبه المصاب سافر ...

الوكيل — ما اوصاف هذا الشخص ؟ ..

الجراح — شاب عادى متوسط القامة اقرب الى النحافة ، مابين الخامسة والعشرين والثلاثين ... شعره اسود ... وعينيه عسليه ... ولابس قميص ابيض وبنطلون بنى غامق ...

الوكيل — لفت نظرك فيه شىء غير عادى ؟

الجراح — لا ابدا ... آه ... ربما فقط ... احتضانه لحفظة كبيرة لونها اسود ... ساعة الالم طبعا احيانا الانسان يحتضن اى شىء ... يخده ... محفظه ...

الوكيل — محفظة كبيرة لونها اسود ؟! .

الجراح — انا طبعا لم أعلق اهمية كبيرة على الحكاية دى ...

الوكيل — وقت استخراجك الرصاصه كان المصاب وحده فى الشقه ؟ ..

الجراح — كان هو وقريبه الدكتور يحى .

الوكيل — فقط لا غير ؟

الجراح — فقط لا غير .

الوكيل — س ... سؤال ... سؤال مهم يادكتور ادهم : انت اطلعت على صورة الشاب المحكوم عليه بالاعدام ؟

الجراح — طبعا . اطلعت على صورته فى جميع الجرائد .

الوكيل — تقدر تجزم بوجود تشابه بين الشخصين ؟

الجراح — لا يوجد اى تشابه بالمره ... شخصين مختلفين كل الاختلاف .

يحى — اهم اختلاف ياسيادة الوكيل بين الشخصين هو وجود اثر الرصاصه فى كتف واحد ... ورصاصة بندقية العسكرى القتيل ... فى حين ان الشاب المحكوم عليه سليم ! ..

الوكيل — لك حق ... دا اهم فارق ... لكن سؤالى هو مجرد سؤال روتينى للشاهد ... (يلتفت الى ادهم) عندك اقوال أخرى ؟

الجراح — لا ...

الوكيل — متشكر ... تفضل وقع بامضائك على المحضر .

الجراح — (يوقع بامضائه) اقدر انصرف ؟

الوكيل — تفضل .

الجراح — سلام عليكم ! .. (يخرج) .

الوكيل — (يملى على كاتب التحقيق) اعدنا استجواب المتهم ... س ... سؤال : ما اسم قريبك الذى ورد ذكره على لسان الشاهد ؟

يحى — ليس قريبى ... لا توجد اى صله بينى وبينه على الاطلاق ...

الوكيل — ثبت انه اصيب برصاصة العسكرى ، فهل كان موجودا وقت ارتكاب الجريمه ؟ ..

يحى — ارفض الاجابه .

الوكيل — س ... سؤال : هل المحفظة السوداء التى كان يحتضنها المصاب المذكور كانت تحوى المسروقات ؟ ..

يحى — ارفض الاجابه .

الوكيل — اين سافر المصاب المشار اليه ؟ ..

يحى — لا اعرف .

الوكيل — هل توجد بين هذا الشخص وبين المراة المجهولة صاحبة محل الازياء معرفة او صلة او علاقه ؟ ..

يحى — ارفض الاجابه .

الوكيل — سؤال اخير يادكتور : هل تعرف الشاب المحكوم عليه بالاعدام ؟ ..

يحى — ولا رأيته فى حياتى ... الا من صوره المنشوره فى الجرائد .

الوكيل — هل تعتقد ان له صلة بالجريمه ؟

يحى — اعتقد انه ليس له بالجريمه اى صله . لا من قريب ولا من بعيد .

الوكيل — عندك اقوال اخرى ؟ ..

يحى — لا .

الوكيل — تفضل وقع على اقوالك .

يحى — (يوقع بامضائه على المحضر) ..

الوكيل — (لكاتب التحقيق) اقفل المحضر .

يحى — تسمح لى بسؤال ياسيادة الوكيل ؟

الوكيل — تفضل ! ..

يحى — فيه اى شك الان فى براءة المحكوم عليه بالاعدام ؟ ..

الوكيل — الواقع ان مجرى القضيه قد تغير ...

يحى — انا تتبعت اقوال الشاب المحكوم عليه ، فى الصحف ايام التحقيق والمحاكمه ...

الوكيل — انت عارف انى انا نفسى كنت المحقق ... اقواله كانت مضطربه ... ومتناقضه احيانا ... ومخلخله ... كل شىء فيها كان يثير الشبهه ضده ...

يحى — ومع ذلك كان برىء ...

الوكيل — مع الاسف .

يحى — فى حين ان اقوالى انا صريحة وواضحة مرتبه ... بعيدة عن كل تخلخل او اضطراب ...

الوكيل — بدون شك انت فيما يتعلق بشخصك قررت الحقيقه بالحرف الواحد ..

يحى — فعلا ... الحقيقه ؟!

الوكيل — والادلة مادية ملموسه ... المسدس المستعمل فى الجريمه ... الرصاصة المنطلقة من بندقية العسكرى ... ووجود الشريك المصاب بالرصاصه عندك هنا ... وشهادة الطبيب الجراح ... وضبط ادوات النقب وآلات النسف

يحى — ارجوك اذن ... ارفع السماعه وقل للنائب العمومى ! ..

الوكيل — القضيه كلها بالطبع ستعرض عليه حالا ..

يحى — (يرفع السماعة) ارجوك ... كلمه حالا قدامى ... فيه محكوم عليه بالاعدام ظهرت براءته ... اطلبه لك ؟! .

الوكيل — اطلبه ! ..

يحى — (يدير قرص التلفون) الو ... الو ... مكتب سيادة النائب العمومى ... لحظه واحده ... (يسلم السماعة لوكيل النيابة) تفضل ! ..

الوكيل — (فى التلفون) انا وكيل النيابه المحقق فى قضية السطو على محل جرابيان ... وصلنى بسيادة النائب حالا ... الو ... الو ... سيادة النائب ... ايوه يا افندم ... انا ... فعلا ... فى التحقيق ... تمام ... تمام ... طبعا اعترافات كامله ... ادلة مادية يا افندم ... المسدس ... ورصاصة العسكرى ... وشهادة ... بالطبع ... بالطبع ... حاضر حالا ... فى الطريق بملف القضيه ... مقبوض عليه طبعا ... وهو كذلك ... (يضع السماعة ويلتفت للمأمور) ياحضرة المأمور ... سيادة النائب العمومى طلبنا فى الحال مع القضيه والمتهم ...

المأمور — مقبوض عليه طبعا ؟

الوكيل — طبعا ..

المأمور — (متقدما بالقيد الحديدى) متأسفين يادكتور ! ..

يحى — (يمد يده للقيد) لا ... ابدا ... الواجب ..

الوكيل — فعلا ... آسفين جدا يادكتور ... واسمح لى اسألك بصفة شخصية خارج التحقيق طبعا ... قل لى ... انا أفهم كون شخص فى ثقافتك وتهذيبك ضميره يستيقظ ويعترف ويهتم بمصير محكوم عليه برىء ... لكن الشىء اللى انا مندهش له هو ان أستاذ فى كلية الحقوق له مكانتك يقدم على ارتكاب جريمة بهذه الخطورة ! ..

يحى — لحظة جنون .

الوكيل — يجوز ... احيانا الانسان يغلط غلطه كبيره ، مهما كان مركزه .

يحى — انا جاهز ...

الوكيل — (للمأمور . كل شىء جاهز يا حضرة المأمور ؟ ..

المأمور — كله تمام .

الوكيل — والمضبوطات ؟

المأمور — متحفظين عليها .

الوكيل — ياالله بنا ! ..

(يتحركون للانصراف وبينهم الدكتور يحى مقيد بالحديد ... وعندئذ يظهر عم شعبان حاملا حقيبة السفر .)

شعبان — أشوف وشك فى خير يادكتور ... انا والله قلبى ما طاوعنى ... اسافر من بره بره قبل ما اشوفك ... (يفطن الى الشرطة فيصيح) الله ... دكتور ... البوليس معه ومالك يادكتور يحى ... دكتور يحى ...

الوكيل — من الرجل دا ؟ ..

يحى — دا الرجل العجوز الطيب اللى مربينى ! ..

الوكيل — تحفظوا عليه ! ..

يحى — قلت لك سافر ياعم شعبان ... قلت لك سافر ..

شعبان — (تقع من يده الحقيبة ويتهدج صوته) الحديد فى يدك ... ذى موتى أحسن .. ولا أشوف فى يدك الحديد ... انا أروح مطرح ما تروح ...

(يريد اللحاق به ... فيمنعه رجال الشرطة فيقع فوق حقيبته منهارا ..)

((ستار))

توفيق الحكيم

تمت

أدب وفن

عدد الجمعة

عيدنا الأكبر حجة الوداع

"اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي، ورضيت لكم الإسلام دينا" قرآن كريم

بقلم الدكتورة بنت الشاطئ

اشتهرت فى التاريخ الاسلامى باسم حجة الوداع ، لان رسول الله عليه الصلاة والسلام عاد بعدها الى المدينة ثم ادركته المنية بعد ان ادى رسالته :

« وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل »

وعرفت كذلك باسم حجة البلاغ ، حيث اتم فيها الرسول تبليغ دعوته ، وعلم المسلمين مناسك حجهم ، وتلقى آخر ما انزل عليه من وحى ربه .

وسماها عدد من الصحابة « حجة الاسلام » لانها الحجة الواحدة التى حجها الرسول بالمسلمين منذ بعث نبيا الى ان مات ...

وكان قد مضى على هجرته عشر سنين ، حاول فى السنة السادسة منها أن يدخل مكة معتمرا مسالما ، مركب ناقته القصواء ، وخرج فى نحو الف وخمسمائة من صحابته المهاجرين والانصار ، حتى اذا لم يبق بينه وبين أم القرى الا مسيرة [illegible] صدت له قريش مصدته ومن معه من المؤمنين عن المسجد الحرام ، وأبت عليهم ان يدخلوا مكة الا ان يقاتلوا ، وما كانوا قد جاءوا لقتال ..

وعقد الرسول مع قريش « صلح الحديبية » وكان من شروطه أن يرجع محمد عامه ذاك ، ثم يعود فى العام التالى فيدخل مكة معتمدا بغير سلاح ، ويقيم فيها ثلاثة أيام ، لا تزيد ..

ورجع الرسول وأصحابه الى دار الهجرة ، حتى اذا تم عام آخر دورته كاملة سعوا الى مكة فادوا عمرة القضاء فى ذى القعدة سنة سبع ، ثم انصرفوا راجعين الى المدينة بعد ثلاثة أيام قضوها بمكة ، بمقتضى شرط الحديبية .

ومضى عام وبعض عام ثم كانت قريش هى التى نكثت العهد ونقضت عقد الحديبية ، فخرج الرسول الى مكة فى عشرة آلاف من صحابته ، ودخلها فى شهر رمضان من سنة ثمان ، فاتحا منتصرا .. بغير قتال ..

وتهاوت صروح الوثنية ..

وانهارت الاصنام حطاما مهينا ..

وعلت كلمة التوحيد ملء الفضاء .

الله اكبر الله اكبر الله اكبر

لا اله الا الله وحده

صدق وعده ، ونصر عبده

واعز جنده وهزم الاحزاب وحده

لا اله الا الله .

ولا نعبد الا اياه

مخلصين له الدين ولو كره الكافرون

يومها اشفق الانصار من ان يبقى الرسول فى بلده ، بعد ان تم الفتح الاكبر وآمن قومه قريش ..

لكنه عاد مع الانصار الى دار هجرته ونصب صاحبه أبا بكر الصديق ، فحج بالمسلمين فى تلك السنة التاسعة من الهجرة .

واهل موسم الحج من السنة العاشرة وعرف الناس ان الرسول يتجهز للخروج الى الحج .

فتوافدت جموع المسلمين على المدينة يريدون ان يحظوا بشرف اللحاق بركبه النبوى ، وان يأتموا بالرسول الكريم فى حجته الاسلامية الاولى الى البيت العتيق وأذن فى الناس بالحج فأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق

وبدأت الرحلة التاريخية يوم السبت لخمس ليال بقين من ذى القعدة .

ومعه أمهات المؤمنين ، [illegible] الذى جاءها منذ عشر سنين ، وقد نفت محنة استضعاف قريش للقلة المؤمنة به اقسى مراوغتها ، فما يطمئن المؤمن فى أمن الحرام مقام .

شهدته المدينة يخرج ساعيا الى الحرم الاقدس ، وكل العرب تحت لوائه تطاول المبعوث ، وليس تحت سماء مكة كافر او مشرك ..

[illegible] ساحة المسجد النبوى تجمع الحشد ، ومن حوله كان أمره وتوقه ينتظرون مقدم الرسول فى لهفة وترقب ، وقد اعد كل منهم رحله وتجهز للسفر ..

وظلوا منتظرين ، حتى خرج عليهم النبى بطلعته المهيبة ، [illegible] ملبيا ، متجردا الا من ثوبين بسيطين ، فى رحل رث [illegible]

وسمعوه يلبى ... ويدعو :

اللهم حجة ، لا رياء فيها ولا سمعة

وصلى بهم الظهر فى مسجده ، ثم خرج من المدينة سائرا على [illegible]

وأخذ الطريق الى مكة ، فما استوت به ناقته على البيداء حتى احرم من يومه ذاك .

ورفع صوته بالتلبية :

لبيك اللهم لبيك

فردد الجمع أصداءه خاشعين

وعلى طول الطريق

ما بين دار الهجرة وأم القرى

كان هتاف المؤمن يملأ الفضاء الرحب

لبيك اللهم لبيك

فيخشع الكون ، وتتماحى الابعاد ما بين ارض وسماء

وفى ليلة الرابع من ذى الحجة ، بلغ ركب النبى مشارف مكة [illegible] ومكث ليلته فى [illegible] الى ان أصبح الصبح فدخل مكة من كداء .

حتى اذا شارف الحرم ، رفع يديه الى السماء ودعا مبتهلا :

اللهم زد هذا البيت تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة وزد من عظمه ممن حجه واعتمره تشريفا وتكريما ومهابة وبرا

وبدأ فطاف بالبيت ثلاثة اشواط ، من الحجر الى الحجر .

وبين الحجر والركن اليمانى ، تلا من كلمات الله المنزلة عليه :

ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار

ثم خلع نعليه ، ودخل البيت فصلى ركعتين ..

وتجاوبت أرجاء مكة بهتاف الحجيج :

لبيك اللهم لبيك

لبيك لا شريك لك لبيك

ان الحمد والنعمة لك

والملك لا شريك لك

ثم انطلق النبى يسعى بين الصفا والمروة ، حيث سعت هاجر ، [illegible] من دعوى وأحقاب .

[illegible]

ــ مالك يا رسول الله ؟

قال :

[illegible]

سبحانك اللهم

هذا عبدك ونبيك المصطفى

يسعى الى بيتك الحرام خاشعا

فى رحل رث ، وثوبين رخيصين : ازار ورداء .. كافقر اتباعه وموالية ..

وما فى الدنيا يومئذ من بداينه عز او مجدا

ولا بين العرب من لا يؤمن به

[illegible] لتحتقر كبرياء الملوك وجاه الاباطرة وأبهة الاكاسرة

وان حلاله لتزرى بكل ما عرف التاريخ من عظمة القادة وأمجاد الابطال ..

هذا هو يلوذ ببيتك خاشعا ويدعو ملبيا ضارعا ..

ويدخل الكعبة حافيا متعبدا

ثم يخطر له أن الرجل من امته لايتاح له ان يدخل مثله ..

فيود صلى الله عليه وسلم لو انه لم يكن قد فعل ..

كيلا تجد امته غضاضة اذا لم يدخلوه

ويذكر أن الله قد أمر عباده بالطواف بالبيت ، ولم يأمرهم بالدخول فيه ..

واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا ، واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى ، وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيتى للطائفين والعاكفين والركع السجود

سبحانك اللهم ..

هذا عبدك ونبيك المصطفى

يخرج يوم التروية سائرا على قدميه فى حر الهاجرة ..

وصاحبه بلال الحبشى الى جانبه يحاول أن يظله من وقدة الشمس بثوب خشن ، وفمه على عود كان بيده ..

ويبيت عليه الصلاة والسلام ليلته بمنى عابدا متهجدا ..

ثم يغدو الى عرفات فيقف بالهضاب منها داعيا الى مغرب الشمس .

وقيل ان يفيض من عرفات ، يتلقى من وحى ربه :

« ... اليوم يئس الذين كفروا من دينكم فلا تخشوهم واخشون اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا ... »

فما يزال يتلوها حتى يبلغ المزدلفة فيصلى المغرب والعشاء ، ويتهجد الى مطلع الفجر ..

وفى المسجد الحرام يصلى صلاة العيد ويظل يلبى حتى يرمى جمار العقبة ..

وبعد ان يتم مناسكه ، ينحر الهدى ويدعو من يحلق له شعر رأسه .

وقد احاط به اصحابه ، مايريدون ان تقع شعرة منه الا فى يد رجل

وكان كلما ادى شعيرة من شعائر الحج التفت الى الناس معلما مرشدا ، وهو يقول :

خذوا مناسككم ، فانى لا ادرى لعلى لا احج بعد حجتى هذه

فكانما كان يودعهم

وغداة النحر ، يوم الاضحى ، يخطب فى الناس فيسألهم عن يومهم ، وشهرهم ، وبلدهم .. فلما اجابوا قال :

فان دماءكم واموالكم واعراضكم ، عليكم حرام كحرمة يومكم هذا فى شهركم هذا فى بلدكم هذا ، وستلقون ربكم فيسألكم عن اعمالكم ، فلا تعودن بعد ضلالا ..

الا هل بلغت : الا ليبلغ الشاهد منكم الغائب ، فلعل بعض من يبلغه ان يكون اوعى له من بعض من سمعه .

الا وانى قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا ابدا : أمرا بينا ، كتاب الله وسنة نبيه ..

الا هل بلغت ؟

اجابوا جميعا :

ــ نعم يارسول الله .

فقال :

اللهم فاشهد ، اللهم فاشهد ، اللهم فاشهد .

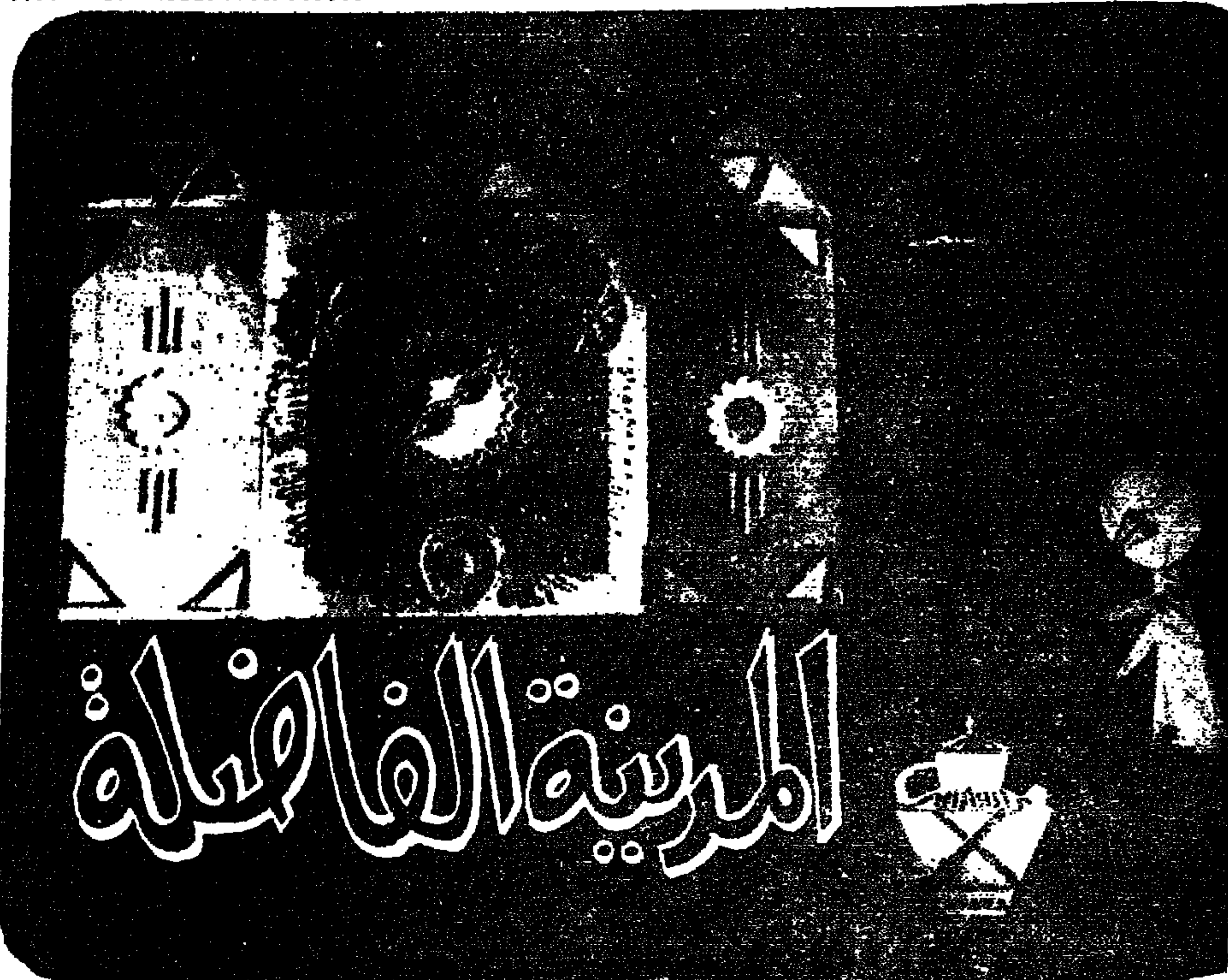
ورجع النبى الى دار هجرته بعد أن قضى حجه ، وأرى الناس مناسكهم . فكانت حجة البلاغ ، وحجة الوداع ..

وفيها ، بمنى ، نزلت سورة النصر :

اذا جاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون فى دين الله افواجا ، فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا .

فكانت آخر ما نزل من القرآن الكريم كتاب الاسلام الخالد

ومعجزة نبيه المصطفى لاخر رسالات السماء .



بقلم الدكتور حسين فوزى

حديقة الاورمان ، ومازالت معينا على الدراسة الواعية فى كليات الفنون والهندسة تستقى من الينابيع الاصيلة للحضارة .

كذلك الادب منذ تقاليد القدماء ، ومع النوافذ والابواب على العالم فى الشرق والغرب ، وخط طريقه المتسلسل الى ميادين المباريات الدولية فى الشعر والفن ، فى المسرحية والقصة والقصيدة .

ومسرح العرائس لم يزعم لنفسه انه يعلو الاراجوز وخيال الظل ، من الهواء . ولو فعل لقضى قرنا من الزمان أو بعض القرن حتى يبلغ مبتغاه . وانما بدأ بالتعليم والتدريب على أيدى خبراء مستوردين [illegible] من الزمن الى تطوير الفن الشعبى الساذج ، واخرجوا من جيله فنا يانعا ، وفنا تعبيريا أصيلا . وعندما احتضنت لابنائنا الجيزة حصيلة كاملة ، توجهوا الى فننا الشعبى فتناولوا لحنا وقصة [illegible] وشق طريقه الى العالمية فى لبوس قومى ..

وهاهم اولاء ــ فى مدينة الاحلام ــ يدخلون من الباب الكبير الى المسرح الفكرى برموزه وايحاءاته .

اما السينما فقد بدأت زيفا وتهويما ، ورقص بطن وفهلوة وشخلعة .. ولعلها ادركت باخرة لون الحياة الآمنة التى ترددت فيها قرابة نصف قرن .

والمسرح ، برغم ما يجده المؤلفون والمصورون والمخرجون ، مازال أسيرا لنوع من الالقاء المزعج ، يبطط كل النصوص بمكواة واحدة فيخرجها فى مونوتونية ، تثير الغثيان .

ثم ما بالنا بالموسيقى تتارجح ، وتتكسر وتتخلع ، وترسل فى الجو غازاتها الخانقة تهدد بموات البراعم الناشئة تحاول حلق من النغم فى مصر خلقا جديدا .

قلنا ، وما نزال نعيد ونبدى ، التراث القومى لايحيا بالترداد الابله ، وانما ندرس الوسائل الحضارية فى كل تشكيلاتها دراسة كاملة واعية ، ثم نعود الى ذلك التراث ، كمادة اولية ، عجز لان الفن الشعبى جوهرة يعوزها الصقل بأيدى الحضارة ، وتتطلب اطارا يوائم وجدان العصر وعقلية التطور ، فحقق بالامانة والدرس ، والصدق والعلم ، ما نسبنا به كاتبنا العظيم فى عودة الروح .

كل فن بدأ عندنا فى تواضع ، واستعان بمقومات الحضارة منذ نشأته ، احتمل خطاه وخطانا الى النجاح والفلاح .

وكل فن فى بلادنا بدأ بالمجاحة والادعاء وترداد كلمات وشعارات [illegible] الانكار فى الموالد ، تاه فى طريق معوج فى سكة الندامة والصدامة [illegible]

[illegible]

اخبار الادب والفن

● ● ● يحتفل الامناء ، مساء الاحد القادم ، بدخول مجلتهم « الادب » سنتها العاشرة ، وقد وجه امين الخولى الدعوة الى لفيف من الادباء للمشاركة فى هذا الحفل .

● ● ● من ندوات الاسبوع ندوة شعرية مساء الثلاثاء فى الجمعية الادبية ، يقدمها عمر توفيق ويعقب عليها د . شكرى عياد . وندوة الشعر الصوفى مساء الاربعاء فى جمعية الادباء ، يقدمها محمود جبر .

● ● ● « الخرس من البديهة » مسرحية رينى فوشوا تقدم على المسرح القومى ابتداء من ٢٨ الحالى بخرج المسرحية محمد عبد العزيز .

● ● ● يحتفل هيئة حوريجى الجامعات فى الاسبوع القادم بذكرى الشاعر محمد اقبال ، والدكتور عبد الوهاب عزام .

● ● ● اربعة دواوين لاحمد زكى ابو شادى ، حققها رضوان ابراهيم ووضعت لجنة الشعر شرحا لمشروع المكتبة العربية .

الفنان والتشكيل فى مسرح العرائس

انطفأت الانوار وساد الظلام كل شىء ونسى كل متفرج وجود جاره الى جانبه وجعل يحملق فى هوة مظلمة بغير قرار .. انسلت موسيقى خافتة تمحو كل شىء من ذهن هذا المتفرج وتزيد من تعلق عينيه بتلك الهوة .. وبالرغم من أن عينى هذا المتفرج كانتا مفتوحتين تماما الا انه لايدرى كيف لم يلحظ ظهور وجه ينفصل وسط هذا الظلام .. انه هناك بعيد جدا لكن ملامحه واضحة . اختفت الموسيقى تماما وحل الصمت .. للحظات ملك المتفرج انفاسه .

ومن هناك من اعمق اعماق هذا الظلام الساكن تحركت شفاه الوجه بالكلمة ..

نظل الحياة تسير

اذا تركت لنشق المسار

وتخنق فى مهدها لو ضربنا عليها الحصار

ونحن الذين نشق الصخور

ونحن الذين نقيم عليها الجدار

فشق طريقك .. فانت تكاد تموت

تموت اختناقا وراء الاطار .

ويتحرر الفنان من الاطار ، من الواقع من كل ما يقيده ويعبر تاركا المقود لخياله الارحب . يسافر الى الاشجار فتفرح بمرتعش له لكن الوحش الضارى يأتى ويعبث بها ويحجب الفنان لهذا لكنه لايملك الا ان يتركها ويسافر الى الحقول والانغام فتفرح به وتتغنى له لكن الوحش الضارى يأتى ويفتتها ويحزن الفنان لهذا لكنه لايملك الا ان يتركها ويسافر الى الاسماك فتفرح وتتغنى له لكن الوحش الضارى يأتى ويفتك بها ويحزن الفنان لهذا لكنه لايملك لها شيئا

فيترنما ويسافر الى العصافير والازهار فتفرح به وتغنى له لكن الوحش الضارى يظهر .. فيبكى الفنان ويتوسل لكنه يفشل تماما . هجرت بذا انعان عن اقتناء العصافير والازهار .هنا يظهر التوجه من أعماق أعماق الظلام الساكن ويهمس للفنان متعاطفا

فقدت يديك لاتبتئس

فقد صنع لك هذا الجناح الشفيف

فطرا به ..

ويطير الفنان بجناحيه الى قمم الاشجار حيث العصافير والاشجار والحبيبة ، ويفرح الفنان ويمرح بين اصدقائه وحبيبته لكنها فرحة قصيرة اذ سرعان ما يظهر الوحش الضارى ليقرب العصافير وغروب الاشجار ويختفى الحبيبة ويفقد الفنان جناحيه ويهوى من السماء .. ويصحو من الحلم ويجد ان يديه غير حاضرتين .

حلمت وعدت .. وقد هرب الحلم منى

ولم يبق غير الخداع

تسرب خيط الشعاع وعدت الى الحلقة الضيقة

ولكن حسبى ان بقيت لى ذراعى

ساكسر قيدى بها .. وابنى حياة الغد المشرقة .

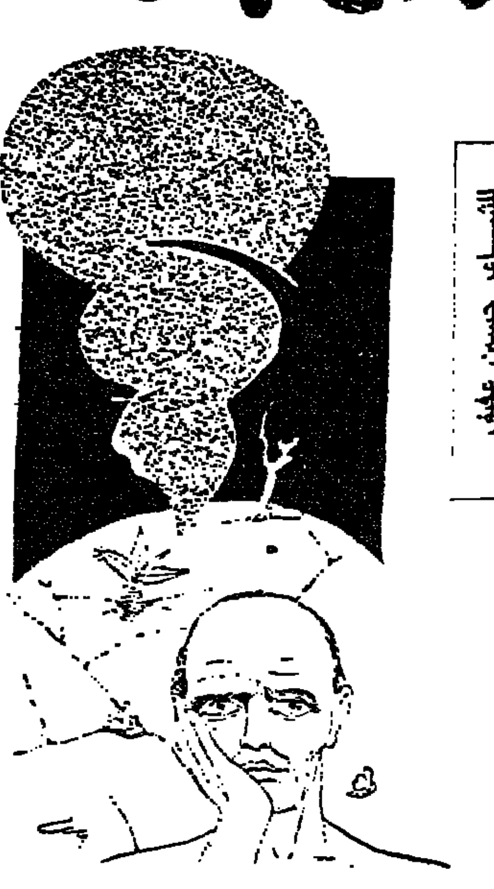
هذا القصيد الدرامى [illegible]

[illegible]

مصطفى ابراهيم مصطفى

قناديل مهشمة

للشاعر حسين عفيف



❶

هزل الوحش مذ فارق الغابة وان سمه الضعف نابه .

فغدا فى الحضر اشد فتكا منه حين سكن الغابة .

كان فى مفاوزها بطلا وكم بعدها الغدر عابه .

❷

تمرد العلم على البصيرة ومضى يدلج فى الظلام وحده .

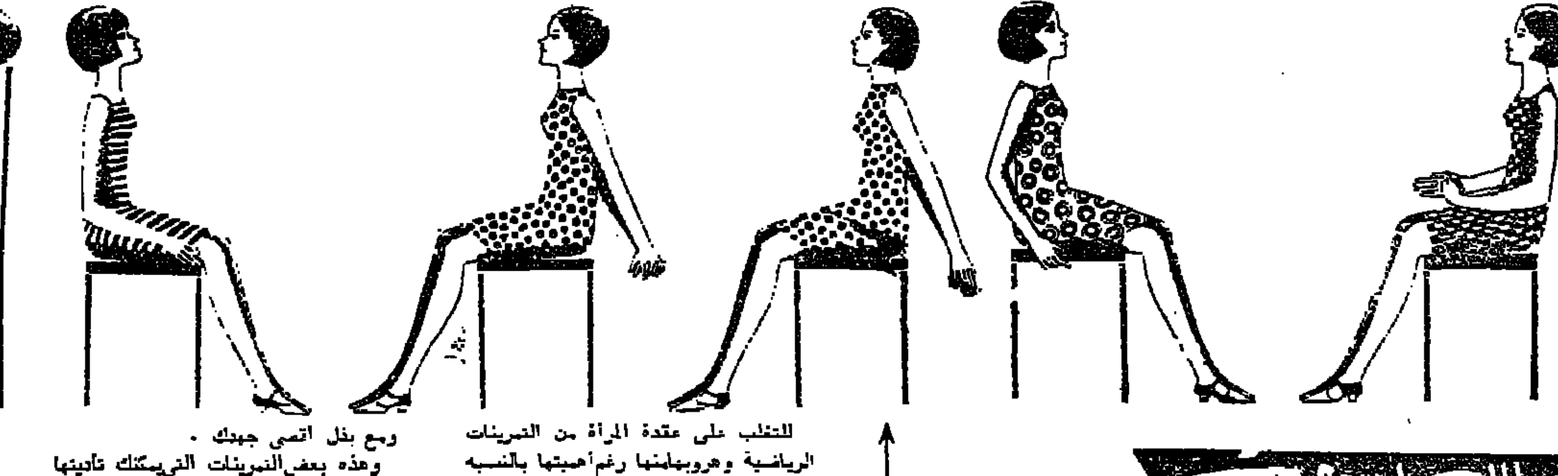
فبعثت وراءه بقناديلها مع الشعراء ولكنه حطمها بصلفه .

وفجأة تردى فى هوة حجبها عنه عماه .

❸

فى ذات يوم مشئوم نعبت البوم فيه على الخرائب ، جن اهل الارض اثناء صراعهم ، ففتحوا القمقم الذى اغلقوه على شياطين خلقوها ، لتخرج منه وتنقض على اربابها .

وسرعان ما اكفهرت السماء ودمدم رعد تزلزلت له الارض ، اندلع على اثره حريق اباد الخليقة . ولم يبق من اسطورتها سوى شجرة صبار نبتت على قبرها .



جمالك ورشاقتك

كيف تحولين حركاتك الروتينية إلى تمرينات لرشاقة قوامك وتقوية عضلاتك؟

للتغلب على عقدة المرأة من التمرينات الرياضية وهروبها منها رغم أهميتها بالنسبة لرشاقة قوامها وتقوية ومرونة عضلاتها . قام أخصائيو التجميل فى أمريكا وفرنسا بوضع عدة تمرينات لن تحتاج من المرأة سواء أكانت ربة بيت أم أما او عاملة ان تفقد ثانية واحدة من وقتها الثمين . فتحول اخصائيو التجميل الحركات الروتينية اليومية التى تؤديها المرأة الى حركات مفيدة لجمالها وصحتها .

ان هذه التمرينات يمكنك تأديتها وانت فى المكتب وايضا فى البيت اثناء قيامك بالاعباء المنزلية بل وحتى أثناء حمل طفلك وتدليله . والمهم فى هذه التمرينات ليس تكرارها وانما العمق الذى تضيفينه على كل حركة حتى تقوى عضلاتك . فيكفى كل يوم أن تقلصى عضلاتك بعمق لبضع ثوان ومع بذل اقصى جهدك .

وهذه بعض التمرينات التى يمكنك تأديتها فى أى وقت فى النهار . اختارى منها التمرينات التى تناسب نقاط الضعف

فى المكتب

الصدر : اضغطى بقبضة يدك على الكف الاخرى التى عليها ان تقاوم هذا الضغط ثم كررى التمرين فى الاتجاه العكسى .

الظهر : امسكى بيديك طرف المقعد ثم اضغطى عليه فى اتجاه الداخل بكل قوتك .

عظام الديكولتيه : ضمى كتفيك خلف ظهرك ثم اضغطى بقوة اصابع يديك فوق بعضها واحتفظى بكتفيك مشدودتين الى الخلف .

الاكتاف : اثنى أصابع يديك ثم اضغطى بقوة ناحية الخارج كما لو كنت تريدين ان تبعدى ذراعيك عن بعضهما .

اللغد : شدى عضلات رقبتك مدى فكك الى اعلى وانت تضغطين بقوة عليه .

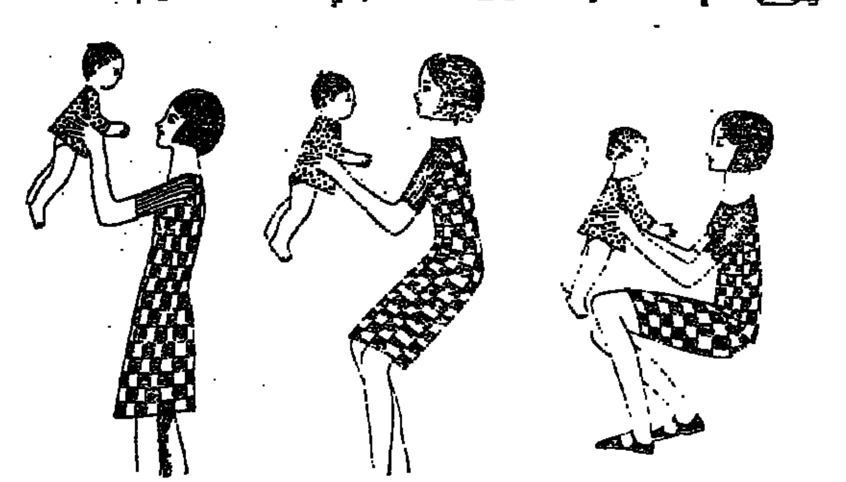
الرقبة : القى رقبتك الى الخلف عند ظهر الكرسى كما لو كنت تريدين ان تدفعيه الى الوراء .

الصدر : ضمى اصابع يديك بقوة ثم ضمى قبضتى يديك واضغطى بكل قوتك .

البطن : اضغطى بطنك كما لو كنت تريدين ان تلمسى بها عمودك الفقرى . واتركيها هكذا لبضع ثوان .

السيقان : عند الرد على التليفون قفى على اطراف أصابع قدميك ثم قلصى وارخى بالتوالى عضلات سمانة الساق .

الذراعان : اضغطى بالذراع الايمن على الذراع الايسر الذى عليه أن يقاوم هذا الضغط . ثم كررى التمرين فى الاتجاه العكسى .





عند حمل الطفل

.. او أى حمل ثقيل . لا تميلى بوسطك الى الامام وانما افعلى كما تفعل الام التى فى الصورة .

.. ثم ارفعى طفلك ببطء وانت محتفظة براسك وظهرك فى وضع مستقيم .

.. ان المجهود الذى تقومين به يجب ان يكون مصدره عضلات الفخذين وسمانة الساق وليست عضلات الظهر .

فى البيت

عند ترتيب اوانى المطبخ على أرفف تبعد عن الارض ١٫٨٠ متر . امسكى الاوانى امامك جيدا ووزعى ثقل جسمك على القدمين .

عند تعليق لوحة على الحائط او تنظيفها وعند تلميع دولاب قفى على اطراف أصابع قدميك وارفعى ذراعيك الى أعلى قدر الامكان .

عند تلميع حذائك لا تثنى ركبتيك وانما ضمى ساقيك وانحنى بوسطك الى الامام

عند اعداد ماء البانيو قفى وساقاك فى وضع مستقيم وذراعاك ممدودتان وجسمك منحن . ان هذا الوضع يفيد العضلات التى خلف الساق .

عند ترتيب السرير او كنس الارض اثنى ركبتيك واستندى على أطراف أصابع قدميك واحتفظى بظهرك فى وضع مستقيم

عند نقل كرسى أو أية قطعة أثاث صغيرة من مكان الى الاخر لا تجرجريها على الارض وانما ارفعيها وساقاك فى وضع مستقيم . ان هذه الحركة تساعد على تقوية الذراعين

عند كى أو غسل الملابس احنى جسمك ابتداء من الارداف لا من الوسط .

للمحافظة على توازن جسمك ورشاقة خطواتك امشى على أطراف أصابعك وأنت تحملين على رأسك كتابا او صينية واحرصى على أن يكون جسمك فى وضع مستقيم

لمسة جمال

اذا حدث أى تشقق فى شفتيك يجب أن تعرفى سببه أولا حتى يمكنك معالجته .

— فاذا كان السبب حساسيتك للشمس فامتنعى عن التعرض لها واستعملى مرهم كورتيزول .

واذا كان السبب قلم الروج فاستبدليه بقلم من نوع آخر .

واذا كان السبب ميكروبا فالعلاج يكون بمطهر مثل الاوروماسين .

وفى جميع الحالات السابقة يمكنك استعمال الطحينة بأن تدهنى بها شفتيك قبل النوم .

■ اذا كان لون بشرة ذقنك أغمق من لون بشرة باقى أجزاء وجهك فمصدر هذا اللون الغامق هو عدم عنايتك بذقنك فى أثناء غسل وتنظيف وجهك مما يؤدى الى تراكم الدهن فى هذه المنطقة . فلا تهملى ذقنك عند العناية بتجميل وجهك .

■ اذا زحفت الهالات السوداء حول عينيك فاعرفى أن مصدرها مستحضرات التجميل التى تستعملينها . فحول العين توجد خلايا متجولة وظيفتها امتصاص الريميل وظل الجفون والكحل وغيرها من مستحضرات تجميل العين . وتترسب هذه المواد تحت الجلد وتؤدى الى ظهور الهالات السوداء .

وعلاج الهالات السوداء يكون بالاقلال من استعمال الريميل وقلم الحواجب وظلال الجفون بل والابتعاد عنها فترة ما من الوقت والاكتفاء بالكحل الطبيعى فقط .

■ الرموش الضعيفة التى تتساقط احسن علاج لها الاكثار من أكل السلطات الخضراء والفواكه والاقلال من استعمال النظارة لحاجة الرموش الى الهواء النقى

عمودك الفقرى هو مفتاح السر الذى يقودك إلى الجمال والشباب وطول العمر

من الصين : تمرينات «تاى جى» لرشاقة القوام

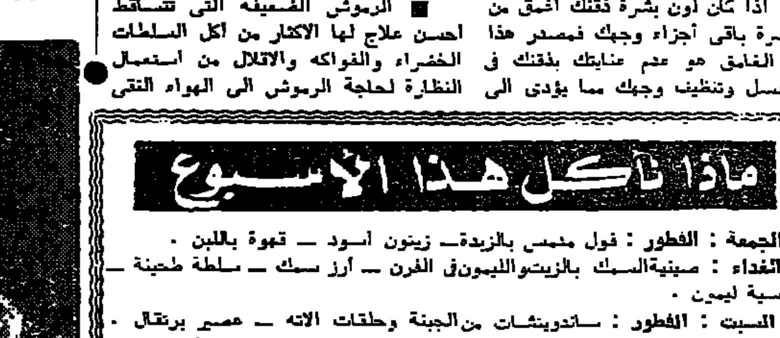
● فى منتصف ظهرك يقف العمود الفقرى وهو مفتاح السر الذى تستطيعين عن طريقه ان تصبحى انسانة جميلة او العكس والذى تستطيعين ايضا عن طريقه ان تصبحى مرحة محبوبة او العكس ..

ان عمودك الفقرى الذى يتفرع منه ثلاثون زوجا من الاعصاب هو الذى يبعث بالتوجيهات الى وجهك والى اصابع يديك واطراف قدميك لتاخذ الشكل الذى يمليه عليها . وهو الذى تعتمد عليه صحتك وجمالك . فكيف يمكنك العناية بهذا الشىء الثمين ؟

يقول الاطباء واخصائيو التجميل ان مرونة العمود الفقرى هى اساس الصحة السليمة ، وهى التى تبقى على الشباب والجمال وطول العمر . ولذلك يجب ان لاتتركيه يجمد او يتقلص . ولمنع التقلص والجمود ، يجب القيام ببعض التمرينات

وقد اخترع الصينيون منذ قرون نظاما خاصا للعناية بالعمود الفقرى ، وسموه طريقة «تاى جى» ويتضمن هذا النظام مجموعة من الحركات التى لاتحتاج الى ادنى مجهود والشرط الاساسى لنجاح هذه التمرينات ان تؤدى ببطء شديد .

ان تمرينات العمود الفقرى بطريقة « تاى جى » الصينية تنظم الدورة الدموية فى الجسم كله ، وتنظم الجهاز التنفسى ، وتعطى الجسم توازنا ورشاقة ، وتمنع اصابته بالسمنة ، كما أنها تزيل حالات التوتر العصبى وترخى الاعصاب المشدودة عند الرقبة والاكتاف .



● ان تمرينات العمود الفقرى بطريقة « تاى جى » الصينية تنظم الدورة الدموية

وهذه خمسة تمرينات من طريقة «تاى جى» يمكنك تعلمها ومزاولتها مرة كل يوم .

التمرين الاول : السيدة الجميلة تؤدى التحية

يتألف هذا التمرين من الحركات التالية : ارفعى ذراعيك ببطء وفى الوقت نفسه تقدمى خطوة صغيرة الى الامام . ثم أثنى ركبتيك قليلا . وكأنك تقومين بالتحية على الطريقة الصينية مع الاحتفاظ بأطراف احدى القدمين تحت كعب القدم الاخرى . ثم تقدمى خطوة أخرى الى الامام وكررى نفس حركة الساقين مع تبديل حركة ذراعيك .

التمرين الثانى : « السيدة تحمل هدية ثمينة الى بيتها »

تقدمى بخطوات واسعة ومنتظمة الى الامام مع ثنى الركبة قليلا مع كل خطوة ورفع الذراع الى أعلى ببطء فى نفس الوقت . وحركى الذراع الاخر بجانبك وكأنك تحملين به شيئا ثمينا تخشين عليه

التمرين الثالث : «السيدة تمر من خلال الاعشاب »

تقفى على أطراف أصابعك وافردى ذراعيك ببطء الى جانبك فى مستوى الكتف مع ثنى كوعيك وكأنك تريدين ان تتخطى بعض الاعشاب وفى الوقت نفسه أثنى ظهرك الى الخلف من عند الوسط مع كل خطوة تتقدمينها الى الامام .

التمرين الرابع : « السيدة تقتطف الزهور »

خذى خطوة واسعة الى الامام ، ثم أثنى ركبتيك على الارض منحنية رأسك فى الوقت نفسه ، ومدى ذراعك الى الارض وكأنك تقطفين زهورا من وسط الحشائش

التمرين الخامس : « ركوب الخيل »

تقفى على أطراف أصابعك . وامشى فى الحجرة كلها وارفعى ركبتك مع كل خطوة ببطء شديد ودون أن ترهقى نفسك وفى الوقت نفسه ارفعى احدى ذراعيك مع كل خطوة .

جمال الوجه والعمود الفقرى

ان العمود الفقرى الذى يفقد مرونته يصيب الرقبة والاكتاف والذراعين بتصلب فى العضلات . وهذا بالتالى يؤدى الى ظهور التجاعيد على الوجه . وقد ثبت أن هناك بعض أعمال تصيب العمود الفقرى بتصلب وانها هى التى تؤدى الى ظهور التجاعيد فى سن مبكرة عند المرأة . ومن هذه الاعمال : الكتابة على الالة الكاتبة وشغل التريكو وبعض الاعمال فى المصانع ولذلك على كل من تؤدى مثل هذه الاعمال أن تقوم بتأدية بعض التمرينات الخاصة بالوجه على طريقة « تاى جى » لتزيل هذه التقلصات .

وهذه ٤ تمرينات .

● **الابتسامة المصطنعة**

بمجرد استيقاظك من النوم شدى طرفى شفتيك الى الجانبين ٧ مرات وكأنك تبتسمين ابتسامة صناعية

● **الاغفاءة**

بمنتهى البطء احنى راسك الى اسفل ثم ارفعيها ٢٠ مرة .

● **العيون فى الاركان**

حاولى ان تركزى عينيك فى كل ركن من الصورة المعلقة امامك لفترة معينة . وذلك دون أن تحركى راسك .

● **النظرة الجانبية**

حاولى أن تلمسى كل كتف بذقنك سبع مرات .

ان هذه التمرينات يجب ان تزاوليها أيضا لو كنت تقومين لاشعوريا بعمل حركات خاطئة تؤدى الى ظهور التجاعيد فى الوجه مثل التكشير او النوم بطريقة خاطئة او النرفزة ، و تضيق العين فى أثناء القراءة ، او الجلوس أمام التليفزيون فترات طويلة .

واخيرا لو استطعت المحافظة على رشاقة عمودك الفقرى ومرونته بالطريقة الصحيحة للجلوس والوقوف والمشى وبالطريقة الصحيحة لاداء التمرينات الرياضية والقيام باى حركة ، فسوف تحصلين على قوام رشيق ، وعلى وجه صاف جميل يفيض حيوية وشبابا وعلى صحة جيدة خالية من المتاعب والامراض .

سلوى حبيب



● لتجنب ظهور التجاعيد على وجهك احنى راسك بمنتهى البطء الى اسفل ثم ارفعيها (٢٠ مرة) .

● عند الجلوس امام التليفزيون فترة طويلة حاولى ان تلمسى من حين لآخر كل كتف بذقنك (٧ مرات) .

ماذا نأكل هذا الأسبوع

الجمعة : الفطور : فول مدمس بالزبدة ــ زيتون أسود ــ قهوة باللبن .
الغداء : صينية السمك بالزيت والليمون فى الفرن ــ أرز سمك ــ سلطة طحينة ــ الماسية ليمون .

السبت : الفطور : ساندويتشات من الجبنة وحلقات الاته ــ عصير برتقال .
الغداء : بسلة خضراء ــ مكرونة سباجتى ــ سلطة خضراء ــ ليمون حلو .

الاحد : الفطور : شعرية باللبن ــ شاى خفيف
الغداء : صينية كوسة بالبشامل بالعصاج ــ أرز سلطة طماطم موز

الاثنين : الفطور : عصير جريب فروت ــ توست مع جبنة أو مربى وزبدة .
الغداء : اقراص سبانخ بالبيض الاوملت ــ كفتة بولوبيف وبطاطس محمرة برتقال .

الثلاثاء : الفطور : بيض مسلوق ــ زيتون ــ شاى باللبن .
الغداء : فاصوليا جافة بالطماطم والجزر والكرفس ــ سلطة لبن زبادى ــ سلطة فواكه .

الاربعاء : الفطور : فطير بالجبنة ــ شاى ولبن .
الغداء : صينية فول بالبيض فى الفرن بنجر ــ وبطاطس وكوسة وجزر مسلوق بالزيت والليمون ــ جرجير ــ بودنج اللبن

الخميس : الفطور : لقمة القاضى مع عسل وقشدة ــ شاى خفيف .
الغداء : فول رومى بالخضرة واللحم ــ مكرونة بالعصاج ــ مخللات منوعة . فراولة .

أكلات خفيفة لبعد العيد

سلطة العدس

المقادير : كوب عدس بجبة ــ ليمونة ــ ملح ــ ملعقة بقدونس مفرى ــ ملعقة حلقات بصل ــ ملعقة زيت .

الطريقة : ينقى العدس ويغسل ويترك ليجف ــ يغلى الماء ويسلق العدس ويصفى من ماء السلق ويترك حتى يبرد . يضاف له مقدار من الزيت والليمون والملح ثم يرش فوقه البقدونس المفرى وحلقات البصل ويقدم .

سلطة الخرشوف

المقادير : عدد ٦ خرشوفات مسلوقة ــ حبتان من البطاطس المسلوق ــ ٣ جزرات مسلوقة ــ فنجان بسلة مسلوقة .

الطريقة : تقطع الخضر مكعبات صغيرة وتتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون وتترك مدة ٥ دقائق يقطع جزء صغير من اسفل الخرشوف لسهولة الارتكاز ثم يملأ تجويف الخرشوف بالخضر المتبلة ثم تغطى الخضر بالبقدونس وتقدم .

البيض الاسكندرانى

المقادير : ٦ بيضات مسلوقة ــ ملعقتا صلصة طماطم ــ ملعقتا سمن ــ حوالى ١/٢ كوب ماء ــ ملح ــ فلفل ــ بصلة مبشورة ــ ملعقة صغيرة بقدونس .

الطريقة : يقدح السمن ويحمر فيه البصل حتى يصفر لونه ثم تضاف صلصة الطماطم وتترك حتى تنضج ثم يضاف البقدونس والماء . يتبل الخليط بالملح والفلفل وتترك تغلى ٣ دقائق . يضاف البيض المسلوق المقشور للصلصة ويترك على نار هادئة ٥ دقائق يرفع البيض من الصلصة وتشق الواحدة نصفين طولا ويرص البيض فى صحن وتصب فوقه الصلصة . ويقدم معه البطاطس البيوريه .

عجة الفول المدمس

المقادير : ٦ بيضات ــ ٦ ملاعق فول مدمس ــ بصلة مبشورة ــ ملعقة بقدونس مفرى ــ ملح وفلفل وكمون ــ ملعقتان زيت .

الطريقة : يقشر الفول المدمس ويدهك . يحمر البصل حتى يصفر لونه فيرفع من فوق النار ليهدأ قليلا يخفق البيض ويضاف اليه الفول والبصل والبقدونس والملح والفلفل والكمون ويمزج الجميع جيدا . يقدح قليل من السمن فى مقلاة مستديرة ويصب بها الخليط وعندما يحمر السطح الاسفل تقلب ويحمر السطح الاخر وتقدم مجملة بالبقدونس .

الارز باللبن والبلح

المقادير : ٣ اكواب من اللبن ــ ٣ ملاعق كبيرة أرز مدقوق ــ ١/٢ كوب بلح جاف مفرى ــ سكر للتحلية .

الطريقة : يغلى اللبن ويضاف اليه الارز بعد خلطه بقليل من اللبن البارد . يقلب الجميع على نار هادئة حتى ينضج الارز . يفرى البلح بتقطيعه بمقص مبلل ثم يضاف للارز باللبن ويرفع ثانيا على النار مدة ٥ دقائق . يرفع من فوق النار وتعاد تحليته بالسكر ثم يضاف قليل من ماء الورد ويغرف وقد يجمل بالبلح المفرى .

شراب الكركديه

المقادير : ملعقة كبيرة من الكركديه ــ ٢ كوب ماء سكر للتحلية .

الطريقة : يغسل الكركديه جيدا . يضاف اليه الماء ويرفع على النار حتى يغلى على نار هادئة من ٥ الى ١٠ دقائق ثم يرفع بعيدا عن النار ويصفى ويحلى بالسكر ويثلج

أطباق من الفول الأخضر

تقدمها فوزية حسيب الاخصائية بادارة الارشاد التموينى .

الفول الاخضر بالخضرة

المقادير : ١/٢ كيلو فول اخضر ــ حزمة سلق ــ حزمة كسبرة خضراء ــ حزمة شبت ــ ٢ كوب ماء ــ كيلو لحم ــ ثوم ــ ملعقتا سمن ــ ملعقة كسبرة ناعمة ــ بصلة .

الطريقة : يغسل الفول ثم تنزع الخيوط الجانبية . تشق بالطول شرائح رفيعة أو تقطع . يغلى الماء ويضاف اليه الملح ثم يلقى الفول فى الماء المغلى ويترك حتى ينضج مع ملاحظة ترك الاناء مكشوفا . يصفى الفول من الماء . تغسل الكسبرة والشبت ثم تفرى . يقطع اللحم قطعا مناسبة ويشوح فى مقدار ملعقة سمن . يضاف الخضر واللحم والبصل وتشوح على نار هادئة مدة ١/٤ ساعة . يضاف الماء ويترك حتى يغلى ثم يضاف الفول المجهز ويترك حتى يقرب اللحم من النضج . يدق الثوم والكسبرة ويقطع السلق . يحمر السلق فى المقدار الباقى من السمن ثم يضاف اليه الثوم والكسبرة . يدق السلق حتى ينعم تماما فيضاف للفول الناضج ويرفع الاناء على النار مدة ٥ دقائق ويقدم .

الفول الاخضر بالزيت والليمون

المقادير : ١/٢ كيلو فول اخضر ــ ملعقتا زيت ــ ملعقة عصير ليمون ــ ملح وفلفل .

الطريقة : يجهز الفول ثم يسلق ويصفى من ماء السلق ويترك حتى يبرد . يضاف الليمون للزيت ويتبل بالملح والفلفل . يخفق جيدا . يتبل الفول بخليط الزيت والليمون ويقدم .

الفول الاخضر بالارز والعصاج

المقادير : ٢ كيلو فول اخضر ــ ١/٢ كيلو لحم بتلو من الفخذة ــ ١/٢ كيلو ارز ٣ ملاعق كبيرة سمن ــ مقدار من العصاج

الطريقة : يقصص الفول ثم يغسل . يغسل اللحم ويقطع قطعا متوسطة الحجم ويسلق نصف سلق . يشوح الفول قليلا فى مقدار بسيط من السمن ثم يضاف اليه اللحم المسلوق بدون الشوربة ويقلب الجميع على النار لمدة دقيقتين مع اضافة الملح والفلفل . تضاف شوربة اللحم وتترك لتغلى حتى يتم نضج الفول واللحم . يغسل الارز وينقع فى ماء مغلى مدة ١/٢ ساعة . يضاف الارز المنقوع الى الفول ويرفع على النار حتى يتم نضج الارز ويلاحظ اضافة كمية من الشوربة اذا احتاج الامر . يغرف فى الاطباق ويجمل بالعصاج ويقدم ساخنا .

.. وقوامك أيضا يجب أن يحترم " الرقم الذهبى "

اناقتك وصورتك كما تنعكس فى اعين الاخرين و « شخصية مظهرك » .. كل هذه الاشياء مرتبطة بعناصر عديدة وان كان اهمها القوام . وبالطبع يمكنك ان تصلحى الكثير من عيوب قوامك لو اتبعت رجيما غذائيا معينا او قمت بممارسة تمرينات رياضية . ولكن هنالك شيئا ليس فى استطاعتك تغييره وهو طريقة ترتيب وتكوين جسمك . فانك مهما فعلت وبذلت من جهد لا يمكنك ان تضيفى ٣ سنتيمترات الى طول سيقانك او تزيلى سنتيمترين من عرض اكتافك .

وعلى العكس يمكنك ان تتدخلى وبنجاح فى جمال اخر هو « الرقم الذهبى » . وانت تعرفين انه يوجد رقم لاية عمارة او اى بناء هندسى . وهذا الرقم عبارة عن مجموعة من الاطوال والعروض تحدد بعلاقاتها ونسبها بين بعضها البعض « شخصية مظهرك » اكثر مما تحدد خطوط قوامك . فجسم الانسان يخضع « لرقم ذهبى » يحدد افضل واحسن المقاييس والنسب بين اجزائه المختلفة . ويتوقف عليك اذا اتبعت اليه – اعادة التوازن الضائع الى جسمك والذى بدونه لا يمكنك ان تصلى الى القوام المثالى والاناقة الذهبية .

الان من المهم جدا ان تدرسى هندسة قوامك وتنظرى الى نفسك بعين موضوعية . ثم حاولى بعد ذلك ان تتعرفى على نفسك فى احدى الصور الست التالية فسوف تعرفين ما هى الاشياء المباحة لك والمحرمة عليك فى خطوط الازياء .

لو كنت طويلة

انت طويلة جدا وهذا الطول يضايقك ويحرجك . ولذلك يتحتم عليك ان لا تساعدى بدائع الطبيعة وتضيفى الى طولك طولا اخر .

ولذلك ابتعدى عن هذه الخطوط

● الفستان الانبوبة الذى ينساب على القوام كالمسلة او العمود او القلم الرصاص يزيد من طولك المبالغ فيه اصلا .

● الاقمشة ذات التقليمات العمودية .

● السكك من جالونات وجاسى وفراشات وكرانيش والتى تزين الزى فى الامام على شكل خط طويل مما يبرز بصورة صارخة طول الزى وبالتالى طول صاحبته .

● الجيبة الطويلة جدا .

● القصة الامبير او الوسط العالى .

● تسريحات الشعر التى يكون فيها الشعر قصيرا جدا او على العكس يكون طويلا وملفوفا على شكل شينيون يتوج الرأس ويزيد من ارتفاعها .

● الحذاء ذو الكعب القصير جدا الشبه مسطح والحذاء ذو الكعب العالى جدا .

● انسامبل الملابس المكون من جاكيت وفستان من نفس القماش واللون والا اضفى عليك لسة رجولة وهذا طبعا ما يجب ان تتجنبيه بأى ثمن . ولكن ايضا لا تعتقدى ان المدمشة والاسراف فى الالوان سوف يضفى عليك لمسات انثوية لانها فى الحقيقة لا تناسب طراز قوامك .

اما عن الخطوط التى فى صالحك والتى تساعدك على خدع انظار الناس فهى ..

■ الجيبات الراقصة المنسدلة والمسبوكة عند الوسط بحزام يقطع قوامك الى اثنين فيخفف من حدة طوله .

■ ذيل الجيب الذى يقف عند الركبة مباشرة .

■ الزى الذى يجمع بين لونين كان يكون الكورساج من لون والجيب من لون اخر ينسجم معه .

■ التايير الخالد المكون من جيب وجوفر من التريكو الغمق و بلوزة شميزيه مع مراعاة ارتداء البلوزة داخل الجيب .

■ الوسط المحدد بحزام عريض .

■ الاقمشة ذات النقوشات الكبيرة العملاقة .

■ الحذاء ذو الكعب المتوسط الطول .

■ الشعر المتوسط الطول والتموجات الخفيفة حول وجهك .

■ البلوزة ذات الكول الصاعد المقلوب الذى يظهر من تحت جاكيته التايير .

■ الكورساج المقسم والذى يحدد الوسط .



● فستان انسيابى فى الظهر ومن قطعتين فى الامام : كورساج بحركة درابية تمسك عند الكتف وجيب انسيابية ● وفستان اخر كروازيه بورتفى بحركة درابية فى الصدر تمسك عند الوسط على الجنب بزهرة ● وفستان ثالث بقصة امبير وانبوبة وجيبه مزينة بكسر صغيرة الفاية ..

● انسامبل مكون من بلوزة شميزيه تزين بفيونكة وبوليرو متحرر بدون كول ولا ازرار ولا اكمام وجيب راقصة بلبسه ووسط يحوطه حزام ● وفستان بوسط نازل وكورساج كروازيه يزين بصفين من الازرار ● اما الفستان الاخر فبكورساج كروازيه بسيط ووسط يحوطه حزام وجيب بباتوهات

● فستان غاية فى البساطة بكورساج يكاد يقترب من الجسم وكول صغير وافقى يزخرف عند منتصفه بايشارب تعقد على شكل كرافات . والوسط فى مكانه الطبيعى يحدده حزام رفيع . والجيب انسيابية وتزخرف بقلابات جيوب ..

الجيبات الراقصة تناسب المرأة الطويلة ولكن تتوه بداخلها المرأة النحيفة

لو كنت صغيرة

وعلى عكس ذلك لو كان قوامك صغيرا ومع هذا يمتاز بالتناسق التام بين اجزائه المختلفة اى ان عيبه الوحيد يكمن فى كونه اصغر من الحجم المتوسط .. فعليك ان تستفيدى من هذا القوام الدقيق . اذ يكفى اى تزيد اية لمسة اى فشل فى تمييز واختيار خط الزى لكى تبتعدى من طريق الاناقة وتسيرى فى طريق « اللا اناقة » .

ان قوامك جميل وعليك ان ترسميه

● تجنبى كل ما يضخم قوامك سواء اكان هذا فى كولات ضخمة ام عمامة او شعر طويل جدا .

● ابتعدى عن الاقمشة ذات التقليمات الافقية والبلوفرات الطويلة

■ ارسمى قوامك بفن وارتدى جيبات بارزة ذات كسرات صغيرة طبيعية وخطوط تتبع الجسم عن قرب وتكاد تمسه .

● تجنبى الازياء المكونة من لونين او نوعين من الاقمشة والاشكال المختلفة

■ تمسكى بالبساطة دائما واحرصى على ان يتكون مفهوم الاكسسوار والزى بسيطة وضيقة تحتضن الاشياء باحكام .

■ جميع التفاصيل يجب ان تكون صغيرة : الكول ، الازرار ، الجيوب .

● ابتعدى عن الحزام العريض الذى يقسم جسمك الى نصفين

■ اختارى الجيب الضيقة او الهرمية الشكل .

■ لو ارتديت حذاء من نفس لون الجورب فسوف يزداد طول سيقانك .

● تحاشى تماما الاحذية المسطحة وكذلك الاحذية ذات الكعب العالى جدا والا فقدت تناسق قوامك الجميل .

لو كنت نحيفة

اذا كنت نحيفة فمن المؤكد ان الموديل المنسج يغريك ولكنك بهذا التصرف ترتكبين خطأ « اناتيا » كبيرا وتبتعدين عن « الرقم الذهبى » لان المرأة النحيفة جدا تبدو « تائهة » داخل فستان واسع بل تبدو انحف مما هى فى الحقيقة . وربما تندهشين لو قلت لك ان الجيب المستقيمة مثلا تناسبك وتجعلك تبدين اقل نحافة من الجيب الواسعة ..

ان الموديل الذى يصلح لك هو الفستان الذى ينساب براحة وليونة على جسمك ويكون بدون بنس عند الوسط او بنس صغيرة غير عميقة . كما يناسبك ايضا الفستان الشميزيه والفستان ذو الصدر البلوزون والبلوفرات ذات الكول المقلوب .

ولا تخافى من الكشكشة والتفاصيل المتعددة ما دامت مشكلتك هى حشو قوامك . فاستعملى بلا تردد الازرار الضخمة والكولات الكبيرة والكرانيش الكثيرة فى الصدر .

ولكن تجاهلى تماما الديكولتيهات التى تكشف عن عظامك والاكمام القصيرة لو كانت ذراعك نحيفة جدا وايضا الاقمشة الشفافة جدا التى تساعد على اظهار العظام البارزة . وبالنسبة لتسريحة شعرك اختصى من رفع شعرك على شكل شينيون حتى تتسترى على نحافة رقبتك .

لو كنت مستديرة

اذا كنت مستديرة جدا واردت ان تبدى نحيفة وممشوقة القوام فتخلى عن جميع التفاصيل التى فى متناول يديك وحاولى ان تحددى اختيار الناس بخطوط الازياء التى تشبهينها حتى تبدى بداخلها بقوام متناسق ورشيق نسبيا .

تجنبى الزى الذى يحدد الوسط والديكولتيه الذى عند مستوى الرقبة لانه يضخم من حجم الجزء الاسفل من وجهك وكذلك الكول الكبير العملاق الذى يضخم القوام ويعرض الصدر والجيوب الكبيرة فى الجيب التى تعرض الارداف مع الاقمشة ذات التقليمات الافقية .

لا تعتقدى أن الجيب الضيقة ستجعلك تبدين نحيفة بل العكس اصح اذ سوف تزيد من ضخامتك . لان الجيب الانسيابية أفضل لك .

تجاهلى البلوفرات التريكو القطن الطويلة او ذات الحزة السميكة وايضا البلوفرات التى تلتصق بالقوام . اختارى على العكس بلوفر لينا ومتوسط الطول . يمكنك ارتداء ديكولتيه على شكل V او مستديرا . فالرداء المسمى تمستل عادة بديكولتيه جميل وعليها أن تبرزه باحتشام طبعا .

احذرى أن يبدو قوامك وكأنه صاعد من فستان خانق تحت الجلد . فلكى تبدى نحيفة عليك ارتداء معطف بقصة برنسيس ولونه غامق وقريب من الجسم يحدد أى من ضخم بعنف . وفى الصباح يمكنك ارتداء فستان شميزيه كلاسيك لونه سادة ويصحبه حزام لين يعقد عند الوسط بفيونكة صغيرة . وفى المساء انسب زى لك هو موديل اسود لا يستند على الوسط وجيبه شبه هرمية .

الصدر النحيف والارداف العريضة

اذا كان صدرك نحيفا وطويلا وارداف مربعة فيجب عليك ان تعيدى التوازن الى جسمك وتركزى اهتمامك على نحافة صدرك .

لكى تبرزى جمال صدرك احرصى على ان يتكون الكورساج محركة دائما .. كرانيش مثلا أو تطريز . وعند ارتداء التايير الخالد اختارى بلوفر من الغمق الترسنتو ذى الحزة السميكة وجيب هرمية الشكل . وفى التايير اختارى جاكيتا قصيرة مزينة بجيوب او قلابات على الصدر .

وعليك ان تبتعدى طبعا عن كل ما يقلل من حجم صدرك وبالتالى يبرز عرض اردافك . مثل الاكمام الركبة التى تصغر من عرض الاكتاف والديكولتيه الذى على شكل V .

وبالطبع الجيب المقصوصة بالوربى او المثبتة بواسطة كسر عميقة لا نهائية لا تناسبك وتعرض اردافك . ومن الافضل لك ان تختارى جيبه بباتوهات متسعة قليلا او ثنيات كسر عميقة ومسطحة .

قوامك على شكل V

اما لو كانت اردافك نحيفة وصدرك كبيرا واكتافك مربعة فعليك ان تتجنبى كل ما يزيد من حجم صدرك كالفساتين التى تسقط على القوام ابتداء من المنتصف دون ان تمسك بحزام ، والبلوفرات السميكة ، والديكولتيه الذى على شكل القارب ، والكولات الضخمة ، والكورساج ذى التقليمات الافقية .

ابتعدى ايضا عن الكورساج الذى يفصل فى الظهر والذى يبرز بالتالى عرض الجزء الاعلى من جسمك . اختارى على العكس كورساجا يخدع الاعين ويجعل صدرك يبدو انحف مما هو فى الحقيقة كالكورساج المقصوص على شكل وحدات مثلا او المزين بخيوط مصورة على شكل حمالات بعلامات الرجل . وعند ارتداء التايير الخالد احرصى على ان تكون البلوزة من لون اغمق من لون الجيبة .

لا تحاولى ان تحققى وسطك وخاصة لو كنت قصيرة وعند ارتداء تايير يجب ان تكون الجاكيت انسيابية وقصيرة . الفستان يجب ان يكون بديكولتيه على شكل V لانه يناسبك اكثر من الديكولتيه المستدير . ومن الافضل ان يزين الفستان من الامام فى الكورساج بصف من الازرار الصغيرة تقلل من عرض صدرك .

ليليان

● تايير بجاكيت طويلة يغطى الارداف وجيب هرمية الشكل ● فستان بوسط فى مكانه الطبيعى وديكولتيه عند مستوى الرقبة وجيب انسيابية ● فستان بوسط نازل ومن لونين والرقبة يلفها ايشارب يعقد على شكل فيونكة ● انسامبل مكون من جاكيت قصيرة تقف عند الوسط

القوام الصغير يحتاج الى أزياء تزخر بزركشة والمستعرض يفضل الخطوط الانسيابية



● انسامبل من انفل القماش مكون من فستان واضح وصريح يدل بلونه على القوام ويكاد يستند عليه . والجاكيت قصيرة ومستقيمة وبكول صغير واكمام مركبة

● فستان ينزل بانسياب على القوام ... النيل بثلاث ادوار من الكرانيش . والديكولتيه على شكل القلوب ويعلو كل كتف فيونكة مرحة .

بـدايــة مـرحلة الدعـوات والامـانى والاحـلام

فى مقــدمـة دورى الانقـــاذ الـكروى

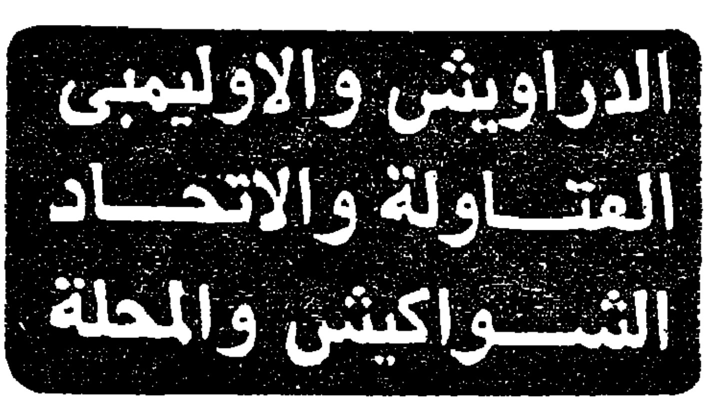
ومرحلة الغـدر والضحايا والندم فى طريق الشوك فى المؤخرة


عادل زين


كحيل


خيشة


حميد



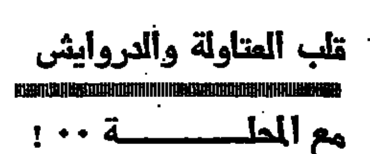

احمد رفعت دفاع الزمالك يستطيع ... يوقف خطورة صالح الشيخ ... فى خط ... للاتحاد من ...

السواحل مع القناة والسويس مع السكة فى أهم مباراتين اليوم

اليوم يصل دورى الانقاذ الى مرحلة الدعوات والامانى والاحلام بين فرق المقدمة ، ومرحلة الغدر والضحايا والندم بين فرق المؤخرة التى تجرى فى طريق الشـوك هاربة من شبح دورى المظاليم الذى يطاردها بلا رحمة لينشب مخالبه القاسية المخيفة فى اثنين منـها ليعوض افـلات المـرى والطيرانى من جبه المظلم .

اليوم يبدأ قادة الكرة فى الاندية وبين روابط المشجعين فى زيارة الاضرحة ودعوة أولياء الله الصالحين لتحقيق أمانيهم واحلامهم. فيدعو المهندس حلمى زامورا مثـلا للاوليمبى والاتحاد والمصرى بالتوفيق امام الدراويش ، وقد يرسل جورج سعد الى « مارجرجس » ضمانا للمسائل كما يقيم الدراويش الانكار والحضرات والادعية لينفخ الله فى صورة العناتيل والاتحاد والمصرى « ليربطوا » لهم العتاولة حتى يلحقوا بهم ، وبعدها يحلها الحلال . وتداعب الاحلام عبد الله وهبى وعويس ومحمود عبد الفتاح ثالوث الشواكيش الادارى فيقوم الثالوث الترسانى بالعملية التى استراحت منها ادارة عناتيل الاهلى هذا الموسم وهى حسبة برما ، المعروفة بالعملية كرويا باسم « حسبة لو » ، لعلها تنتهى — ولو فى الحلم — الى كسب الترسانة مبارياتها الثلاث الباقية وليكون لها ٣٠ نقطة ، ويقف العتاولة بقدرة قادر عند هذا الحد ، مع دراويش الاسماعيلية ايضا ، تسفر الحسبة عن دورة ثلاثية بدون تخصص !.

ولكن اليوم يبدأ صراع رهيب فى المؤخرة بعيدا عن زيارة الاضرحة وضرب الودع وقراءة الفنجان ، صراع على النجاة من شبح دورى المظاليم بين فرق السويس والسكة الحديد والقناة والسواحل ، فتتزاحم فى طريق الشوك يدفع كل منها الاخر بلا رحمة ولاشفقة لينفد بجلده ، بطريقة ياروحى مابعدك روح ، لايهمه بعدذلك ان يقع زميل موسم بأكمله فريسة لشبح دورى المظاليم لتطلع روحه فى يده مثلما حدث لمعظم اندية الاقاليم ، التى ضحينا بها لترفع المستوى الى درجة الهزيمة فى كمبالا . وفيما يلى عرض لمواقف الفرق بالنسبة لمباريات اليوم وبقية المرحلة :

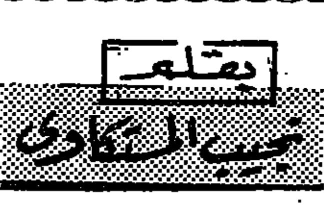


قلب العتاولة والدروايش

مع المحلـــة ..!

المحلة والترسانة : المحلة فى المركز السادس مكررا مع المصرى ولها ١٩ نقطة . والترسانة لها ٢٤ نقطة فى المركز الثانى مكررا مع الاسماعيلية . تلعب المحلة باعصاب هادئة لانها لاتخشى الهبوط ولا تطمع فى الصدارة ، وليس معنى ذلك انتراخى وانما هو حافز لها على الاجادة وطلب النصر لتتقدم الى المركز الرابع مع الاهلى ، وتكون اول فريق من صميم الريف الحقيقى يصل الى هذا المركز فى الدورى ، ولتثبت ان فارق المستوى الكروية ، وانه لافرق بين فريق صاعد من ملحق الملحق بعد نضال مع فرق المظاليم وفريق يلعب طوال عمره فى الدورى الممتاز . والمحلة لديها بعد ذلك مباراة مع السكة الحديد فى القاهرة ، واخرى مع السواحل فى المحلة ، اى مع فريقين من فرق المؤخرة ، وبشىء من المجهود تستطيع ان تنهى الدورى نهاية معتبرة فى مركز طيب . وسوابقها مع الترسانة تؤهلها لان تكون اكثر من ندلها .

والترسانة يداعبها امل فى كسب مبارياتها الثلاث الباقية وانتظار ماتسفر عنه معارك المقدمة ، واذا لم تفز اليوم انهارت امالها كلها انهيار قصور الرمال وعليها ان تدفع ابتداء من اليوم ثمن تراخيها فى الدور الثانى عرقا ومجهودا . وامامها بعد ذلك ان تلعب مع القناة فى الاسماعيلية ثم مع السكة الحديد على ارض الترسانة وهى التى زجت بنفسها فى هذا الموقف بعد ان كان فى وسعها ان تنافس على البطولة بسهولة وبدون التمسك باهداب الامال ! وقلب الدراويش والعتاولة مع المحلة اليوم ، يخبونها كل الحب ويدعون لها بالنصر ، من قبيل الاحتياط !



محاولة مستميته للفوز

فى الاسماعيليـــة ..

الدراويش والاوليمبى : دراويش الاسماعيلية فى المركز الثانى ولهم ٢٤ نقطة ومباراة مؤجلة مع عتاولة الزمالك ، ويداعبهم الامل فى ان يكونوا اول فريق من خارج القاهرة يفوز ببطولة الدورى . وامامهم بعد الاوليمبى مباراة الزمالك فى الاسماعيلية والاتحاد فى الاسكندرية ثم المصرى فى الاسماعيلية ، وكلها مباريات مع فرق قوية وتستلزم بذل مجهود ضخم ، ولعل اهمها واقواها اثرا فى موقفهم مباراة اليوم مع الاوليمبى الجرىء ، وهو لقمة عسرة الهضم .

والاوليمبى فى المركز الخامس وله ٢٠ نقطة وفوزه على الدراويش يرفعه الى المركز الرابع ، ويتوج مجهوده الكبير فى الدور الثانى حيث لم يهزم سوى مرة واحدة من الزمالك مقابل تعادل واحد و٥ انتصارات وامامه بعد ذلك الاهلى فى القاهرة والاتحاد على ارض وابور المياة ، وهما ايضا عقبتان ، ولكن اشبال الاوليمبى يمضون فى طريقهم فى الدور الثانى دون اعتبار للعقبات ولاجدال فى ان الدراويش سيحاولون بكل ما فى جعبتهم للفوز اليوم ، والا ضاع كل املهم فى المنافسة على بطولة الدورى واصبح منظرهم « موش ولابد » بعد كل الضجة التى اثاروها !



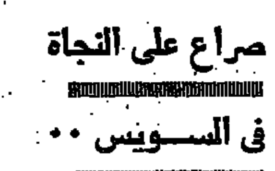

الشـاذلى

هل تقع مفاجأة

فى القاهـــرة . ؟

العتاولة والاتحاد : عتاولة الزمالك فى المقدمة ولهم ٢٨ نقطة وبقى لهم مباراة مع الدراويش فى الاسماعيلية . والاتحاد فى المركز الثامن وله ١٧ نقطة . والزمالك يتطلع الى البطولة — وله كل الحق — ليتوج مجهود سنوات من العمل والاعداد والاحتياط للمستقبل مزودا بامكانيات ضخمة وادارة حازمة واعية ، فضلا عن معنويات عالية بحكم الظروف التى فرضت عليه عبء الدفاع عن سمعة القاهرة امام غزو هكسوس الاقاليم ، وعن مجد العائلة الكروية العريقة بفرعيها الكبيرين اللذين دانت لهما البطولات الكروية منذ ٤٥ سنة دون دخيل ، ولايمكن للعتاولة ان يفرطوا فى ذلك كله ويسمحوا بضياع البطولة منهم تحت اى ظرف . ومن ثم فلامجال لاى نوع من الاستهتار فى اى مباراة ، لاسيما وان بعد الاتحاد هناك الدراويش فى الاسماعيلية والمصرى فى بورسعيد ثم العناتيل اولاد العم فى القاهرة ، ولهم فصول باردة حيث ينهزمون امام كل من هب ودب ثم « يصطلحون » امام ابناء عمهم بدعوى التخصص مع انهم يتحملون وحدهم عبء الدفاع عن كرامة العائلة الكروية .

والاتحاد يدرك ولاشك ان مكانه الحقيقى فى القائمة ليس المركز الثامن ، وان عليه ان يعوض بأى طريقة — ولو بالطريقة الاحمدية الصالحية التقدمية — نتيجة تراخيه فى الدور الاول ، خاصة وقد التأم شمل الفريق واصبح يضم فرعا من « اليعقوبيين » من فلاسفة المدرسة الكروية السكندرية فى عصر الانتقاد . وامام الاتحاد بعد العتاولة مباراتين سهلتين اذا صدقت نظرية التخصص وهما مباراة الدراويش على ملعب الاتحاد وامام جمهوره الكبير ، ومباراة الاوليمبى على ملعب الاوليمبى وامام جمهور الاتحاد !.

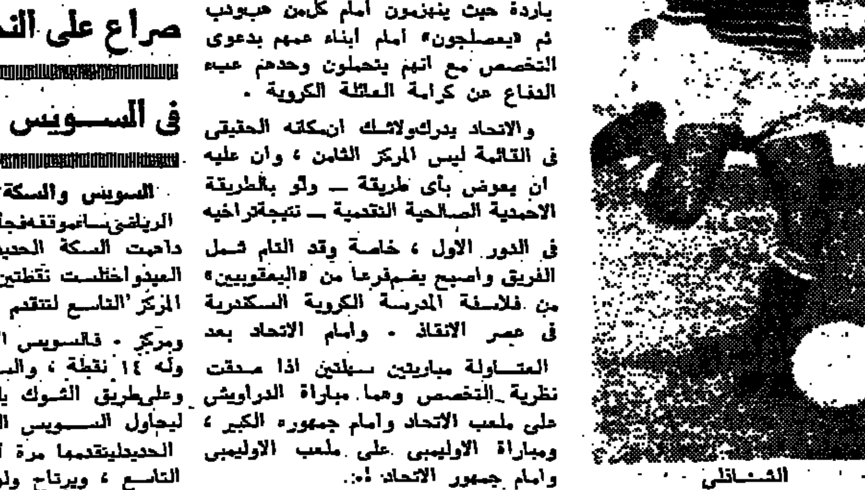


صراع على النجاة

فى الســويس ..

السويس والسكة الحديد : السويس الرياضى سامو تقة فجأة او عتوا ، عندما داهمت السكة الحديد السواحل فى ليلة الميدو اختلست نقطتين ثمينتين رفعتاها الى المركز التاسع لتتقدم على السويس بنقطة ومركز . فالسويس الان فى المركز العاشر وله ١٤ نقطة ، والسكة لها ١٥ نقطة . وعلى طريق الشوك يلتقى الفريقان اليوم ليحاول السويس الشعبطة فى السكة الحديد ليتقدمها مرة أخرى ويستعيد المركز التاسع ، ويرتاح ولو اسبوعا من هم الشبح وملاحقاته ، لاسيما وهو اقرب الفرق معرفة ببلاء دورى المظاليم بحكم جواره لاتحاد السويس .

والسكة الحديد ذاقت حلاوة المكسب وتباشير النجاة ، واستطاعت المرة الاخيرة ان تخرج القطار من قسم المخازن او الورش الى قسم الحركة ، فنفثت على محطة السواحل بدون توقف ، ولابد انها عازمة على عدم الوقوف فى محطة السويس والمرور منها بسرعة الاكسبريس ، مع يغلق اللالى بزلقانه من الان لغرملة القطار المستعجل نحو الانقاذ « المرنجى » ومعلوم ان السكة الحديد تلاقى بعد ذلك المحلة والترسانة فى القاهرة ، اما السويس فتلاقى السواحل فى الاسكندرية والقناة فى السويس ، ولعل من ظروفها الطيبة انها تقابل فى الفترة الحرجة فرق المؤخرة جميعا .



شبح الهبـــوط فى

استاد الاسكندرية

السواحل والقناة : السواحل تعرس المؤخرة ولها ١٢ نقطة ، والقناة فى المركز الحادى عشر ولها ١٣ نقطة . واخشى ان شبح الهبوط مستتر اليوم فوق ستاد الاسكندرية ليطبق مخالبه فى الفريق الذى يخسر هذه المباراة لاسيما اذا كانت السواحل هى الخاسرة . والسواحل لديها السويس فى الاسكندرية بعد ذلك : المحلة فى المحلة . اما القناة فامامها الترسانة فى الاسماعيلية ثم السويس فى السويس ، والمباريات الباقية للطرفين ليست سهلة ومع ذلك فلابد ان يحاول احدهما النجاة مؤقتا على حساب الاخر ولو دفعه الى الهوة دفعا ثم اذرف عليه الدموع عقب اللقاء الحزين الرهيب كان الله فى عون الفريقين !

■ ■ ■



دورى المظاليم

تقام اليوم ٤ مباريات فى دورى المظاليم مختومة بخاتم « السرى جدا » لاسيما بعد تحدد الموقف فى المقدمة وضمن الصعود الى الدورى الممتاز فريقا اتحاد السويس المرى والطيران ، كما تحدد الموقف فى المؤخرة وانحصر النزول الى طيات الظلام اشد كثافة بين ٣ فرق هى معمل التكرير والترام وكفر الزيات .

مباريات المظاليم فى الظلام اليوم هى بورفؤاد وكفر الزيات ، طنطا وكفر الشيخ ، دمنهور ودمياط ، المنصورة والمعمل ... عدا المعمل والكفر القديم فكلها ... تنفذ الحكم دون امل فى صعود الى ... الانقاذ ، ودون خوف من التردى الى ... حكم ابد لان العقوبة تحوم حول ... والترام .

أقـــوى من

الهولاهوب .

واليـــويو !

تقليعة جديدة اجتاحت امريكا مؤخرا فى صورة رياضة جديدة او تسلية فى وقت الفراغ ، بحيث فاقت سرعة انتشارها كل ماحققته الهولاهوب واليويو من قبلها ، واقبل عليها الفتيان اقبالا منقطع النظير . التقليعة عبارة عن تخطى الحواجز بقبقاب الانزلاق بحيث يترك الشاب القبقاب قبل القفز ثم يلحقه بعد الحاجز ، كما يبدو فى هذه الصورة لبطل داتى بيرد — ١٤ سنة — اثناء تدريبه فى مدينة جوفينا استعدادا للاشتراك فى البطولة العامة التى ستقام فى اناهايم فى كاليفورنيا فى مايو !

شحته يعتمد عليه اليوم فريق الاسماعيلية ... زميله رضا ... من الاوليمبى

بين المعقول واللامعقول فى بطولة الجمهورية لألعاب القوى !

غيبة أزال
وعمرة الثلاثة أمتار
فى الزانة

نكسة خطيرة
فى الوثب الثلاثى
والجرى الطويل

لهذا يعوض
البكباشية
فى مراكز التدريب

محمد الجندى

لم يحدث فى بطولة الجمهورية لالعاب القوى جديد سوى الرقم القياسى العربى الذى سجله علاء شيتة فى الوثب بالزانة وهو الرقم الجديد الوحيد فى البطولة ، رغم مراكز التدريب الاوليمبى استعدادا للدورات القادمة ، وهى مراكز قائمة منذ شهور ، ويشرف عليها ٣ مدربين اجانب من روسيا وامريكا والمانيا الديموقراطية يعاونهم لفيف من الخبراء المحليين المتخرجين بعد دراسات عليا فى معاهد ليبزيج وموسكو وبودابست وغيرها ، وان احتفظ بعض اللاعبين بمستواهم ومستوى مسابقاتهم ولكن هذا لم يعد هدفا يتكافأ مع المجهودات المبذولة لتوفير وسائل الراحة والتغذية والتدريب الفنى السليم ، وانما فى ظل ذلك كله يجب ان « يجاهد » اللاعبون لرفع مستواهم لاسيما وهم يدركون مدى تأخرنا فى هذه اللعبة التربوية الاساسية .

وقد لوحظت ظواهر كثيرة فى البطولة من ناحية التنظيم ومستوى المشتركين بصفة عامة بحيث يتعين تحديد مستويات رقمية للاشتراك مستقبلا ، ويترك موضوع كشف الخامات الجديدة والمبتدئة لظروف ومسابقات اقل من هذه شأنا ، لانها بطولة الصفوة الممتازة كما لوحظ تخصص اندية فى بعض المسابقات مثل الجزيرة فى الحواجز والاوليمبى فى الوثب الطويل ورمى القرص ومسابقات الجرى السريع للانسات ، والاهلى فى الوثب العالى والجرى السريع ، وظهور الاوليمبى بمظهر طيب حتى اصبح منافسا خطيرا للاهلى الذى كان يحتكر العاب القوى ولكن اسوأ الظواهر تلك النكسة الشديدة فى الجلة والوثب الثلاثى حيث نزلنا الى مستوى اقل من ١٤ مترا ، وفى الجرى الطويل والمتوسط حيث عدنا الى مستوى ٣١ دقيقة فى سباق ١٠ الاف متر ، ومستوى فوق الدقائق الاربع فى ١٥٠٠ متر ، بما يقطع بان ممارس هذه المسابقات فى مراكز التدريب من طائفة البكباشية !

ولاشك ان اتحاد العاب القوى بمايضم من عناصر خبيرة باللعبة يدرك حساسية موقفنا بالنسبة لمسابقات دورة برازافيل الافريقية من جهة والدورة العربية من جهة اخرى ، وانه يسير على سياسة ذات شقين اولهما طويل الاجل لرفع المستوى العام للعبة ، والثانى قصير الاجل وهو رفع مستوى الفريق الاعلى والارقام القياسية ، ومن ثم فان واجبه الان تصفية مراكز التدريب بما يستبعد منها طائفة البكباشية ، والتركيز على الموهوبين سواء للدورات السوقية او لدورة المكسيك لاسيما عز الدين يعقوب لاعب الاوليمبى

اما من ناحية السياسة الطويلة فالواجب محاسبة المناطق على العمل والانتاج بعد ان اصبح فى كل محافظة ستاد ومضمار ، وهو مالم يكن موجودا من قبل ، وكان حجة للاكتفاء ببطولات المناطق المظهرية . وكسل المناطق ظاهر من تفاوت المستوى بين البطل ومنافسيه فى معظم المسابقات ، وقلة عدائى المسافات الطويلة بما يدل على عدم النجاح حتى فى مسابقات اختراق الضاحية السهلة التنظيم فى الاقاليم .

ونحن ندرك ان الارقام القياسية تجىء عادة خلال الاحتكاك الدولى ، ولهذا ننتظر مباراتنا مع اليونان لنحكم على مجهود اللاعبين ومستواهم ، ولكنا نقسم المستوى المحلى فى بطولة الجمهورية الى مستوى مقبول « مبدئيا » ومستوى غير مقبول « لامعقول » .

وفى نطاق المقبول رقم الجندى فى ١٠٠ متر وهو ١٠٫٦ ثانية ، وريحان فى ٤٠٠ متر وهو ٤٩٫١ ثانية ، وحمادة العبد فى ٨٠٠ متر وهو ١٫٥٢٫٥ دقيقة ، وعبد المنعم عبد الله فى ١١٠ حواجز وهو ١٤٫٧ ثانية وفى ٤٠٠ متر حواجز وهو ٥٤٫٥ ثانية ، وعلاء عنبة فى الزانة وهو ٤٫١٢ متر — باعتباره ازالة وصمة الثلاثة امتار فقط — وعز الدين يقترب فى الوثب الثلاثى وهو ٧٫٥٦ متر ، ومحمد طه خليفة فى رمى القرص وهو ٤٤٫٥٨ متر ، ومحمود محمد محمود فى الرمح وهو ٦١٫١٧ متر .

اما فى نطاق اللامعقول فنجد رقم ريحان فى ٢٠٠ متر وهو ٢٢٫٦ ثانية ، وحمادة العبد فى ١٥٠٠ متر وهو ٤٫٠٣٫٨ دقيقة ورقم يوسف ابو السعود الجاكارتى فى ٥ الاف متر وهو ١٥٫٥٣٫٣ دقيقة ورقم محمود عثمان فى ١٠ الاف متر وهو ٣١٫٢٥٫٥ دقيقة ، ومحمد عبد العزيز فى الوثب الثلاثى وهو ١٣٫٧٨ متر ، وحسن محروس فى الجلة وهو ١٤ مترا ، وكل ارقام الانسات . ولاداعى للمقارنات — الان — بالارقام العالمية ولاحتى بالارقام القياسية العالمية ، وانما حسابنا بعد مباراة اليونان !


كوثر حوش


العلمى حسنى